Комитет по делам образования города Челябинска
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской г. Челябинска»

РЕКОМЕНДОВАНО:
Экспертным советом
МАУДО «ДПШ»

Протокол №2 от 10.04.2026

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАУДО «ДПШ»
_____ Ю.В. Смирнова
Приказ МАУДО «ДПШ»
№225 от 13.04.2026

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мягко-набивная игрушка»

Направленность программы: художественная

Возраст учащихся: 7-17 лет

Срок реализации: 4 недели

Год разработки программы: 2022 г.

Количество часов по программе: 16

Автор-составитель:
Ахметгареева Светлана Витальевна,
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

Челябинск, 2026 г.

Оглавление

1.	Раздел 1. Пояснительная записка	3
2.	Раздел 2. Содержание ДООП «Мягко-набивная игрушка»	8
2.1	Учебный план ДООП «Мягко-набивная игрушка»	8
2.2	Содержание ДООП «Мягко-набивная игрушка»	8
3	Раздел 3. Воспитательная деятельность в рамках реализации ДООП «Мягко-набивная игрушка»	9
3.1	Целевые ориентиры воспитания, цель, задачи ДООП «Мягко-набивная игрушка»	9
3.2	Формы и методы воспитания в рамках ДООП «Мягко-набивная игрушка»	10
3.3	Условия воспитания, анализ результатов ДООП «Мягко-набивная игрушка»	10
3.4	Календарный план воспитательной работы в рамках ДООП «Мягко-набивная игрушка»	11
4.	Раздел 4. Фонд оценочных средств ДООП «Мягко-набивная игрушка»	11
4.1	Фонд оценочных средств текущего контроля	11
4.2	Фонд оценочных средств промежуточного контроля	12
5	Раздел 5. Организационно-педагогические условия реализации ДООП «Мягко-набивная игрушка»	16
6	Приложения ДООП «Мягко-набивная игрушка»	19

Раздел 1. Пояснительная записка

Нормативно-правовые документы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мягко-набивная игрушка» и учебно-методические материалы к ней разработаны на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 25.12.2023) (далее – ФЗ).
2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (ред. от 28.04.2023).
3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 7 августа 2024 года №2233-р).
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).
6. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07.12.2018, протокол №3).
7. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 №1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (ред. от 08.12.2023).
8. Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 №1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
9. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации».
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изм. и доп. от 21.04.2023).
12. Приказ Минобрнауки России №882, Минпросвещения России №391 от 05.08.2020 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (вместе с

«Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ») (ред. от 22.02.2023).

13. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 №114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».

14. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

15. Методические рекомендации по проектированию общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы), разработанные Минобранауки России совместно с ГАОУ ВО «МГПУ», ФГАУ «ФИРО» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование» (письмо Минобрнауки России №09-3242 от 18.11.2015).

16. Закон Челябинской области от 30.08.2013 №515-ЗО «Об образовании в Челябинской области» (ред. от 29.01.2024).

17. Локальные акты МАУДО «ДПШ».

Направленность программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мягко-набивная игрушкаь» художественной направленности.

Уровень – базовый.

Воспитательный потенциал программы. Данная программа ориентирована на формирование у обучающихся умений, навыков, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам деятельности; развитие навыков совместной работы, умение работать самостоятельно. В процессе изучения различных техник при создании образа, у обучающихся формируются необходимые навыки и умения в данной области, развиваются художественно-творческие способности и положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира. Данный вид деятельности способствует приобщению к труду, предоставляет детям свободу выбора, возможность развития комбинаторных умений, выработке индивидуального стиля и темпа деятельности.

Актуальность программы.

В Указе Президента РФ «Основы государственной культурной политики» от 24.12.2014 г. № 808 сказано «Утверждение приоритета культуры призвано обеспечить более высокое качество общества, его способность к гражданскому единству, к определению и достижению общих целей развития. Главным условием их реализации является формирование нравственной, ответственной, самостоятельно мыслящей, творческой личности», а создание игрушек – занятие исключительно творческое, способное побуждать и развивать детскую фантазию и самостоятельное мышление.

В то же время изготовление игрушки - это важный компонент трудового обучения. На занятиях дети приобретают первоначальные практические навыки работы с остро режущими инструментами: ножницы, иголки. Учатся работе с текстилем (правильное соединение деталей кроя, пошив деталей и т.д.)

Все это способствует развитию мелкой моторики обеих рук, тем самым гармоничному развитию обоих полушарий, что увеличивает умственный потенциал ребенка. Развитие глазомера, объемного видения, обучение терпению, усидчивости, настойчивости в достижении поставленной цели и, прежде всего, творческому подходу к любой выполняемой работе, что актуально в наше время.

Отличительные особенности программы.

Отличительные особенности программы заключаются в творческом подходе при изготовлении работы (внесения изменения в детали кроя, широкий выбор материала, цвета, оформления).

Данная программа реализуется летом. Программа предназначена для детей, желающих заниматься изготовлением игрушек. Работа с обучающимися построена таким образом, что качество готовой работы имеет достаточно высокий уровень. Достигается это за счет доступности заданий, требования аккуратности и правильности выполнения с первых шагов, кроме того учитываются индивидуальные способности ребенка.

Адресат программы. Данная программа разработана для детей 6,5-17 лет.

Психолого – педагогическая характеристика возраста воспитанников.

Младший школьный возраст.

Возрастные рамки младшего школьного возраста от 6,5 до 10 лет.

Ведущей деятельностью у младших школьников является учебно-познавательная деятельность. Ребенка надо научить участвовать в коллективных видах деятельности; иметь высокий уровень самостоятельной творческой активности.

Они обладают хорошей механической памятью. В младшем школьном возрасте развивается внимание, в 2 раза увеличивается объем внимания, повышается его устойчивость, переключение и распределение.

Педагогу необходимо проявить выдержку, такт и настойчивость, чтобы заинтересовать ребенка, дать ему почувствовать, что он – творческая личность. Позволить ребенку ощутить момент творческого удовлетворения своей работой. Параллельно с учебной деятельностью ребенок вливается в новый коллектив, включается в процесс межличностного взаимодействия со сверстниками. Дети в основном спокойны. Они доверчиво и открыто относятся к взрослым, признают их авторитет, ждут от них помощи и поддержки.

Оценка выполненной работы педагогом и детьми влияет на становление самооценки.

Подростковый возраст

Возрастные границы подросткового возраста от 11 до 14 лет.

Основной особенностью этого возраста являются резкие, качественные изменения, затрагивающие все стороны развития.

Социальная ситуация развития в подростковом возрасте представляет собой переход от зависимого детства к самостоятельной и ответственной взрослости. Подросток занимает промежуточное положение между детством и взрослостью. Главная тенденция – переориентация общения с родителей и учителей на сверстников. Возможность широкого общения со сверстниками определяет привлекательность занятий и интересов для подростков. Социально одобряемый характер деятельности, предлагаемый им, обеспечивает возможности расширения всех форм общения подростков и их выход на наиболее значимый уровень общения с взрослыми – на основе сотрудничества. Подростки стремятся овладеть различными знаниями, умениями по созданию своего изделия, что способствует развитию чувства собственной умелости, компетентности и полноценности.

Возрастает значимость мнения сверстников. Помочь детям подружиться – одно из главных условий успешной работы коллектива.

Юность

Возрастные границы данного периода от 15 до 18 лет.

Готовность к самоопределению – основное новообразование ранней юности. Ведущей деятельностью этого возраста является учебно-профессиональная деятельность. Главное место у старшеклассников занимают мотивы, связанные с самоопределением и подготовкой к самостоятельной жизни, с дальнейшим образованием и самообразованием. Эти мотивы приобретают личностный смысл и становятся значимыми. Юность выступает его основным этапом формирования мировоззрения, так как в этот период происходит активное развитие когнитивных и личностных способностей и возможностей. Ученики старших классов еще недостаточно цельно воспринимают окружающий мир, их мировоззрение ненадежно и малосодержательно. В это время взгляд на окружающий мир в большей степени подчинен личностным потребностям.

В юном возрасте кругозор значительно расширяется, обогащаются умственные возможности, появляется интерес к теоретическим знаниям и желание систематизировать конкретные факты. В этот период возникает вопрос о смысле жизни, чаще всего это общее желание понять свое предназначение.

Цель программы. Развитие творческих способностей обучающихся на основе знакомства с основными технологиями изготовления мягко-набивных игрушек.

Задачи программы:

- личностные – знакомство с ценностями культуры;
- метапредметные – развитие навыков бесконфликтного и конструктивного общения с окружающими посредством освоения различных средств коммуникации и способов саморегуляции своего поведения, развитие способности самоопределения и навыков осуществления осознанного выбора обеспечивающих безопасность и социальное благополучие личности, ее гуманное и рациональное отношение к окружающему миру;

- предметные – приобретение основных знаний и умений, необходимых для изготовления простой мягкой игрушки.

Планируемые образовательные результаты:

- личностные: знает, что такое культура и культурные ценности
- метапредметные: умеет взаимодействовать со сверстниками и педагогом, умеет взаимодействовать с окружающими, умеет защитить итоговую индивидуальную работу; умеет контролировать и адекватно оценивать собственные действия, демонстрирует гуманное и рациональное отношение к окружающему миру;
- предметные: владение основными знаниями и умениями, необходимыми для изготовления простой мягкой игрушки (правила и способы выполнения петельного шва и закрепки, соединительного шва «вперед иголка»; сборка игрушки; разные техники оформления игрушки).

Объем программы: 16 часов.
Форма обучения – очная.
Виды занятий – беседа, практическое занятие, экспресс-выставка.
Срок освоения программы – 4 недели.
Режим занятий. Периодичность занятий: 2 раза в неделю по 2 часа.
Продолжительность одного учебного занятия - 2 академических часа.
Количество часов в неделю: 4 часа.

Раздел 2. Содержание Программы

2.1 Учебный план

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мягко-набивная игрушка»

Предмет: декоративно-прикладное творчество

№ п/п	Наименование разделов и тем	Общее кол-во часов	Из них		Формы аттестации / контроля
			теория	практика	
1	Организационное занятие	1	1	-	
1.1	Введение	1	1	-	
2	Мягко-набивная игрушка	13	3	9	
2.1	История мягкой игрушки Этапы выполнения игрушки. Крой	4	1	3	
2.2	Пошив и соединение деталей кроя.	7	1	5	Контрольное задание
2.3	Оформление игрушки	2	1	1	
3	Итоговое занятие	2	-	2	
3.1	Итоговое занятие	2	-	2	Готовая работа
	Итого	16	5	11	

2.2 Содержание учебного плана дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мягко-набивная игрушка»

Предмет: декоративно-прикладное творчество

Раздел 1. «Организационное занятие»

Тема №1.1. Вводное занятие (1 ч.)

Теория (1 ч.) Вводная беседа о содержании занятий коллектива. Образцы кукол и сувениров. Инструктаж по технике безопасности. Правила внутреннего распорядка.

Раздел 2. «Мягко-набивная игрушка»

Тема №2.1. История мягкой игрушки. Этапы выполнения игрушки. Крой (4 ч.)

Теория (1 ч.) Вводная беседа о содержании занятий коллектива. Образцы кукол и сувениров. Инструктаж по технике безопасности. Правила внутреннего распорядка. Роль игрушки в жизни человека. Знакомство с образцами. Свойства фетра, меха, флиса, бязи. Знакомство с новыми понятиями: уменьшение и увеличение выкройки, вытачка, зеркальные и симметричные детали. Швы: петельный, петельный с узелком, «через край», потайной. Особенности выбранной конструкции. Технология изготовления.

Практика (3 ч.) Работа с литературой. Выбор работы. Подбор материала и подготовка его к работе. Изготовление выкройки. Крой деталей игрушки.

Тема №2.2. Пошив и соединение деталей кроя (6 ч.)

Теория (1 ч.) Виды соединений (неподвижное соединение деталей, подвижное соединение деталей, шарнирное соединение деталей).

Практика (5 ч.) Пошив и набивка деталей кроя. Соединение деталей изделия в единое целое.

Тема №2.3. Оформление (2 ч.)

Теория (1 ч.) Разные способы и варианты оформления: глаза, носик, мордочка.

Практика (1 ч.) Оформление игрушки.

Раздел 3. «Итоговое занятие»

Тема №3.1. Итоговое занятие (2 ч.)

Практика (2 ч.) Экспресс - выставка. Представление своей работы. Подведение итогов работы.

Раздел 3. Воспитательная деятельность в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мягко-набивная игрушка»

Овладение знаниями, умениями и навыками по образовательной программе подразумевает освоение воспитательного компонента на каждом занятии. Например, освоение техник по изготовлению игрушки развивает такие личностные качества как ответственность, самостоятельность, приобщает обучающихся к труду. Тема «История мягкой игрушки» знакомит воспитанников с историей мягкой игрушки, не только мировой, но и российской (из глины, природных материалов, дерева, бумаги, ткани, меха). Узнают про образы-символы нашей Родины, что способствует воспитанию ценностного отношения к историческому и культурному наследию российского общества, традициям, праздникам, памятникам.

Кроме того, кабинет, в котором проходят занятия – это музей «Русская изба». Кабинет оформлен в традиционном народном стиле, что способствует повышению уровня обучения и развития воспитанников, приобщению их к народной культуре, более полного погружения в творческую атмосферу. Безусловно, при оформлении кабинета учтено также стремление детей к изготовлению изделий по современным технологиям.

3.1 Целевые ориентиры воспитания, цель, задачи ДООП «Мягко – набивная игрушка»

Целевыми ориентирами программы являются: уважение к Российской народной культуре, декоративно-прикладному искусству народов России; восприимчивости к разным видам искусства; интереса к истории декоративно-прикладного искусства; опыт творческого самовыражения в художественном образе и декоративно-прикладном творчестве, заинтересованности в презентации своего творческого продукта, опыта участия в выставках и т. п.; стремления к сотрудничеству, уважения к старшим; ответственности; воли и дисциплинированности в творческой деятельности; опыта представления в работах российских традиционных духовно-нравственных ценностей, исторического и культурного наследия народов России, Урала; опыта декоративно-прикладного творчества как социально значимой деятельности.

Цель воспитания ДООП «Мягко-набивная игрушка» - развитие личности посредством формирования ценностного отношения к народному творчеству.

Задачами воспитания по программе являются:

- приобщение обучающихся к народной культуре народов России через воспитание уважения к декоративно-прикладному и художественному наследию Урала;
- воспитание взаимопощи при решении образовательных, творческих задач.

3.2. Формы и методы воспитания в рамках ДООП «Мягко–набивная игрушка»

Основной формой воспитания детей в системе дополнительного образования является учебное занятие. К основным методам воспитательной работы можно отнести: 1) методы убеждения (аргументация педагога, личное мнение, сообщение об общепринятом в культуре, диалог, обмен впечатлениями по восприятию художественного образа, рекомендация педагога и др.); 2) методы упражнения (пример педагога, просьба, показ-инструкция, в контексте совместной деятельности, игра и др.); метод оценки (поощрение: одобрение, похвала, материальный предмет, благодарность и др. наказание: замечание, порицание и др.); 3) методы коллективного воздействия (развития контроля и оценки детей, методы воспитания воздействием группы, в коллективе).

3.3. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива, на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на

этих площадках.

Анализ результатов воспитательной работы осуществляется через совместный анализ с учащимися выполненных работ, подготовку выставочной работы, отзывы родителей, просмотра выполненных работ.

3.4. Календарный план воспитательной работы в рамках ДООП «Мягко-набивная игрушка»

Календарный план воспитательной работы по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Мягко набивная игрушка»

№ п/п	Название мероприятия, события	Цель мероприятия	Сроки	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	«Я и Дворец»	Знакомство с историей, традициями в рамках единого образовательного пространства Дворца.	июнь	https://vk.com/club128415940

Раздел 4. Формы аттестации и оценочные материалы

4.1 Фонд оценочных средств текущего контроля по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мягко-набивная игрушка»

Предмет: декоративно-прикладное творчество

Форма контроля	Уровень освоение материала	Зачетные требования
Контрольное задание	Низкий	Выполнение петельного шва, закрепки, соединительного шва с ошибками
	Средний	Выполнение петельного шва, закрепки, соединительного шва без ошибок, но недостаточно ровно.
	Высокий	Выполнение петельного

		шва, закрепки, соединительного шва без ошибок, ровно и аккуратно.

4.2 Фонд оценочных средств промежуточного контроля по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мягко-набивная игрушка»
Предмет: декоративно-прикладное творчество

Форма контроля	Уровень освоение материала	Зачетные требования
Готовая работа	Низкий	Умение выполнить изделие, но имеют место замечания по аккуратности выполнения работы. Творческий подход проявлен только в выборе материала для оформления работы.
	Средний	Умение выполнить изделие хорошего качества, аккуратно, внеся свой элемент в оформление.
	Высокий	Умение самостоятельно выполнить изделие высокого качества, используя свой вариант оформления.

Контрольно- измерительные материалы дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мягко-набивная игрушка»
Предмет: декоративно-прикладное творчество
Критерии оценки выставочной работы

№ п\п	Критерии оценки	Степень выраженности критерия	Баллы
1.	Качество выполнения работы	Работа выполнена, но недостаточно аккуратно (швы неровные, неравномерная набивка, замечания по соединению	1 балл

		деталей кроя).	
		Работа выполнена аккуратно. Небольшие замечания по набивке и швам.	2 балла
		Качественная аккуратная работа (швы ровные, набивка одинаковой плотности, детали кроя соединены правильно).	3 балла
2 .	Творческий подход	Работа, выполненная по образцу, отличается своим подбором материала.	1 балл
		Внесен свой вариант оформления работы.	2 балла
		В конструкцию изделия внесены изменения.	3 балла

1-2 балла - уровень низкий,
3 - 4 балла - уровень средний,
5 - 6 баллов - уровень высокий.

Анкета определения знаниевого компонента сформированности личностных результатов дополнительной общеобразовательной программы

Ценностное основание/ориентир: Культура

№	Утверждение/основание/вопрос	Варианты ответа (подчеркните выбранный)
1	Культура – это набор правил, которые предписывают человеку определённое поведение с присущими ему переживаниями и мыслями.	4-Полностью согласен (-а) 3 –В общем, это верно 2 – Это не совсем так 1 –Это неверно
2	Культура – это общая характерная особенность людей, которые живут в пределах одной страны или отдельного её региона.	4-Полностью согласен (-а) 3 –В общем, это верно 2 – Это не совсем так 1 –Это неверно
3	Культурные ценности — это незаменимые материальные и нематериальные предметы и произведения культуры, имеющие художественную и материальную ценность, значимость.	4-Полностью согласен (-а) 3 –В общем, это верно 2 – Это не совсем так 1 –Это неверно
4	Через культуру осуществляется связь между поколениями и совершенствуется развитие общества.	4-Полностью согласен (-а) 3 –В общем, это верно 2 – Это не совсем так 1 –Это неверно

10 – 16 баллов - показатель полностью сформирован
6 – 9 баллов – показатель частично сформирован
0 – 5 – баллов – показатель не сформирован

КАРТА НАБЛЮДЕНИЙ

на основе предполагаемых метопредметных результатов освоения программы «Мягко-набивная игрушка»

		Умения взаимодействовать со сверстниками и педагогом	Развитие способности самоопределения и навыков осуществления осознанного выбора обеспечивающих безопасность и социальное благополучие личности, ее гуманное и рациональное отношение к окружающему миру				
№ п/п	Ф.И.	Умеет взаимодействовать со сверстниками и педагогом	Умеет взаимодействовать с окружающими	Умеет защитить итоговую индивидуальную работу	Умеет контролировать и адекватно оценивать собственные действия	Демонстрирует гуманное и рациональное отношение к окружающему миру
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						
13.						
14.						
15.						

+ 1 – владеет в совершенстве
0 – средний уровень
- 1 – не владеет

Педагог дополнительного образования .....

Раздел 5. Организационно-педагогические условия реализации программы

Учебно-методический комплекс дополнительной общеразвивающей программы «Мягко-набивная игрушка»
Предмет: декоративно-прикладное творчество художественной направленности

№	Структура учебно-методического комплекса	Содержание структурных компонентов
1	Формы текущего контроля	Контрольное задание
2	Форма промежуточной и итоговой аттестации	Готовая работа
3	Оценочные материалы	Оценка личностных результатов - при помощи анкеты определения знаниевого компонента сформированности личностных результатов. Оценка метопредметных результатов в процессе наблюдения за обучающимся на занятии и общих мероприятиях. Предметные результаты определяются в соответствии с представленными Контрольно-измерительными материалами
4	Методические материалы	Форма обучения – очная. Форма организации образовательного процесса: групповая Основные методы обучения: – обучения: монологический, диалогический, показательный; – преподавания: объяснительный, информационно-сообщающий, иллюстративный; – учения: исполнительный, частично-поисковый, поисковый; – воспитания: убеждения, личный пример. Формы организации учебного занятия – беседа, практическое занятие, экспресс-выставка. Педагогические технологии – технология группового обучения, технология разноуровневого обучения.

		Алгоритм учебного занятия – приветствие, тема занятия, постановка задачи, теоретический материал, практическая работа, подведение итогов занятия, приведение в порядок рабочего места.
5	Список литературы	**Список литературы для педагога** 1) Алешкина, Ю. Авторские зверюшки из флиса [Текст]: Мастер-классы и выкройки. – СПб: Питер, 2015. – 128 с.: ил. - ISBN 978-5-496-01416-8. 2) Берг, Ю.В. Игрушки. Шьем сами [Текст]: Основы рукоделия / Ю.В. Берг, О.А. Скляренко – М.: АСТ: Кладезь, 2015. – 192 с.: ил. - ISBN 978-5-17-087155-1 3) Митителло, К.Б. Мягкая игрушка по правилам и без [Текст]: Азбука рукоделия – М.: «Эксмо», 2007. – 64 с. - ISBN: 978-5-699-20974-3 4) Ковычева, Е. И. Народная игрушка: учебно-методическое пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Народное художественное творчество» / Е. И. Ковычева. – Москва : Владос, 2014. – 159 с. : ил. – (Изобразительное искусство). — ISBN 978-5-691-01800-8 5) Мудрадель Л. Плюшевые звери своими руками [Текст]: Авторские выкройки и мастер-классы. – СПб: Питер, 2016. – 128 с.: ил. - ISBN 978-5-496-01716-9 6) Мудрагель Л. Куклы и мишки: большая энциклопедия авторской игрушки. – М.: Издательство «Э», 2017. – 320 с.: ил. - ISBN: 978-5-699-87025-7 **Список литературы для детей** 7) Гарланд, Клэр. Мягкая игрушка [Текст]: Выкройки изделий. Приемы изготовления. Пошаговые инструкции. – Белгород: ООО «Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2007. – 96 с.: ил. - ISBN 978-5-9910011-9-9. 8) Лаптева Н.П. Шьем веселый зоопарк [Текст]: Издание для досуга – М.: Айрис-пресс, 2005. – 192 с.: ил. - ISBN: 5-8112-1277-1 9) Даун Шелли Сказочные куклы из ткани. – СПб.: Питер, 2020. -144 с.: ил. – (Серия «Своими руками»). - 978-5-00116-453-1.

Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса
«Мягко-набивная игрушка»
Предмет: декоративно-прикладное творчество художественной направленности

1	Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса	Печатные пособия: книги – 31. Оборудование, инструменты, материалы: калька, картон, карандаши, ручки, ножницы – 15 шт., клей ПВА, клей Момент, мулине, тесьма, атласные ленты, кружево, пуговицы, пайетки, бусины, бисер, лоскуты мебельной ткани, бязь, ситец, мех, фетр, флис, набор игл разных размеров, наперстки, различная фурнитура для изготовления аксессуаров. Информационно-коммуникационные средства (программные средства): коллекции цифровых образовательных ресурсов (фото-, интернет источники). Дидактические материалы: Образцы игрушек Мягкая игрушка медведь – 8, кошка – 5, собака – 2, заяц – 3, мышь – 2, слон – 2, кенгуру – 2, бегемот – 4, жираф, еж - Игрушка – элемент интерьера кукла «Кошка», медведи белые – 2, бегемот, заяц, лягушка - Готовые выкройки и лекала, схемы Мебель: столы – 9 шт., стулья – 18 шт., шкафы для хранения материалов и оборудования – 7 шт.

6. Приложения
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мягко-набивная игрушка»
Предмет: декоративно-прикладное творчество

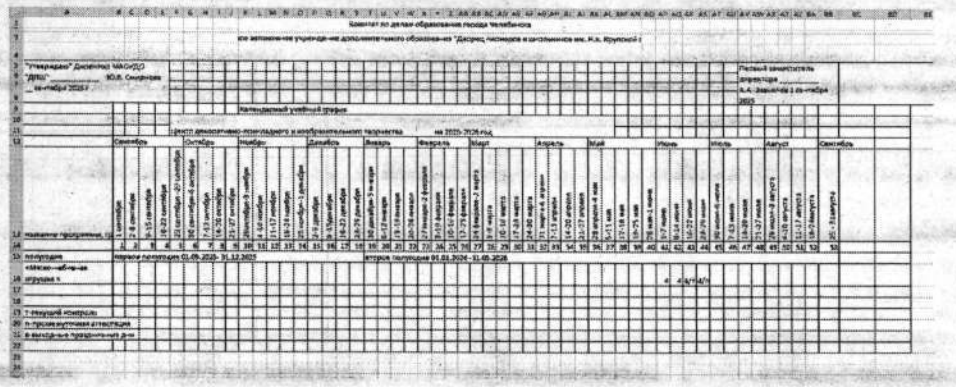
Карточка
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мягко-набивная игрушка»
Предмет: декоративно-прикладное творчество

Наименование	Содержание
название ДООП	дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мягко-набивная игрушка»
Краткое название ДООП	«Мягко-набивная игрушка»
Направленность программы	Художественная
Краткое описание	Приемы и способы работы с разными материалами. Навыки шитья и работы с различными инструментами. Развитие детской фантазии и самостоятельного мышления.
Содержание программы учебного плана (наименование разделов и тем)	Раздел 1. «Организационное занятие» Тема 1.1. Введение в предмет Раздел 2. Мягко-набивная игрушка Тема 2.1. История мягкой игрушки Этапы выполнения игрушки. Крой Тема 2.2. Пошив и соединение деталей кроя. Тема 2.3. Оформление игрушки Раздел 3. Итоговое занятие Тема 3.1. Итоговое занятие
Цель и задачи	**Цель программы**. Развитие творческих способностей обучающихся на основе знакомства с основными технологиями изготовления мягко-набивных игрушек. Задачи программы: - личностные – формировать

	представление о многообразии и красоте культурных объектов человечества - метапредметные – развивать навыки бесконфликтного и конструктивного общения с окружающими посредством освоения различных средств коммуникации и способов саморегуляции своего поведения - предметные – приобретение основных знаний и умений, необходимых для изготовления простой мягкой игрушки.
Результат	- личностные: знает, что такое культура и культурные ценности - метапредметные: умеет взаимодействовать со сверстниками и педагогом, умеет взаимодействовать с окружающими, умеет защитить итоговую индивидуальную работу; умеет контролировать и адекватно оценивать собственные действия, демонстрирует гуманное и рациональное отношение к окружающему миру; - предметные: владение основными знаниями и умениями, необходимыми для изготовления простой мягкой игрушки (правила и способы выполнения петельного шва и закрепки, соединительного шва «вперед иголка»; сборка игрушки; разные техники оформления игрушки).
Материальная база	Учебное помещение: занятия проходят в кабинете – музее «Русская изба» Материально-техническое обеспечение: - Оборудование, инструменты и материалы, необходимые для работы - Дидактические материалы (образцы кукол и игрушек; наглядные пособия и заготовки) Информационное обеспечение: - Печатные пособия - Коллекции цифровых образовательных ресурсов (фото-, интернет источники).

Требования к состоянию здоровья	Нет
Наличие медицинской справки для зачисления	Нет
возрастной диапазон	7-17
число учащихся в группе	15
способ оплаты	бюджет
продолжительность	4 недели
общее количество и количество часов в неделю	16/2 часа в неделю

Календарный учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы



Комитет по делам образования города Челябинска

ое автономное учреждение дополнительного образования "Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской г

"Утверждаю" Директор МАОУДО "ДПШ" _____ Ю.В. Смирнова __ сентября 2025 г

Первый заместитель директора _____ К.А. Завьялов 1 сентября 2025

Календарный учебный график

центр декоративно-прикладного и изобразительного творчества на 2025-2026 год

	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август				Сентябрь	
Наименование программы, гр	1 сентября	2-8 сентября	9-15 сентября	16-22 сентября	23 сентября - 29 сентября	30 сентября-6 октября	7-13 октября	14-20 октября	21-27 октября	28 октября-3 ноября	4-10 ноября	11-17 ноября	18-24 ноября	25 ноября-1 декабря	2-8 декабря	9-15 декабря	16-22 декабря	23-29 декабря	30 декабря - 5 января	6-12 января	13-19 января	20-26 января	27 января - 2 февраля	3-9 февраля	10-16 февраля	17-23 февраля	24 февраля - 2 марта	3-9 марта	10-16 марта	17-23 марта	24-30 марта	31 марта - 6 апреля	7-13 апреля	14-20 апреля	21-27 апреля	28 апреля - 4 мая	5-11 мая	12-18 мая	19-25 мая	26 мая - 1 июня	2-8 июня	9-15 июня	16-22 июня	23-29 июня	30 июня - 6 июля	7-13 июля	14-20 июля	21-27 июля	28 июля - 3 августа	4-10 августа	11-17 августа	18-24 августа	25 августа - 31 августа	1 сентября
	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84
по группам	первое полугодие 01.09.2025 - 31.12.2025																																																
«Бисер-набор» гр. группа 1																																																
Т-текущий контроль																																																
П-промежуточная аттестация																																																
К-каникулы, праздничные дни																																																

второе полугодие 01.01.2026 - 31.05.2026

4 4 4/1 4/1