Комитет по делам образования города Челябинска
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской г.Челябинска»

РЕКОМЕНДОВАНО
Экспертным советом
МАУДО «ДПШ»
Протокол №2 от 10.04.2026

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАУДО «ДПШ»
_____ Ю.В. Смирнова
Приказ № 227 от 13.04.2026

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В объективе лета»

Направленность программы: социально-гуманитарная
Возраст обучающихся: 14-18 лет
Срок реализации программы: 4 недели
Количество часов по программе: 16 часов
Год разработки программы: 2026

Автор-составитель:
Хамитова Амина Аликовна,
педагог дополнительного образования

Челябинск, 2026г.

Оглавление

Раздел 1. Пояснительная записка 1
Раздел 2. Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «В объективе лета» 6
2.1 Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «В объективе лета» 6
2.2 Содержание учебного плана дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «В объективе лета» 6
Раздел 3. Воспитательная деятельность 7
Раздел 4. Формы текущего контроля, промежуточной аттестации 10
и оценочные материалы 10
Раздел 5. Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы 11
«В объективе лета» 11
5.1 Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса 11
5.2 Методические материалы 11
Приложение 1 14
Приложение 2 15
Приложение 3 16

Раздел 1. Пояснительная записка

1.1 Перечень нормативно-правовых актов:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 08.03.2026) (далее – ФЗ).

2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (ред. от 20.02.2026).

3. Стратегия реализации молодежной политики в Российской Федерации на период до 2030 г. (распоряжение Правительства РФ от 17.08.2024 №2233-р).

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (ред. от 24.12.2025).

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи») (ред. от 24.12.2025).

6. Паспорт федерального проекта «Всё лучшее детям» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Молодёжь и дети»).

7. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 №1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (ред. от 17.12.2025).

8. Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 №1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

9. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации».

10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изм. и доп. от 21.04.2023).

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 №114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».

13. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

14. Методические рекомендации по проектированию общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы), разработанные Минобранауки России совместно с ГАОУ ВО «МГПУ», ФГАУ «ФИРО» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование» (письмо Минобрнауки России №09-3242 от 18.11.2015).

15. Закон Челябинской области от 30.08.2013 №515-ЗО «Об образовании в Челябинской области» (ред. от 29.07.2024).

16. Локальные акты МАУДО «ДПШ».

1.2 Направленность программы: социально-гуманитарная.

1.3 Уровень освоения программы: ознакомительный.

1.4 Актуальность программы

Вопрос формирования и представления информации является сегодня чрезвычайно актуальным. Все мировое сообщество вступило в переходную стадию от своего постиндустриального состояния к информационному. На этом этапе своего развития общество все больше оказывается зависимым от качества, доступности, достоверности, своевременности информации, которую создают его же представители. Особенно ярко это заметно в интернет-пространстве, где все информационные потоки сливаются в единую замкнутую и непрерывно обновляющуюся систему, обладающую своими особенностями, признаками и качествами.

Краткосрочная программа «В объективе лета» выступает в качестве помощника для участников одноименного конкурса, проводимого в рамках программы «Трудовое лето». Кроме того, обучающиеся знакомятся со спецификой различных СМИ, учатся писать качественные тексты и обретают опыт самостоятельного распространения информации в сети «Интернет».

Воспитательный потенциал программы. В рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «В объективе лета» создается ситуация успеха для каждого обучающегося «здесь и теперь», что содействует определению жизненных планов подростков (включая и предпрофессиональную ориентацию) и способствует выбору индивидуального образовательного пути ребенка, его самореализации.

В содержание программы включены темы: «Мой Дворец» - 1 час, «Мой выбор» - 1 час. Тема «Мой Дворец» предполагает знакомство с историей и традициями Дворца, посещение музея истории Дворца (раздел 1, тема 1.1). В том числе предусмотрено участие обучающихся в традиционных воспитательных мероприятиях Дворца. Тема «Мой выбор» рассчитана на профессиональную

ориентацию обучающихся (тема «Свой стиль в журналистике»). Обучающиеся знакомятся с профессией журналиста в различных СМИ.

1.5 Отличительные особенности программы

На учебных занятиях по краткосрочной образовательной программе «В объективе лета» обучающиеся получают представление о конкурсе «В объективе лета», проводимого в рамках программы «Трудовое лето», о работе журналиста, практикуются в создании конкурентного медиапродукта. Посредством освоения практических навыков журналистской работы юнкоры проведут анализ тех или иных событий, будут работать с различными источниками информации, обретут опыт в распространении медиаконтента в сети «Интернет», а также получат представление о работе интернет-СМИ и социальных сетей. Обучающиеся по программе получают опыт социальной самореализации.

1.6 Адресат программы: 14-18 лет.

В среднем и старшем школьном возрасте определяющую роль играет общение со сверстниками. Ведущими видами деятельности являются учебная, общественно-организационная, творческая.

В этот период ребенок приобретает значительный социальный опыт, начинает постигать себя в качестве личности в системе трудовых, моральных, эстетических, общественных отношений. У него возникает намеренное стремление принимать участие в общественно значимой работе, становиться общественно полезным. Эта социальная активность подростка обусловлена большей восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, существующих во взрослых отношениях.

Как субъект учебной деятельности подросток склонен утверждать позицию своей исключительности, что может усиливать познавательную мотивацию.

Данная программа может быть освоена обучающимися с ОВЗ (по запросу родителей (законных представителей) обучающихся). В данном случае составляется индивидуальный учебный план освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Оптимальное количество обучающихся по программе (в одной группе) – 15 человек.

1.7 Цель программы: формирование медиакомпетентности обучающихся посредством создания качественных журналистских текстов и распространения медиаконтентов в сети «Интернет».

1.8 Задачи программы

Предметные:

- научить обучающихся добывать и перерабатывать информацию;
- научить доносить свою позицию до других посредством написания публицистических текстов;

- сформировать представление об основах журналисткой деятельности, познакомить с историей журналистики;
- обучить правилам общения в сфере журналистики;
- усовершенствовать знания и умения школьников в стилистике и использовании средств образной выразительности русского языка.

Метапредметные:
- развитие навыков поиска и работы с информацией, трансформации практических проблем в познавательные цели и задачи, осуществления исследовательской и проектной деятельности;
- развитие навыков бесконфликтного и конструктивного общения с окружающими посредством освоения различных средств коммуникации и способов саморегуляции своего поведения.

Личностные:
- развитие самостоятельности мышления обучающегося, потребности в постоянном поиске форм творческого самовыражения;
- подготовка обучающихся к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации;
- формирование установки на активную жизненную позицию обучающихся.

1.9 Планируемые результаты

Предметные:
- обучающиеся умеют добывать и перерабатывать информацию;
- обучающиеся умеют донести свою позицию до других посредством написания публицистических текстов;
- у обучающихся сформировано представление об основах журналисткой деятельности;
- обучающиеся знают правилам общения в сфере журналистики;
- усовершенствованы знания и умения обучающихся в стилистике и использовании средств образной выразительности русского языка.

Метапредметные:
- развиты навыки поиска и работы с информацией, трансформации практических проблем в познавательные цели и задачи, осуществления исследовательской и проектной деятельности;
- развиты навыки бесконфликтного и конструктивного общения с окружающими посредством освоения различных средств коммуникации и способов саморегуляции своего поведения.

Личностные:
- развита самостоятельность мышления обучающегося, потребность в постоянном поиске форм творческого самовыражения;

- обучающиеся готовы к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации;
- сформирована установка на активную жизненную позицию обучающихся.

1.10 Объем программы: 16 часов.

1.11 Срок освоения программы: 4 недели.

1.12 Форма обучения: очная.

Программа может быть реализована с использованием дистанционных образовательных технологий.

1.13 Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 академических часа. Перерыв между занятиями 10 минут.

1.14 Виды занятий: лекции, практические занятия.

1.15 Формы подведения итогов: практическая работа, тест.

Раздел 2. Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «В объективе лета»

2.1 Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «В объективе лета»

Предмет: журналистика

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Форма аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1	Мой Дворец	0	1	1	
2	Конкурс «В объективе лета». Знакомство с жанрами журналистики	1	0	1	
3	Интервью	0	2	2	
4	Репортаж, статья и эссе. Текущий контроль	0	4	4	практическая работа
5	Социальные сети и СМИ	1	1	2	
6	Теория коммуникации	2	0	2	
7	Свой стиль в журналистике	1	1	2	
8	Нескучная история журналистики	1	1	2	тест
	ИТОГО	**6**	**10**	**16**	

2.2 Содержание учебного плана дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «В объективе лета»

Тема 1. Мой Дворец (1 час).

Практика (1 час). Введение в образовательную программу. Беседа о Дворце и его традициях. Посещение музея истории Дворца.

Тема 2. Конкурс «В объективе лета», знакомство с жанрами журналистики (1 час).

Теория (1 час). Знакомство с конкурсом «В объективе лета», с номинациями конкурса. Информационные, аналитические и художественно-публицистические жанры. Фотография. Инфоповод. Драматургический конфликт. Искусство рассказывать истории.

Тема 3. Интервью (2 часа).

Практика (2 часа). Виды интервью. Интервью у городов, у книг, у фильмов, у самого себя, с человеком. Семантический шум и «реальность мы создаем сами». Иллюзии. «Белый лист». Интервью, как инструмент решения любого конфликта. Типы вопросов. Открытые и закрытые вопросы. Прямой и непрямой вопрос. Провокационные вопросы. Положение рук, ног, поза, мимика. Цвет одежды. Сбор информации о человеке, написание вопросов. Работа с человеком. Умение слышать. Умение замечать.

Тема 4. Репортаж, статья, эссе. Текущий контроль (4 часа).

Практика (4 часа). Признаки жанров. Виды репортажей. «Эффект присутствия». Отличие репортажа от очерка. Фоторепортаж. Типы статей. Эссе. Текущий контроль.

Тема 5. Социальные сети и СМИ (2 часа).

Теория (1 час). Социальные сети. Аудитория социальных сетей. Необходимость присутствия СМИ в Интернете.

Практика (1 час). Создание заголовка. Переходы, лайки. «Новость-бомба».

Тема 6. Теория коммуникации (2 часа).

Практика (2 часа). Взаимодействие людей. Передача информации. Системы знаков. Иероглифы. Алфавиты. Преимущество алфавита. Классические СМИ. Современные СМИ.

Тема 7. Свой стиль в журналистике (2 часа).

Теория (1 час). Творческая индивидуальность журналиста. Этика журналиста.

Практика (1 час). Поиск уникальной темы, своего стиля в журналистике.

Тема 8. Нескучная история журналистики (2 часа).

Теория (1 час). 25 веков журналистики. Античный суд. Ораторское искусство. «Ежедневные дела римского народа». Церковные проповеди. Гуттенберг. Первые газеты. Венеция. Французская пресса. Эмиль Де Жирарден. Английская пресса. Американские медиаимперии. Сенсации. Газеты в России. Скорость передачи информации. СМИ - «Четвертая власть».

Практика (1 час). Промежуточная аттестация.

Раздел 3. Воспитательная деятельность

3.1 Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образованиив Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачами воспитания по ДООП «В объективе лета» являются:

- сформировать у обучающихся потребность в постоянном поиске форм творческого самовыражения;
- развить чувство личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
- стимулировать социальную активность обучающихся.

Основные целевые ориентиры определяются на основе российских базовых конституционных ценностей с учётом целевых ориентиров результатов воспитания обучающихся в общеобразовательных организациях, что обеспечивает единство содержания воспитания, воспитательной деятельности, воспитательного пространства во всех образовательных организациях, в которых обучаются дети.

Основные целевые ориентиры воспитания ДООП «В объективе лета» направлены на:

- формирование устойчивых ценностей демократии, свободы слова, уважения к правам и свободам человека, а также развитию навыков межличностного взаимодействия и понимания разнообразия мнений в обществе;

- уважение к жизни, достоинству, свободе мировоззренческого выбора каждого человека, к национальному достоинству и религиозным чувствам представителей всех народов России и традиционных российских религий, уважения к старшим, к людям труда;

- формирование у обучающихся ценностей профессиональной этики, ответственности за информирование общества, уважения к разным точкам зрения и мнениям.

3.2 Формы и методы воспитания

Дополнительное образование имеет практико-ориентированный характер и ориентировано на свободный выбор педагогом таких видов и форм воспитательной деятельности, которые способствуют формированию и развитию у детей индивидуальных способностей и способов деятельности, объективных представлений о мире, окружающей действительности, внутренней мотивации к творческой деятельности, познанию, нравственному поведению.

По методу воздействия основными формами воспитания в ДООП «В объективе лета» являются:

- получение информации о современных медиатехнологиях и их влиянии на общество, о способах безопасного поведения в онлайн-пространстве, об исторических событиях; изучение биографий деятелей российской и мировой журналистики и т.д. как источник формирования у обучающихся сферы интересов, этических установок, личностных позиций и норм поведения (важно, чтобы дети не только получали эти сведения от педагога, но и сами осуществляли работу с информацией: поиск, сбор, обработку, обмен и т. д.);

- практические занятия детей (подготовка к конкурсам, участие в дискуссиях, в коллективных творческих делах) способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива;

- участие в воспитательных мероприятиях коллектива/объединения, в

которых проявляются и развиваются личностные качества: эмоциональность, активность, нацеленность на успех, готовность к командной деятельности и взаимопомощи;

- участие в проектах и исследованиях способствуют формированию умений в области целеполагания, планирования и рефлексии, укрепляет внутреннюю дисциплину, даёт опыт долгосрочной системной деятельности;

- итоговые мероприятия (конкурсы, презентация творческого проекта, защита портфолио) - способствуют закреплению ситуации успеха, развивают рефлексивные и коммуникативные умения, ответственность, благоприятно воздействуют на эмоциональную сферу обучающихся.

В воспитательной деятельности с обучающимися по ДООП «В объективе лета» используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы стимулирования и поощрения (индивидуального и публичного); методы самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

3.3 Условия осуществления воспитательного процесса, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы и после её завершения.

Анализ результатов воспитания по ДООП «В объективе лета» (приложение 3) предусматривает не определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижении в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влиянии воспитательных мероприятий в рамках реализации программы на коллектив обучающихся.

3.4 Календарный план воспитательной работы по ДООП «В объективе лета»

№ п/п	Название мероприятия, события	Цель мероприятия	Сроки	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	Экскурсия в музей истории Дворца	знакомство с историей и традициями Дворца	июнь 2025	https://vk.com/csgodpsh
2	Мероприятие, посвященное Дню независимости	воспитание любви и гордости к своему Отечеству, его тысячелетней истории; культурному и духовному наследию. Закрепление знаний о символике Российского государства.	июнь 2025	https://vk.com/csgodpsh

Раздел 4. Формы текущего контроля, промежуточной аттестации и оценочные материалы

Текущий контроль

Форма контроля	Уровень освоения материала	Зачетные требования
Практическая работа	низкий	соответствие теме
	средний	соответствие теме, наличие фактов и аргументов
	высокий	соответствие теме, наличие фактов и аргументов, литературный язык и стилистика, уникальность позиции или мнения.

Промежуточная аттестация

Форма контроля	Уровень освоения материала	Зачетные требования
Тест	низкий	40-60% правильных ответов
	средний	60%-80% правильных ответов
	высокий	80%-100% правильных ответов

Раздел 5. Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «В объективе лета»

5.1 Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса

№ п/п	Наименование основного оборудования	Кол-во единиц
	I. Технические средства обучения	
1.	персональный компьютер (рабочее место педагога)	1
2.	цифровой фотоаппарат	1
3.	устройство для чтения информации с карты памяти (картридер)	1
4.	устройства ввода/вывода звуковой информации – микрофон, наушники	1
5.	внешний накопитель информации	1
	II. Информационно-коммуникационные средства *(программные средства)*	
6.	операционная система	1
7.	антивирусная программа	1
8.	мультимедиа проигрыватель, входящий в состав операционной системы	1
9.	редактор Web-страниц	1
10.	браузер Opera	1
11.	коллекции цифровых образовательных ресурсов (аудио-, видео-, фото-, интернет-истрочники-)	1
	III. Дидактические материалы	
1.	наглядно-иллюстрационный материал	12
2.	раздаточный материал	12

5.2 Методические материалы

Формы аттестации:
Текущий контроль – практическая работа.
Промежуточная аттестация – тест.

Формы обучения: очная.
Программа может быть реализована с использованием дистанционных образовательных технологий.

Методы обучения:
-методы стимулирования и мотивации учения (методы эмоционального стимулирования, предъявления учебных требований);
-методы организации и осуществления учебных действий: метод иллюстраций, демонстраций, сочетание словесных и наглядных методов;

- методы контроля и самоконтроля (методы устного контроля, письменного контроля, методы самоконтроля).

Методы воспитания: убеждение, поощрение, стимулирование, мотивации.

Формы организации образовательного процесса: групповая.

Формы организации учебного занятия:
1. Лекция - систематическое, последовательное изложение учебного материала, какого-либо вопроса, темы, раздела, предмета, методов науки.
2. Практическое занятие – это занятие, проводимое под руководством преподавателя, направленное на углубление научно-теоретических знаний и овладение определенными методами самостоятельной работы, которое формирует практические умения.

Педагогические технологии:
- технологии личностно-ориентированного обучения (технология коллективного взаимообучения, технология сотрудничества);
- технология развития критического мышления через чтение и письмо;
- здоровьесберегающие технологии.

Список литературы

1. Законы Российской Федерации. О средствах массовой информации: Федеральный закон №2121-1: текст с изменениями и дополнениями от 29.12.2022 [принят Верховным Советом России и подписан Президентом РСФСР 27 декабря 1991] – Москва: Омега-Л, 2023. – 48с. – ISBN 978-5-370-05214-9. - Текст: непосредственный.
2. Боттон, А. Новости. Инструкции для пользователя / А. Боттон; [пер. с англ. В. Вебера]. - Москва: Э, 2016. - 346с. - ISBN 978-5-699-89862-6. – Текст: непсоредственный.
3. Губин Д.П. Губин ON AIR. Внутренняя кухня радио и телевидения / Д.П. Губин. – Москва: Альпина Паблишер, 2016. – 322 с. - ISBN 978-5-9614-5490-1. – Текст: непосредственный.
4. Загидулина, М.В. Кузина Журналистика / М.В. Загидулина, Челябинск: Издательство Игоря Розина, 2013. - 128с. - ISBN: 978-5-903966-31-8. – Текст: непосредственный.
5. Кочеткова, А.В. Теория и практика связей с общественностью / А.В. Кочеткова, В.Н. Филиппов, Я.Л. Скворцов и др. – Санкт-Петербург: Питер, 2009. – 240 с. - ISBN: 978-5-91180-786-3. – Текст: непосредственный.
6. Кривоносов, А.Д. PR-текст в системе публичных коммуникаций / А.Д. Кривоносов - 2-е изд., доп. - Санкт-Петербург: Петербургское Востоковедение, 2002. – 288 с. - ISBN: 978-00-1386540-0. – Текст: непосредственный.

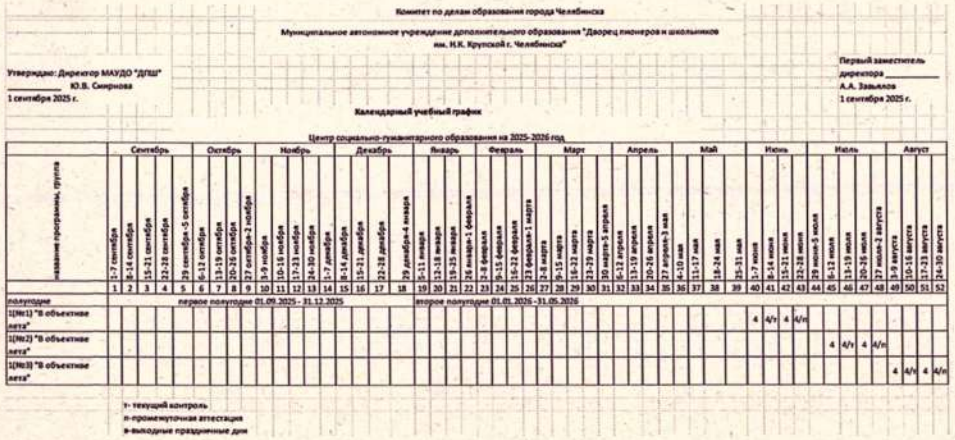
7. Лазутина, Г.В. Основы творческой деятельности журналиста / Г.В. Лазутина - Москва: Аспект Пресс, 2007. - 240с. - ISBN: 978-5-7567-0306-1. – Текст: непосредственный.
8. Лазутина, Г.В. Профессиональная этика журналиста / под редакцией Л.Н. Шипова. - Москва: Аспект Пресс, 2011. - 224с. - ISBN: 978-5-7567-0612-3. – Текст: непосредственный.
9. Медиаобразование в Перми: опыт работы ювенильных СМИ: сборник исследовательских и методических материалов / под ред. Д.И. Косолаповой. – Пермь: ОТ и ДО, 2014. – 144 с. - ISBN 978-5-4367-0123-3. – Текст: непосредственный.
10. Почепцов, Г.Г. Теория и практика коммуникации / Г.Г. Почебцов, – Москва: Рефл-бук., 2009. – 652 с. - ISBN 5-87983-101-9. . – Текст: непосредственный.
11. Ремезовский, В.И. Adobe in Design CS2. Верстка и дизайн / В.И. Ремезовский, - Санкт-Петербург: Питер, 2007. - 368с. - ISBN: 5-91180-275-9. . – Текст: непосредственный.
12. Сперанза, О. Съемка видеофильмов цифровой фотокамерой. Практическое руководство / О. Сперанза, – Москва: Добрая книга, 2013. –192 с. - ISBN: 978-5-98124-599-2. . – Текст: непосредственный.

Интернет-источники:

1. Международный электронный научно-образовательный журнал «Медиа. Информация. Коммуникация»: официальный сайт. - Обновляется в течение суток. - URL: http://mic.org.ru. - Текст: электронный.
2. Библиотека журналиста: официальный сайт. - Обновляется в течение суток. - URL: http://journalism.narod.ru/. - Текст: электронный.

Приложение 1

Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «В объективе лета» на 2025/2026 учебный год



Комитет по делам образования города Челябинска

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования "Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской г. Челябинска"

Утверждаю: Директор МАУДО "ДПШ" _____ Ю.В. Смирнова 1 сентября 2025 г.

Первый заместитель директора _____ А.А. Завьялов 1 сентября 2025 г.

Календарный учебный график

Центр социально-гуманитарного образования на 2025-2026 год

название программы, группа	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август			
	1-7 сентября	8-14 сентября	15-21 сентября	22-28 сентября	29 сентября -5 октября	6-12 октября	13-19 октября	20-26 октября	27 октября-2 ноября	3-9 ноября	10-16 ноября	17-23 ноября	24-30 ноября	1-7 декабря	8-14 декабря	15-21 декабря	22-28 декабря	29 декабря-4 января	5-11 января	12-18 января	19-25 января	26 января- 1 февраля	2-8 февраля	9-15 февраля	16-22 февраля	23 февраля-1 марта	2-8 марта	9-15 марта	16-22 марта	23-29 марта	30 марта-5 апреля	6-12 апреля	13-19 апреля	20-26 апреля	27 апреля-3 мая	4-10 мая	11-17 мая	18-24 мая	25-31 мая	1-7 июня	8-14 июня	15-21 июня	22-28 июня	29 июня-5 июля	6-12 июля	13-19 июля	20-26 июля	27 июля-2 августа	3-9 августа	10-16 августа	17-23 августа	24-30 августа
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
полугодие	первое полугодие 01.09.2025 - 31.12.2025																второе полугодие 01.01.2026 - 31.05.2026																																			
1(№1) "В объективе лета"																																						4	4/т	4	4/п											
1(№2) "В объективе лета"																																												4	4/т	4	4/п				
1(№3) "В объективе лета"																																																4	4/т	4	4/п

т- текущий контроль
п-промежуточная аттестация
в-выходные праздничные дни

Приложение 2

Карточка ДОП для публикации в АИС «Навигатор дополнительного образования Челябинской области»

наименование	содержание
название ДООП/модуля	«В объективе лета»
краткое название ДООП/модуля	«В объективе лета»
направленность программы	социально-гуманитарная
краткое описание 6-8 предложений	Краткосрочная программа «В объективе лета» выступает в качестве помощника для участников одноименного конкурса, проводимого в рамках программы «Трудовое лето». Кроме того, обучающиеся знакомятся со спецификой различных СМИ, учатся писать качественные тексты и обретают опыт самостоятельного распространения информации в сети «Интернет».
содержание программы учебного плана (наименование разделов и тем)	1. Мой Дворец 2. Конкурс «В объективе лета». Знакомство с жанрами журналистики 3. Интервью 4. Репортаж, статья и эссе. Текущий контроль 5. Социальные сети и СМИ 6. Теория коммуникации 7. Свой стиль в журналистике 8. Нескучная история журналистики
ключевые слова для поиска программы	«Трудовое лето», журналистика
цель и задачи	формирование медиакомпетентности обучающихся посредством создания качественных журналистских текстов и распространения медиаконтентов в сети «Интернет»
результат	Обучающиеся умеют донести свою позицию до других посредством написания публицистических текстов. У подростков сформировано представление об основах журналисткой деятельности. Подготовлены материалы для участия в конкурсе летней кампании «Трудовое лето»
материальная база	Учебный кабинет, оснащенный мультимедийным оборудованием, дидактические материалы.
требования к состоянию здоровью	Нет
наличие медицинской справки для зачисления	Нет
возрастной диапазон	14-18 лет
число учащихся в группе	15
способ оплаты	бюджет
продолжительность	4 недели
общее количество и количество часов в неделю	16/4

Приложение 3

Контрольно-измерительные материалы по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «В объективе лета»

Текущий контроль

1. Педагог предлагает создать материал на тему, которую выбирает обучающийся самостоятельно. Педагог напоминает правила оформления текста в соответствии с выбранным жанром.
2. Педагог фиксирует в протоколе текущего контроля уровень выполненного задания в соответствии с критериями оценки.
3. Проводится рефлексия учащихся: что было интересно, что сложно, какие проблемы возникли. Предложения и пожелания учащихся.

Форма контроля	Уровень освоения материала	Зачетные требования
Практическая работа	низкий	соответствие теме
	средний	соответствие теме, наличие фактов и аргументов
	высокий	соответствие теме, наличие фактов и аргументов, литературный язык и стилистика, уникальность позиции или мнения.

Промежуточная аттестация

Ход аттестации:

1. Педагог предлагает выполнить тестовые задания. Педагог знакомит с правилами* прохождения теста, регламентом.
2. Педагог фиксирует в протоколе аттестации уровень выполнения заданий в соответствии с критериями оценки.
3. Проводится рефлексия учащихся: что было интересно, что сложно, какие проблемы возникали в процессе тестирования. Предложения и пожелания учащихся.

* - Каждый проходит тест самостоятельно. Время, которое дается на выполнение теста - 30 минут.

Форма контроля	Уровень освоения материала	Зачетные требования
Тест	низкий	40-60% правильных ответов на тест
	средний	60%-80% правильных ответов на тест
	высокий	80%-100% правильных ответов на тест

Тест

1. Жанры журналистики делятся на:
А + информационные, аналитические и художественно-публицистические;
Б - информационные, аналитические и литературные;
В - информационные и аналитические;
Г - аналитические и художественно-публицистические.

2. Эссе относится к:
А - аналитическим жанрам;
Б - информационным жанрам;
В + художественно-публицистическим жанрам.

3. Интервью относится к:
А - информационным жанрам;
Б - аналитическим жанрам;
В + информационным и аналитическим жанрам;
Г - художественно-публицистическим жанрам.

4. Информационная заметка - это:
А + небольшой по объему текст, в котором приводятся факты, результаты определенного изучения предмета без оценки;
Б - большой по объему текст с анализом произошедшего события;
В - большой по объему текст, описывающий событие в хронологическом порядке.

5. Репортаж - это:
А - небольшой по объему текст, в котором приводятся факты, результаты определенного изучения предмета без оценки;
Б - большой по объему текст с анализом произошедшего события;
В + большой по объему текст, описывающий событие в хронологическом порядке.

6. Фельетон - это:
А - злобный сатирический материал политического характера;
Б + художественно-публицистический жанр, высмеивающий порочные явления в обществе;
В - материал, напоминающий о достоинствах умершего человека, представленных в их социальном аспекте.

7. Что такое драматургический конфликт?
А +противоборство, противоречие между изображенными в материале силами, явлениями;
Б - театральное явление;
В – выяснение отношений между людьми.

8. Сколько фотографий должен включать в себя фоторепортаж?
А - не менее 5;
Б - не менее 7;
В + не менее 3.

9. Первое СМИ имело следующее название:
А - «Римские новости»;
Б + «Ежедневные дела римского народа»;
В - «Ежедневные римские новости».

10. Выражение «Журналистика - «четвертая власть» появилось:
А - в Италии;
Б - во Франции;
В + в Англии.

11. Что такое «закрытый» вопрос?
А + вопрос, который подразумевает ответы «да» или «нет»;
Б - вопрос, который «закрывает» собеседника в рамках выбранной темы;
В - вопрос, который дает возможность не отвечать.

12. Что такое «открытый» вопрос?
А - таких вопросов не бывает;
Б + вопрос, который позволяет раскрыться человеку, дать исчерпывающий ответ;
В - вопрос, адресованный сразу нескольким собеседникам.

Оценка тестирования:
Высокий уровень – 80%-100% правильных ответов
Средний уровень - 60% - 80% правильных ответов
Достаточный уровень 40% - 60% правильных ответов

Карта педагогического наблюдения метапредметных результатов

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Критерии оценки						
		Развитие навыков поиска и работы с информацией, трансформации практических проблем в познавательные цели и задачи, осуществления исследовательской и проектной деятельности				Развитие навыков бесконфликтного и конструктивного общения с окружающими посредством освоения различных средств коммуникации и способов саморегуляции своего поведения		
		способен трансформировать практическую проблему в познавательную	способен проводить логические операции анализа, сравнения, классификации	способен использовать в работе знаковые и символические средства	умеет вести поиск и сбор информации и владеет смыслами	развита коммуникативная компетенция, включающая умение взаимодействовать с окружающими,	владеет различными средствами коммуникации	умеет вести диалог и задавать вопросы

+ 1 – владеет в совершенстве
0 – средний уровень
- 1 – не владеет

Анкета определения сформированности знаниевого компонента личностных результатов дополнительной общеобразовательной программы

Ценностное основание/ориентир: Человек как представитель моего социального окружения

№	Утверждение/основание/вопрос	Варианты ответа (подчеркните выбранный)
1	Общение для человека - это главное условие его психического и социального становления.	4 - полностью согласен (-а) 3 - в общем, это верно 2 - это не совсем так 1 - это неверно
2	Коммуникация – это конструктивный процесс взаимодействия между людьми или их группами с целью передачи информации либо обмена сведениями.	4 - полностью согласен (-а) 3 - в общем, это верно 2 - это не совсем так 1 - это неверно
3	Дружба – это искренние, бескорыстные	4 - полностью согласен (-а)

	взаимоотношения, построенные на доверии и взаимном уважении.	3 - в общем, это верно 2 - это не совсем так 1 - это неверно
4	Командная работа — это огромная возможность для личностного и профессионального роста всех членов команды.	4 - полностью согласен (-а) 3 - в общем, это верно 2 - это не совсем так 1 - это неверно

10 – 16 баллов - показатель полностью сформирован
6 – 9 баллов – показатель частично сформирован
0 – 5 – баллов – показатель не сформирован

Ценностное основание/ориентир: Знания

№	Утверждение/основание/вопрос	Варианты ответа (подчеркните выбранный)
1	Стремление к знанию – одна из основных черт человека.	4 - полностью согласен (-а) 3 - в общем, это верно 2 - это не совсем так 1 - это неверно
2	Каждое полученное знание несёт в себе цель и значимость, пусть даже оно покажется слишком простым.	4 - полностью согласен (-а) 3 - в общем, это верно 2 - это не совсем так 1 - это неверно
3	Самообразование — это изучение новой информации и получение знаний, навыков самостоятельно.	4 - полностью согласен (-а) 3 - в общем, это верно 2 - это не совсем так 1 - это неверно

7 – 12 баллов - показатель полностью сформирован
5 – 6 баллов – показатель частично сформирован
0 – 4 – баллов показатель не сформирован

Ценностное основание/ориентир: Культура

№	Утверждение/основание/вопрос	Варианты ответа (подчеркните выбранный)
1	Культура – это набор правил, которые предписывают человеку определённое поведение с присущими ему переживаниями и мыслями.	4 - полностью согласен (-а) 3 - в общем, это верно 2 - это не совсем так 1 - это неверно
2	Культура – это общая характерная особенность людей, которые живут в пределах одной страны или отдельного её региона.	4 - полностью согласен (-а) 3 - в общем, это верно 2 - это не совсем так 1 - это неверно
3	Культурные ценности — это незаменимые материальные и нематериальные предметы и произведения культуры, имеющие	4 - полностью согласен (-а) 3 - в общем, это верно 2 - это не совсем так

	художественную и материальную ценность, значимость.	1 - это неверно
4	Через культуру осуществляется связь между поколениями и совершенствуется развитие общества.	4 - полностью согласен (-а) 3 - в общем, это верно 2 - это не совсем так 1 - это неверно

10 – 16 баллов - показатель полностью сформирован
6 – 9 баллов – показатель частично сформирован
0 – 5 – баллов – показатель не сформирован