Комитет по делам образования города Челябинска
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской г. Челябинска»

РЕКОМЕНДОВАНО:
Экспертным советом
МАУДО «ДПШ»

Протокол № 2 от 10.04.2026

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАУДО «ДПШ»
_____ Ю.В. Смирнова
Приказ МАУДО «ДПШ»
№225 от 13.04. 2026 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Букет цветов. Войлоковаляние»

Направленность программы: художественная

Возраст учащихся: 10-17 лет
Срок реализации: 4 недели
Год разработки программы: 2026 г.
Количество часов по программе: 16

Автор-составитель:
Тимохина Елена Александровна,
педагог дополнительного образования

Челябинск, 2026г.

Оглавление

1.	Раздел 1. Пояснительная записка	3
2.	Раздел 2. Содержание ДООП «Букет цветов. Войлоковаляние»	
2.1	Учебный план ДООП «Букет цветов. Войлоковаляние»	7
2.2	Содержание ДООП «Букет цветов. Войлоковаляние»	8
3	Раздел 3. Воспитательная деятельность в рамках реализации ДООП «Букет цветов. Войлоковаляние»	9
3.1	Целевые ориентиры воспитания, цель, задачи «Букет цветов. Войлоковаляние»	9
3.2	Формы и методы воспитания в рамках ДООП «Букет цветов. Войлоковаляние»	10
3.3	Условия воспитания, анализ результатовДООП «Букет цветов. Войлоковаляние»	10
3.4	Календарный план воспитательной работы в рамках ДООП «Букет цветов. Войлоковаляние»	10
4.	Раздел 4. Фонд оценочных средств ДООП «Букет цветов. Войлоковаляние»	11
4.1	Фонд оценочных средств текущего контроля	11
4.2	Фонд оценочных средств промежуточного контроля	12
5	Раздел 5. Организационно-педагогические условия реализации ДООП «Букет цветов. Войлоковаляние»	15
6	Приложения ДООП «Букет цветов. Войлоковаляние»	18

Раздел 1. Пояснительная записка

Нормативно-правовые документы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Букет цветов. Войлоковаляние» и учебно-методические материалы к ней разработаны на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 25.12.2023) (далее – ФЗ).
2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (ред. от 28.04.2023).
3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 7 августа 2024 года №2233-р).
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI.Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).
6. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07.12.2018, протокол №3).
7. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 №1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (ред. от 08.12.2023).
8. Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 №1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
9. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации».
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изм. и доп. от 21.04.2023).

12. Приказ Минобрнауки России №882, Минпросвещения России №391 от 05.08.2020 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (вместе с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ») (ред. от 22.02.2023).

13. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 №114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».

14. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

15. Методические рекомендации по проектированию общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы), разработанные Минобранауки России совместно с ГАОУ ВО «МГПУ», ФГАУ «ФИРО» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование» (письмо Минобрнауки России №09-3242 от 18.11.2015).

16. Закон Челябинской области от 30.08.2013 №515-ЗО «Об образовании в Челябинской области» (ред. от 29.01.2024).

17. Локальные акты МАУДО «ДПШ».

Направленность программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Букет цветов. Войлоковаляние» художественной направленности.

Уровень – ознакомительный.

Воспитательный потенциал программы. Данная программа ориентирована на формирование у обучающихся умений, навыков, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам деятельности; развитие навыков совместной работы, умение работать самостоятельно. В процессе изучения различных техник при создании образа, у обучающихся формируются необходимые навыки и умения в данной области, развиваются художественно-творческие способности и положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира. Данный вид деятельности способствует приобщению к труду, предоставляет детям свободу выбора, возможность развития комбинаторных умений, выработке индивидуального стиля и темпа деятельности.

Актуальность программы.

Согласно указу Президента Российской Федерации № 1701 от 07.10.2021 г., правительству РФ поручено обеспечитьформирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех воспитанников

(Государственная программа РФ «Развитие образования» до 2030 года от 7октября 2021 г.).Обучающиеся в ходе реализации данной программы учатся на примере народных традиций в соответствии с российскими традиционными ценностями, которые являются приоритетными в воспитании. В настоящее время валяние является одним из самых модных видов декоративно - прокладного творчества. Двадцать лет назад люди знали лишь несколько наименований валяных вещей (валенки, банные шапочки) хотя и были достаточно практичными и полезными, но не отличались внешней привлекательностью и разнообразием эстетического вида, то в настоящее время промышленность предлагает самый разнообразный выбор шерстяного волокна по качеству, фактуре, гамме расцветок, что не может не способствовать развитию творческой фантазии и желанию собственными руками воплотить задуманное в реальность.

Все это способствует развитию мелкой моторики обеих рук, тем самым гармоничному развитию обоих полушарий, что увеличивает умственный потенциал ребенка. Развитие глазомера, объемного видения, обучение терпению, усидчивости, настойчивости в достижении поставленной цели и, прежде всего, творческому подходу к любой выполняемой работе, что актуально в наше время.

Отличительные особенности программы.

Отличительные особенности программы заключаются в творческом подходе при изготовлении работы (внесения изменения в формообразовании как отдельных лепестков, так и в целого цветка, широкий выбор цвета, оформления).

Данная программа реализуется летом. Программа предназначена для детей, желающих заниматься изготовлением работы в технике сухого валяния. Работа с обучающимися построена таким образом, что качество готовой работы имеет достаточно высокий уровень. Достигается это за счет доступности заданий, требования аккуратности и правильности выполнения с первых шагов, кроме того учитываются индивидуальные способности ребенка.

Адресат программы. Данная программа разработана для детей 10-17 лет.

Психолого – педагогическая характеристика возраста воспитанников.

Младший школьный возраст.

Возрастные рамки младшего школьного возраста 10 лет.

Ведущей деятельностью которых является учебно-познавательная, предлагается выделять учебную задачу на теоретических и практических занятиях, самостоятельно находить и усваивать общие способы решения задач, владеть и пользоваться разными формами обобщения, в том числе теоретическими.

Ребенка надо научить участвовать в коллективных видах деятельности; иметь высокий уровень самостоятельной творческой активности. Они обладают хорошей механической памятью. В младшем школьном возрасте развивается внимание, в 2 раза увеличивается объем внимания, повышается его устойчивость, переключение и распределение.

Педагогу необходимо проявить выдержку, такт и настойчивость, чтобы заинтересовать ребенка, дать ему почувствовать, что он – творческая личность. Позволить ребенку ощутить момент творческого удовлетворения своей работой. Параллельно с учебной деятельностью ребенок вливается в новый коллектив, включается в процесс межличностного взаимодействия со сверстниками. Дети в основном спокойны. Они доверчиво и открыто относятся к взрослым, признают их авторитет, ждут от них помощи и поддержки.
Оценка выполненной работы педагогом и детьми влияет на становление самооценки.

Подростковый возраст

Возрастные границы подросткового возраста от 11 до 14 лет.
Основной особенностью этого возраста являются резкие, качественные изменения, затрагивающие все стороны развития.

Социальная ситуация развития в подростковом возрасте представляет собой переход от зависимого детства к самостоятельной и ответственной взрослости. Подросток занимает промежуточное положение между детством и взрослостью. Главная тенденция – переориентация общения с родителей и учителей на сверстников. Возможность широкого общения со сверстниками определяет привлекательность занятий и интересов для подростков. Социально одобряемый характер деятельности, предлагаемый им, обеспечивает возможности расширения всех форм общения подростков и их выход на наиболее значимый уровень общения с взрослыми – на основе сотрудничества. Подростки стремятся овладеть различными знаниями, умениями по созданию своего изделия, что способствует развитию чувства собственной умелости, компетентности и полноценности.

Возрастает значимость мнения сверстников. Помочь детям подружиться – одно из главных условий успешной работы коллектива.

Юность

Возрастные границы данного периода от 15 до 18 лет.

Готовность к самоопределению – основное новообразование ранней юности. Ведущей деятельностью этого возраста является учебно-профессиональная деятельность. Главное место у старшеклассников занимают мотивы, связанные с самоопределением и подготовкой к самостоятельной жизни, с дальнейшим образованием и самообразованием. Эти мотивы приобретают личностный смысл и становятся значимыми. Юность выступает его основным этапом формирования мировоззрения, так как в этот период происходит активное развитие когнитивных и личностных способностей и возможностей. Ученики старших классов еще недостаточно цельно воспринимают окружающий мир, их мировоззрение ненадежно и малосодержательно. В это время взгляд на окружающий мир в большей степени подчинен личностным потребностям.

В юном возрасте кругозор значительно расширяется, обогащаются умственные возможности, появляется интерес к теоретическим знаниям и желание систематизировать конкретные факты. В этот период возникает вопрос о смысле жизни, чаще всего это общее желание понять свое предназначение.

Цель программы. Развитие творческих способностей обучающихся через ознакомление с основами техники войлоковаляние.

Задачи программы:

Личностные – знакомство с ценностями культуры;

Метапредметные:

-развитие навыков бесконфликтного и конструктивного общения с окружающими посредством освоения различных средств коммуникации и способов саморегуляции своего поведения;

- развитие способности самоопределения и навыков осуществления осознанного выбора обеспечивающих безопасность и социальное благополучие личности, ее гуманное и рациональное отношение к окружающему миру.

Предметные – приобретение основных знаний и умений, необходимых для изготовления цветов в технике войлоковаляние.

Планируемые образовательные результаты:

Личностные: знает, что такое культура и культурные ценности

Метапредметные:

- умеет взаимодействовать со сверстниками и педагогом, умеет взаимодействовать с окружающими, умеет защитить итоговую индивидуальную работу;

- умеет контролировать и адекватно оценивать собственные действия, демонстрирует гуманное и рациональное отношение к окружающему миру;

Предметные: владение основными знаниями и умениями, необходимыми для изготовления цветов в технике войлоковаляние(основные приемы при работе с фильцевальной иглой; правильного подбора шерсти в цветовой гамме к изделию; разные техники оформления цветов).

Объем программы: 16 часов.

Форма обучения – очная.

Виды занятий – практические занятия, беседа, практическое занятие, экспресс-выставка.

Срок освоения программы – 4 недели.

Режим занятий. Периодичность занятий: 2 раза в неделю по 2 часа.
Продолжительность одного учебного занятия – 2 академических часа.
Количество часов в неделю: 4 часов.

Раздел 2. Содержание Программы
2.1 Учебный план
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Букет цветов. Войлоковаляние»
Предмет: декоративно-прикладное творчество

№ п/п	Наименование разделов и тем	Общее кол-во часов	Из них		Формы аттестации / контроля
			теория	практика	
1	Организационное занятие	**3**	**3**	-	
1.1	Введение	1	1	-	
1.2	Приёмы работы с иглой для фильцевания	2	1	1	
2	Цветы в технике войлоковаляние	**12**	**2**	**10**	
2.1	Техника валяния плоских форм	1	1	-	
2.2	Изготовление лепестков	6	-	6	
2.3	Сборка цветка	5	1	4	Контрольное задание
3	Итоговое занятие	**1**	**1**	-	
3.1	Итоговое занятие	1	1	-	Готовая работа
	Итого	16	6	10	

2.2 Содержание учебного плана дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Букет цветов. Войлоковаляние»
Предмет: декоративно-прикладное творчество

Раздел 1. «Организационное занятие»
1.1. Введение (1 ч.)
теория (1 ч.)
- вводная беседа о содержании занятий коллектива. Образцы цветов. Инструктаж по технике безопасности. Правила внутреннего распорядка.

1.2 Приёмы работы с иглой для фильцевания (2 часа)
теория (1 ч.)

–знакомство с техникой (краткая история войлоковаляния);
- показ работ в технике войлоковаляние;
– причины быстрой поломки иглы;
– приёмы работы с иглой, постановка кисти руки;
практика (1 час):
– работа с иглой на примере шарика; постановка кисти руки.

Раздел 2. Цветы в технике войлоковаляние
2.1. Техника валяния плоских форм(1 ч.)
теория (1 ч.)
– способы валяния полотна;
–секреты бережного обращения с иглой во время фильцевания плоских форм.

2.2. Изготовление лепестков(6 ч.)
практика (6 часов):
- валяние лепестков в технике плоских форм

2.3. Сборка цветка(5 ч.)
теория (1 ч.)
- способы оформления цветков
практика (4 часов):
- сборка лепестков в цветок;
- оформление цветка (приклеивание бусин, бисера, пайеток для серединки)

Раздел 3. Итоговое занятие
3.1. Итоговое занятие (1 ч.)
теория (1 ч.)
-подготовка к итоговому просмотру выполненных работ.
практика (0,5 часов):
- экспресс - выставка. Представление своей работы. Подведение итогов работы.

Раздел 3. Воспитательная деятельность в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Букет цветов. Войлоковаляние»

Овладение знаниями, умениями и навыками по образовательной программе подразумевает освоение воспитательного компонента на каждом занятии. Например, освоение техник по изготовлению работы развивает такие личностные качества как ответственность, самостоятельность, приобщает обучающихся к труду. Тема «Приёмы работы с иглой для фильцевания» знакомит воспитанников с краткой историей войлоковаляния, не только мировой, но и российской. Узнают про образы-символы нашей Родины, что способствует воспитанию ценностного отношения к историческому и культурному наследию российского общества, традициям, праздникам, памятникам.

3.1 Целевые ориентиры воспитания, цель, задачи ДООП «Букет цветов. Войлоковаляние»

Целевыми ориентирами программы являются: уважение к Российской народной культуре, декоративно-прикладному искусству народов России; восприимчивости к разным видам искусства; интереса к истории декоративно-прикладного искусства; опыт творческого самовыражения в художественном образе и декоративно-прикладном творчестве, заинтересованности в презентации своего творческого продукта, опыта участия в выставках и т. п.; стремления к сотрудничеству, уважения к старшим; ответственности; воли и дисциплинированности в творческой деятельности; опыта представления в работах российских традиционных духовно-нравственных ценностей, исторического и культурного наследия народов России, Урала; опыта декоративно-прикладного творчества как социально значимой деятельности.

Цель воспитания ДООП «Букет цветов. Войлоковаляние» - развитие личности посредством формирования ценностного отношения к народному творчеству.

Задачами воспитания по программе являются:

- приобщение обучающихся к народной культуре через декоративно-прикладное творчество;
- воспитание взаимопомощи при решении образовательных, творческих задач.

3.2. Формыиметодывоспитания в рамках ДООП «Букет цветов. Войлоковаляние»

Основной формой воспитания детей в системе дополнительного образования является учебное занятие. К основным методам воспитательной работы можно отнести: 1) методы убеждения (аргументация педагога, личное мнение, сообщение об общепринятом в культуре, диалог, обмен впечатлениями по восприятию художественного образа, рекомендация педагога и др.); 2) методы упражнения (пример педагога, просьба, показ-инструкция, в контексте совместной деятельности, игра и др.); метод оценки (поощрение: одобрение, похвала, материальный предмет, благодарность и др. наказание: замечание, порицание и др.); 3) методы коллективного воздействия (развития контроля и оценки детей, методы воспитания воздействием группы, в коллективе).

3.3. Условиявоспитания,анализрезультатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организациидеятельности детского коллектива, на основной учебной базе
реализациипрограммыворганизациидополнительногообразованиядетейв соответствииснормамиправиламиработыорганизации,атакженавыездн ыхбазах,площадках,мероприятияхвдругихорганизацияхс учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитательной работы осуществляется через совместный анализ с учащимися выполненных работ, подготовку выставочной работы, отзывы родителей, просмотра выполненных работ.

3.4. Календарный план воспитательной работы в рамках ДООП «Букет цветов. Войлоковаляние»

Календарный план воспитательной работы по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Букет цветов. Войлоковаляние»

№ п/п	Название мероприятия, события	Цель мероприятия	Сроки	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	«Я и Дворец»	Знакомство с историей, традициями в рамках единого образовательного пространства Дворца.	июнь	https://vk.com/club128415940

Раздел 4. Формы аттестации и оценочные материалы

4.1 Фонд оценочных средств текущего контроля по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Букет цветов. Войлоковаляние»
Предмет: декоративно-прикладное творчество

Форма контроля	Уровень освоение материала	Зачетные требования
Контрольное задание	Низкий	Формообразование лепесткови цветка в целом слабое, поверхность рыхлая, неаккуратно
	Средний	Формообразование с небольшим количеством бугров. Требует доработки.
	Высокий	Лепестки ровные и плотные, без бугров и впадин.Прослеживается собственное видение образа автором.Комбинированное цветовое решение удачно дополняет образ.

4.2 Фонд оценочных средств промежуточного контроля по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Букет цветов. Войлоковаляние»
Предмет: декоративно-прикладное творчество

Форма контроля	Уровень освоение материала	Зачетные требования
Готовая работа	Низкий	Умение выполнить изделие, но имеют место замечания по аккуратности выполнения работы. Творческий подход проявлен только в выборе материала для оформления работы.
	Средний	Умение выполнить изделие хорошего качества, аккуратно, внеся свой элемент в оформление.
	Высокий	Умение самостоятельно выполнить изделие высокого качества, используя свой вариант оформления.

Контрольно- измерительные материалы дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Букет цветов. Войлоковаляние»
Предмет: декоративно-прикладное творчество
Критерии оценки выставочной работы

№ п\п	Критерии оценки	Степень выраженности критерия	Баллы
1.	Качество выполнения работы	Работа выполнена, но недостаточно аккуратно (швы неровные, неравномерная набивка, замечания по соединению деталей кроя).	1 балл
		Работа выполнена аккуратно. Небольшие замечания по набивке и швам.	2 балла
		Качественная аккуратная работа (швы ровные, набивка одинаковой плотности, детали кроя соединены правильно).	3 балла
2.	Творческий подход	Работа, выполненная по образцу, отличается своим подбором материала.	1 балл
		Внесен свой вариант оформления работы.	2 балла
		В конструкцию изделия внесены изменения.	3 балла

1-2 балла - уровень низкий,
3 - 4 балла - уровень средний,
5 - 6 баллов - уровень высокий.

Анкета определения знаниекомпонента сформированности личностных результатов дополнительной общеобразовательной программы

Ценностное основание/ориентир: Культура

№	Утверждение/основание/вопрос	Варианты ответа (подчеркните выбранный)
1	Культура – это набор правил, которые предписывают человеку определённое поведение с присущими ему переживаниями и мыслями.	4-Полностью согласен (-а) 3 –В общем, это верно 2 – Это не совсем так 1 –Это неверно
2	Культура – это общая характерная особенность людей, которые живут в пределах одной страны или отдельного её региона.	4-Полностью согласен (-а) 3 –В общем, это верно 2 – Это не совсем так 1 –Это неверно
3	Культурные ценности — это незаменимые материальные и нематериальные предметы и произведения культуры, имеющие художественную и материальную ценность, значимость.	4-Полностью согласен (-а) 3 –В общем, это верно 2 – Это не совсем так 1 –Это неверно
4	Через культуру осуществляется связь между поколениями и совершенствуется развитие общества.	4-Полностью согласен (-а) 3 –В общем, это верно 2 – Это не совсем так 1 –Это неверно

10 – 16 баллов - показатель полностью сформирован
6 – 9 баллов – показатель частично сформирован
0 – 5 – баллов – показатель не сформирован

КАРТА НАБЛЮДЕНИЙ

на основе предполагаемых метопредметных результатов освоения программы «Игрушка из текстиля»

		Умения взаимодействовать со сверстниками и педагогом			Развитие способности самоопределения и навыков осуществления осознанного выбора обеспечивающих безопасность и социальное благополучие личности, ее гуманное и рациональное отношение к окружающему миру	
№ п/п	Ф.И.	Умеет взаимодействовать со сверстниками и педагогом	Умеет взаимодействовать с окружающими й	Умеет защитить итоговую индивидуальную работу	Умеет контролировать и адекватно оценивать собственные действия	Демонстрирует гуманное и рациональное отношение к окружающему миру
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						
13.						
14.						
15.						

+ 1 – владеет в совершенстве
0 – средний уровень
- 1 – не владеет

Педагог дополнительного образования .....

Раздел 5. Организационно-педагогические условия реализации программы

Учебно-методический комплекс дополнительной общеразвивающей программы «Букет цветов. Войлоковаляние» Предмет: декоративно-прикладное творчество художественной направленности

№	Структура учебно-методического комплекса	Содержание структурных компонентов
1	Формы текущего контроля	Контрольное задание
2	Форма промежуточной и итоговой аттестации	Готовая работа
3	Оценочные материалы	Оценка личностных результатов - при помощи анкеты определения знаниевого компонента сформированности личностных результатов. Оценка метопредметных результатов в процессе наблюдения за обучающимся на занятии и общих мероприятиях. Предметные результаты определяются в соответствии с представленными Контрольно-измерительными материалами
4	Методические материалы	Форма обучения – очная. Форма организации образовательного процесса: групповая Основные методы обучения: – обучения: монологический, диалогический, показательный; – преподавания: объяснительный, информационно-сообщающий, иллюстративный; – учения: исполнительный, частично-поисковый, поисковый; – воспитания: убеждения, личный пример. Формы организации учебного занятия – беседа, практическое занятие, экспресс-выставка. Педагогические технологии – технология группового обучения, технология разноуровневого обучения.

		Алгоритм учебного занятия – приветствие, тема занятия, постановка задачи, теоретический материал, практическая работа, подведение итогов занятия, приведение в порядок рабочего места.
5	Список литературы	**Список литературы для педагога** 1. Шинковская, Ксения Александровна. Художественный войлок [Текст] / Ксения Шинковская. - Москва : АСТ-Пресс, 2010. - 79 с. :цв. ил. - (Мастер-класс на дому). - **ISBN** 978-5-462-00979-2 2. **Хошабова, Екатерина**. Украшения из войлока: пошаговый мастер-класс [Текст] / Екатерина Хошабова. - Санкт-Петербург : Питер, 2013. - 32 с. :цв.ил. - **ISBN** 978-5-4461-0001-9Митителло, К.Б. Мягкая игрушка по правилам и без [Текст]: Азбука рукоделия – М.: «Эксмо», 2007. – 64 с. **Список литературы для детей** 1. Семпелс Е.Б. Энциклопедия войлока/ Е. Семпелс - Яр.: Мода и рукоделие, 2008. - 77 с.: ил. ISBN 2. Шинковская, Ксения Александровна. Вещицы из войлока [Текст] / К. А. Шинковская. - Москва : АСТ-Пресс книга, 2007. - 96 с. :цв.ил. - (Ручная работа). - **ISBN** 978-5-462-00728-6

Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса
«Букет цветов. Войлоковаляние»
Предмет: декоративно-прикладное творчество художественной направленности

1	Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса	Печатные пособия: книги – 5. Оборудование, инструменты, материалы: клей Момент, мулине, тесьма, атласные ленты, кружево, пуговицы, пайетки, бусины, бисер, поролон, набор игл для фельцированияразных размеров, шерсть для валяния. Информационно-коммуникационные средства (программные средства): коллекции цифровых образовательных ресурсов (фото-, интернет источники). Дидактические материалы: Образцы работ Мебель: столы – 10 шт., стулья – 18 шт., шкафы для хранения материалов и оборудования – 2 шт.

6. Приложения
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Букет цветов. Войлоковаляние»
Предмет: декоративно-прикладное творчество

Карточка
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Букет цветов. Войлоковаляние»
Предмет: декоративно-прикладное творчество

Наименование	Содержание
название ДООП	дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Букет цветов. Войлоковаляние»
Краткое название ДООП	«Букет цветов. Войлоковаляние»
Направленность программы	Художественная
Краткое описание	Приемы и способы работы в технике войлоковаляние. Развитие детской фантазии и самостоятельного мышления.
Содержание программы учебного плана (наименование разделов и тем)	Раздел1. Организационное занятие 1.1. Введение 1.2 Приёмы работы с иглой для фильцевания Раздел 2. Цветы в технике войлоковаляние 2.1. Техника валяния плоских форм 2.2. Изготовление лепестков 2.3.Сборка цветка Раздел 3. Итоговое занятие 3.1. Итоговое занятие
Цель и задачи	**Цель программы**. Развитие творческих способностей обучающихся через ознакомление с основами техники войлоковаляние. Задачи программы: личностные – знакомство с ценностями культуры; метапредметные - развитие навыков

	бесконфликтного и конструктивного общения с окружающими посредством освоения различных средств коммуникации и способов саморегуляции своего поведения; - развитие способности самоопределения и навыков осуществления осознанного выбора обеспечивающих безопасность и социальное благополучие личности, ее гуманное и рациональное отношение к окружающему миру. предметные – приобретение основных знаний и умений, необходимых для изготовления цветов в технике войлоковаляние.
Результат	- личностные: знает, что такое культура и культурные ценности - метапредметные: умеет взаимодействовать со сверстниками и педагогом, умеет взаимодействовать с окружающими, умеет защитить итоговую индивидуальную работу; умеет контролировать и адекватно оценивать собственные действия, демонстрирует гуманное и рациональное отношение к окружающему миру; - предметные: владение основными знаниями и умениями, необходимыми для изготовления цветов в технике войлоковаляние (основные приемы при работе с фильцевальной иглой; правильного подбора шерсти в цветовой гамме к изделию; разные техники оформления цветов).
Материальная база	Материально-техническое обеспечение: - Оборудование, инструменты и материалы, необходимые для работы - Дидактические материалы (образцы работ; наглядные пособия и заготовки) Информационное обеспечение: - Печатные пособия - Коллекции цифровых образовательных

	ресурсов (фото-, интернет источники).
Требования к состоянию здоровья	Нет
Наличие медицинской справки для зачисления	Нет
возрастной диапазон	10 -17
число учащихся в группе	15
способ оплаты	бюджет
продолжительность	4 недели
общее количество и количество часов в неделю	4 часа в неделю

Календарный учебный график

