Комитет по делам образования города Челябинска
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской г. Челябинска»

РЕКОМЕНДОВАНО:
Экспертным советом
МАУДО «ДПШ»
Протокол № 2 от 10.04.2026

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАУДО «ДПШ»
_____ Ю.В. Смирнова
Приказ МАУДО «ДПШ»
№ 225-од от 13.04.2026

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бижутерия из эпоксидной смолы»

Направленность: художественная, техническая
Возраст учащихся: 10-17 лет
Срок реализации: 3 недели
Количество часов по программе: 12 часов
Год разработки Программы: 2023 год

Авторы-составители:
Заславских Е.С., Мельников Е.В.,
педагоги дополнительного образования

Челябинск, 2026 г.

Оглавление

Раздел 1. Пояснительная записка 3
Раздел 2. Содержание Программы 6
Учебно-тематический план 6
Содержание учебного плана 7
Раздел 3.Воспитательная деятельность 9
Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы 12
Фонд оценочных средств текущего контроля 12
Фонд оценочных средств промежуточной аттестации 13
Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации 14
Методические материалы 14
Список литературы 15
Материально-техническое обеспечение учебного процесса 16
Приложение 1. Календарный учебный график 17
Приложение 2. Карточка ДООП для публикации в АИС «Навигатор» 18
Приложение 4. Контрольно-измерительные материалы 20

Раздел 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бижутерия из эпоксидной смолы» (далее Программа) составлена на основании нормативно-правовых документов Российской Федерации, Челябинской области, муниципального образования и МАУДО «ДПШ», а именно:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 25.12.2023);
2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (ред. от 28.04.2023);
3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 17 августа2024года №2233-р);
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи)»;
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 №114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
8. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года и плана мероприятий по ее реализации»;
9. Методические рекомендации по проектированию общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы), разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «МГПУ», ФГАУ «ФИРО» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование» (письмо Минобрнауки России №09-3242 от 18.11.2015);
10. Закон Челябинской области от 30.08.2013 №515-ЗО «Об образовании в Челябинской области» (ред. от 29.01.2024);
11. Локальные нормативно-правовые акты МАУДО «ДПШ».

Направленность Программы – художественная, техническая.

Уровень освоения Программы – базовый.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бижутерия из эпоксидной смолы» (далее Программа) является краткосрочной и реализуется в каникулярный период.

Актуальность Программы обусловлена её содержанием. В последние годы повысился интерес к украшениям, сделанным своими руками и в необычных техниках. Одной из таких техник является техника изготовления украшений с использованием смолы «витраль». Для данной техники необходимо не только работать с материалами для рукоделия, но также освоить приемы работы с паяльником. Занятия по данной программе дают возможность учащимся познакомиться с техникой «витраль», освоить технологию пайки и создать своё изделие.

Отличительной особенностью программы является ее конвергентность. Конвергентный подход в образовании направлен на создание междисциплинарных связей, взаимопроникновение дисциплин в процессе их изучения, освоение универсальных учебных действий и понятий, находящихся на стыке предметных дисциплин. Разработка программы на основе конвергентного подхода строится по модульному принципу, предполагает интеграцию содержания двух и более дисциплин и деятельностное освоение обучающимися предмета через проектную деятельность.

Программа объединяет две направленности: художественную и техническую. Содержание модуля «витраль» включает в себя создание эскиза изделия, изготовление проволочного каркаса, работу со смолой «витраль» и окраску. Для изготовления некоторых частей проволочного каркаса и соединения деталей изделия обучающиеся должны освоить приемы работы с паяльным оборудованием, для этого в содержание программы включается модуль «технология пайки».

Смола «Витраль» - это органическая однокомпонентная смола. Основой материала служит спирт, поэтому при работе с этой смолой практически отсутствует резкий неприятный запах, который присущ однокомпонентным смолам на основе растворителя. Также преимуществом этого материала является простота в работе и лёгкость создания широкой цветовой палитры при помощи красителей.

Воспитательный потенциал Программы. Неотъемлемой частью образовательного процесса является воспитание у учащихся трудолюбия, аккуратности, бережного отношения к материалам и инструментам, умение правильно и безопасно организовать своё рабочее пространство.

Адресат Программы: учащиеся 10-17 лет.

Основной особенностью этого возраста являются резкие, качественные изменения, затрагивающие все стороны развития. Ведущей деятельностью для подростка является интимно-личностное общение. Главная тенденция - переориентация общения с родителей и учителей на сверстников. Возможность широкого общения со сверстниками определяет привлекательность занятий и интересов для подростков. Социально одобряемый характер деятельности, предлагаемый им, обеспечивает возможности расширения всех форм общения

подростков и их выход на наиболее значимый уровень общения с взрослыми – на основе сотрудничества. Подростки стремятся овладеть различными знаниями, умениями по созданию своего изделия, что способствует развитию чувства собственной умелости, компетентности и полноценности.

Возрастает значимость мнения сверстников. Нельзя выносить на обсуждение какой-либо проступок ребенка или неправильное выполнение задания. Помочь детям подружиться - одно из главных условий успешной работы.

Программа может быть реализована для детей с ОВЗ при отсутствии медицинских противопоказаний и создании условий для осуществления образовательной деятельности обучающихся.

Цель Программы – приобщение детей к декоративно-прикладному творчеству через практическую деятельность по изготовлению изделий.

Задачи:

Предметные:

познакомить с техникой «витраль», научить приемам работы с однокомпонентной смолой;

научить начальным операциям обработки проволоки – гибка, скрутка, формообразование;

познакомить с технологией пайки.

Метапредметные:

развитие навыков постановки цели, планирования и осуществления деятельности по ее достижению, коррекции своих действий в изменяющейся ситуации и соотнесения своих действий с результатом на основе самоанализа;

Личностные:

сформировать ценностное отношение учащегося к себе, к другим участникам образовательного процесса, к самому образовательному процессу и его результатам.

Планируемые результаты:

Предметные:

знание правил безопасности при работе с электрооборудованием;

знание приемов работы с проволокой, технологии пайки;

владение приемами работы с однокомпонентной смолой «витраль»;

Метапредметные:

умение планировать и осуществлять свою деятельность.

Личностные:

ценностное отношение учащегося к себе, к другим участникам образовательного процесса, к самому образовательному процессу и его результатам.

Объем Программы – 12 часов.

Форма обучения – очная.

Виды занятий: беседа, практическое занятие, выставка готовых изделий.

Режим занятий – учебные занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа, с 10-минутным перерывом между занятиями.

Раздел 2. Содержание Программы

Учебно-тематический план
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Бижутерия из эпоксидной смолы»

Модуль: «Витраль»
Предмет: декоративно-прикладное творчество

№ п/п	Наименование разделов и тем	Общее кол-во часов	Из них:		Формы аттестации/ контроля
			теория	практика	
1.	**Работа с проволокой**				
1.1.	Введение. Украшения своими руками	1	1		
1.2.	Эскиз	1		1	
1.3.	Основные приемы работы с проволокой. Изготовление каркаса	2		2	Контрольное задание
2.	**Работа со смолой**				
2.1.	Работа со смолой «витраль»	2		2	
2.2.	Сборка изделия	1		1	
2.3.	Итоговое занятие. Выставка готовых изделий	1		1	Выставка
	Всего часов:	8	1	7	

Модуль: «Технология пайки»
Предмет: радиоэлектроника

№ п/п	Наименование разделов и тем	Общее кол-во часов	Из них:		Формы аттестации/ контроля
			теория	практика	
1.	**Пайка**				
1.1.	Физико-химические процессы при пайке. Паяльное оборудование	2	1	1	Опрос
1.2.	Выполнение пайки деталей	2		2	
	Всего часов:	4	1	3	

Модули предполагается реализовывать в следующем порядке:

- раздел 1 «Работа с проволокой» модуля «Витраль»
- раздел 1 «Пайка» модуля «Технология пайки»
- раздел 2 «Работа со смолой» модуля «Витраль»

Содержание учебного плана
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Бижутерия из эпоксидной смолы»

Раздел 1. Работа с проволокой
(предмет: декоративно-прикладное творчество)
Тема 1.1. Введение. Украшения своими руками
Теория (1ч)
Правила техники безопасности. Разные техники изготовления украшений своими руками. История техники «Витраль»
Тема 1.2. Эскиз
Практика (1 ч)
Примеры эскизов к технике «витраль». Изготовление собственного эскиза.
Тема 1.3. Основные приемы работы с проволокой. Изготовление каркаса
Практика (2 ч)
Знакомство с начальными операциями обработки проволоки: гибка, скрутка, формообразование. Изгибание проволочного каркаса в соответствии с подготовленным эскизом.
Раздел 2. Пайка
(предмет: технология пайки)
Тема 2.1. Физико-химические процессы при пайке. Паяльное оборудование
Теория (1 час)
Пайка как физико-химический процесс. Паяльное оборудование. Организация рабочего места при пайке. Правила техники безопасности.
Практика (1 час)
Опрос – знание техники безопасности при выполнении работ. Работа с паяльным оборудованием
Тема 2.2. Выполнение пайки деталей своего изделия
Практика (2 часа)
Выполнение пайки деталей своего изделия
Раздел 3. Работа со смолой «витраль»
(предмет: декоративно-прикладное творчество)
Тема 3.1. Работа со смолой «витраль»
Практика (2 ч)
Тонкости работы со смолой «витраль», правильная сушка деталей. Как избежать появления пузырьков и других дефектов. Оформление своего изделия витралью.

Тема 3.2. Сборка изделия

Практика (1 ч)

Сборка деталей изделия. Проведение дополнительных работ - монтаж крепления или застежки, окраска.

Тема 3.3. Итоговое занятие. Выставка готовых изделий

Практика (1 ч)

Подведение итогов работы. Оценка готовых изделий

Раздел 3. Воспитательная деятельность

1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

В соответствии с законодательством Российской Федерации *общей целью воспитания* является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст.2, п.2)

Задачами воспитания по образовательной программе «Бижутерия из эпоксидной смолы» являются:

- приобретение обучающимися опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе учебной группы, приобретение опыта применения полученных знаний при изготовлении готовых моделей;
- организация активностей детей, их ответственного поведения, создание условий физической безопасности, комфорта, социализации, признания, самореализации при освоении предметного и метапредметного содержания программы;
- формирование познавательных интересов в области моделирования;

Целевые ориентиры воспитания детей по программе «Бижутерия из эпоксидной смолы» формирование интереса к истории техники в России и мире, интереса к личностям конструкторов, изобретателей;

- развитие воли, упорства, дисциплинированности при создании моделей.

2. Формы и методы воспитания

Основной формой воспитания и обучения детей в системе дополнительного образования является учебное занятие. В рамках учебных занятий в соответствии с предметным содержанием программ обучающиеся усваивают информацию, имеющую воспитательное значение, получают опыт деятельности, в которой формируются нравственные ориентиры.

Практические занятия детей, предполагающие создание готовых моделей, способствуют усвоению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к членам своего коллектива, воспитанию у учащихся аккуратности, бережного отношения к материалам и инструментам, умение правильно и безопасно организовать своё рабочее пространство.

В воспитательной деятельности по программе «Бижутерия из эпоксидной смолы» используются следующие методы воспитания:

метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение),

метод упражнений (приучения);

метод переключения деятельности;

методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

3. Условия организации, анализ деятельности

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитательной работы осуществляется через наблюдение, собеседование, отзывы родителей, анкетирование по определению знаниевого компонента сформированности личностных результатов дополнительной общеобразовательной программы (Ценностное основание/ориентир: Труд).

Ценностное основание/ориентир: Труд

№	Утверждение/основание/вопрос	Варианты ответа (обведите выбранный)
1	Общение для человека – это главное условие его психического и социального становления.	4 – Полностью согласен 3 – В общем, это верно 2 – Это не совсем так 1 – Это неверно
2	Коммуникация – это конструктивный процесс взаимодействия между людьми или их группами с целью передачи информации либо обмена сведениями.	4 – Полностью согласен 3 – В общем, это верно 2 – Это не совсем так 1 – Это неверно
3	Дружба – это искренние, бескорыстные взаимоотношения, построенные на доверии и взаимном уважении.	4 – Полностью согласен 3 – В общем, это верно 2 – Это не совсем так 1 – Это неверно
4	Командная работа — это огромная возможность для личностного и профессионального роста всех членов команды.	4 – Полностью согласен 3 – В общем, это верно 2 – Это не совсем так 1 – Это неверно

10-16 баллов – показатель полностью сформирован

6-9 баллов – показатель частично сформирован

0-5 баллов – показатель не сформирован

3.4. Календарный план воспитательной работы по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Бижутерия из эпоксидной смолы»

№ п/п	Название мероприятия	Цель мероприятия	Сроки проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	«Давайте познакомимся»	Знакомство с историей учреждения, коллективами	июнь	фоторепортаж
2.	Выставка-презентация готовых изделий	Демонстрация полученных знаний, умений, навыков.	июнь	фоторепортаж

Раздел 4. Формы аттестации и оценочные материалы

Фонд оценочных средств текущего контроля

Форма контроля	Критерий	Зачетные требования
Опрос	Соответствие теоретических знаний обучающегося программным требованиям	**Низкий уровень** Обучающийся овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой на момент текущего контроля. Обучающийся, как правило, избегает употреблять специальные термины.
	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	**Средний уровень** Объем освоенных знаний составляет более ½ объема знаний, предусмотренных программой, на момент текущего контроля. Обучающийся сочетает специальную терминологию с бытовой.
		Высокий уровень Обучающийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период. Специальные термины употребляет осознанно в полном соответствии с их содержанием.
Контрольное задание	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	**Низкий уровень** Смог выполнить задание только при помощи педагога
		Средний уровень Смог выполнить задание при незначительной помощи педагога, есть небольшие замечания
		Высокий уровень Смог выполнить задание самостоятельно, аккуратно, с соблюдением всех требований

Фонд оценочных средств промежуточной аттестации

Форма контроля	Уровень освоения материала	Зачетные требования
Выставка (оценка готового изделия)	Низкий	Учащийся смог изготовить изделие только при значительной помощи педагога, имеют место замечания по аккуратности выполнения работы. Творческий подход проявлен только в выборе материала для оформления работы
	Средний	Учащемуся потребовалась лишь незначительная помощь педагога, изделие хорошего качества, выполнено аккуратно, внесен свой элемент в оформление
	Высокий	Учащийся смог самостоятельно выполнить изделие высокого качества, используя свой вариант оформления

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Бижутерия из эпоксидной смолы»

Методические материалы

Форма обучения – очная.
Форма организации образовательного процесса: групповая.
Формы организации учебного занятия – беседа, практическое занятие.
Основные методы обучения:
- обучения: монологический, диалогический, показательный;
- преподавания: объяснительный, информационно-сообщающий, иллюстративный;
- учения: исполнительский, частично-поисковый.

Педагогические технологии – технология группового обучения.
Алгоритм учебного занятия – приветствие, тема занятия, постановка задачи, беседа, практическая работа, подведение итогов занятия, приведение в порядок рабочего места.

Список литературы

1. Галанин С. И., Арнольди Н. М., Зезин Р. Б. Технология ювелирного производства / под общ. ред. Ю. А. Василенко. М. : СПМ-Индустрия, 2017, ил.
2. Бреполь Э. Теория и практика ювелирного дела: Пер. с нем. /Под ред. Л.А. Гутова и Г.Т. Оболдуева. – 4-е изд. – Л.: Машиностроение, Ленингр. отд-ние, 2016, ил.
3. Бреполь, Э. Художественное эмалирование / Э. Бреполь. Пер. с нем. И.В. Кузнецовой; под ред. Л.З. Засухина. – Л.: Машиностроение, Ленингр. отд-ние, 2016
4. Ермаков М. П. Основы дизайна. Художественная обработка металла/ М. П. Ермаков – Ростов н/Д: Феникс, 2017. – 460 с.: ил.
5. Куманин В. И. Материалы для ювелирных изделий/ В. И. Куманин, В. Б. Лившиц - под ред. д-ра техн. наук И. В. Голубятникова. – Москва: Астрель; Кладезь, 2016. – 224 с. + 16 с. цв. вкл.
6. Двенадцать техник работы по металлу / Тим МакКрайт. – Омск : Дедал-Пресс, 2004. – 143 с. 7. Knott J. Creating textured surfaces / J. Knott // The painter's journal. – 2005. – Vol. 3. – № 1.

Электронные образовательные ресурсы:

1. Развитие ювелирной моды - http://marinni.livejournal.com/489747.html
2. Форум компании Ласко - http://www.lasso.ru/
3. Металл и обработка - http://forum.ostmetal.info/

Материально-техническое обеспечение учебного процесса

№ п/п	Наименование основного оборудования	Кол-во единиц
I.	**Печатные пособия**	
1.	техническая библиотека	15
2.	таблицы в электронном виде	2
II.	**Технические средства обучения**	
1.	телевизор	1
2.	персональный компьютер (рабочее место педагога)	1
3.	сканер	1
4.	специальная современная линия для работы с микросхемами	1
5.	измерительные приборы	6
III.	**Информационно-коммуникационные средства *(программные средства)***	
1.	операционная система	1
2.	антивирусная программа	1
3.	программа-архиватор 7-Zip	1
4.	браузер Opera	1
5.	коллекции цифровых образовательных ресурсов (аудио-, видео-, фото-, интернет-источники-)	1
IV.	**Учебно-практическое (учебно-лабораторное, специальное, спортивный инвентарь, инструменты и т.п.) оборудование**	
1.	карандаши	10
2.	ножницы	10
3.	паяльники	10
4.	клей Момент	-
5.	бумага	30 листов
6.	проволока	-
7.	смола «Витраль»	-
8.	краски витражные	-
V.	**Мебель**	
9.	стол для педагога	5
10.	столы учебные	8
11.	стулья	10
12.	аудиторная доска (для письма фломастером с магнитной поверхностью /мелом)	1
13.	вытяжка	1
14.	шкафы для хранения оборудования и материалов	2
VI.	**Дидактические материалы**	
1.	образцы изделий	
2.	готовые эскизы основ из проволоки	

Приложение 1.

Комитет по делам образования города Челябинска

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования "Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской г. Челябинска"

"Утверждаю" Директор МАУДО "ДПШ"
_____ Ю.В. Смирнова
__ сентября 20__ г

Первый заместитель директора _____
А.А. Завьялов 1 сентября 20...

Календарный учебный график

Центр технического и естественно- научного образования на 2025-2026 год

название программы, группа	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь					Декабрь				Январь				Февраль			
	1-7 сентября	8 -14 сентября	15 -21 сентября	22 - 28 сентября	29 сентября-5 октября	6 - 12 октября	13 - 19 октября	20 - 26 октября	27 октября- 2 ноября	3 - 9 ноября	10 - 16 ноября	17- 23 ноября	24-30 ноября	1 - 7декабря	8- 14 декабря	15- 21 декабря	22- 28 декабря	29 декабря- 4 января	5- 11 января	12-18 января	19 -25января	26 января-1февраля	2-8 февраля	9- 15февраля	16-22 февраля	23 февраля- 1 марта
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
полугодие	первое полугодие 01.09.2025 - 31.12.2025																		второе полугодие 01.01.2026 -31.05.2026							
"Бижутерия из эпоксидной смолы". Технология пайки																										
"Бижутерия из эпоксидной смолы". Витраль																										

название программы, группа	Март					Апрель				Май					Июнь				Июль				Август				
	2-8 марта	9-15 марта	16-22 марта	23-29 марта	30 марта- 5 апреля	6-12 апреля	13-19 апреля	20- 26 апреля	27 апреля- 3 мая	4 мая- 10 мая	11 - 17 мая	18-24 мая	25-31 мая	1-7 июня	8-14 июня	15-21 июня	22-28 июня	29 июня-5 июля	6 - 12июля	13-19 июля	20- 26 июля	27 июля-2 августа	3-9августа	10-16 августа	17-23 августа	24- 30 августа	31 августа
	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53
полугодие																											
"Бижутерия из эпоксидной смолы". Технология пайки																2	2/п										
"Бижутерия из эпоксидной смолы". Витраль														2	2	2	2/п										

п-промежуточная аттестация
в-выходные праздничные дни

Приложение 2.

Карточка ДООП для публикации в АИС «Навигатор»

Наименование	Содержание
название ДООП/модуля (каждый модуль отдельно)	«Бижутерия из эпоксидной смолы. Витраль»
краткое название ДООП/модуля	«Бижутерия из эпоксидной смолы. Витраль»
направленность программы	художественная
краткое описание 6-8 предложений	Обучение по данной краткосрочной программе даёт возможность учащимся познакомиться с техникой изготовления украшений из смолы «витраль». Модуль "Витраль" предназначен для изучения правил техники безопасности и приемов работы со смолой «витраль»
содержание программы учебного плана (наименование разделов и тем)	Работа с проволокой Введение. Украшения своими руками Эскиз Основные приемы работы с проволокой. Изготовление каркаса Работа со смолой Работа со смолой «витраль» Сборка изделия Итоговое занятие. Выставка готовых изделий
ключевые слова для поиска программы	Декоративно-прикладное творчество, изготовление украшений
цель и задачи	приобщение детей к декоративно-прикладному творчеству через практическую деятельность по изготовлению изделий
результат	Освоение приемов работы в технике «витраль»
материальная база	Оборудованный учебный класс, инструменты и расходные материалы
требования к состоянию здоровью	нет
наличие медицинской справки для зачисления	нет
возрастной диапазон	10-17 лет
число учащихся в группе	12-15
способ оплаты	бюджет
продолжительность	3 недели
общее количество и количество часов в неделю	8/4

Приложение 3

Наименование	Содержание
название ДООП/модуля (каждый модуль отдельно)	«Бижутерия из эпоксидной смолы. Технология пайки»
краткое название ДООП/модуля	«Бижутерия из эпоксидной смолы. Технология пайки»
направленность программы	техническая
краткое описание 6-8 предложений	Обучение по данной краткосрочной программе даёт возможность учащимся познакомиться с техникой изготовления украшений из смолы «витраль». Модуль "Технология пайки" предназначен для изучения правил техники безопасности и приемов пайки
содержание программы учебного плана (наименование разделов и тем)	Пайка Физико-химические процессы при пайке. Паяльное оборудование Выполнение пайки деталей
ключевые слова для поиска программы	Декоративно-прикладное творчество, изготовление украшений
цель и задачи	приобщение детей к декоративно-прикладному творчеству через практическую деятельность по изготовлению изделий
результат	Освоение приемов работы в технике «витраль»
материальная база	Оборудованный учебный класс, инструменты и расходные материалы
требования к состоянию здоровью	нет
наличие медицинской справки для зачисления	нет
возрастной диапазон	10-17 лет
число учащихся в группе	12-15
способ оплаты	бюджет
продолжительность	3 недели
общее количество и количество часов в неделю	4/4

Приложение 4.

Контрольно-измерительные материалы

Промежуточная аттестация: выставка (оценка готового изделия)

№ п\п	Критерии оценки	Степень выраженности критерия	Баллы
1.	Качество выполнения работы	Неаккуратное выполнение работы (неаккуратные каркасы, неравномерное покрытие, грубые следы пайки)	1 балл
		Небольшие замечания по работе, но в целом выполнено качественно	2 балла
		Качественная работа (аккуратный каркас из проволоки, равномерное покрытие деталей витралью, без пузырьков)	3 балла
2 .	Творческий подход	Работа, выполненная по образцу, но со своим подбором материалов	1 балл
		В работу внесен свой элемент оформления	2 балла
		Авторское оформление работы	3 балла

0 - 1 балл - недостаточный уровень освоения программы,
2 балла - уровень достаточный,
3 - 4 балла - уровень средний,
5 - 6 баллов - уровень высокий.

Форма фиксации результата: протокол.