Комитет по делам образования города Челябинска
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской г. Челябинска»

РЕКОМЕНДОВАНО:
Экспертным советом
МАУДО «ДПШ»
Протокол № 2 от 10.04.2026

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАУДО «ДПШ»
_____ Ю.В. Смирнова
Приказ МАУДО «ДПШ»
№ 105-од от 13.04.2026

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Аркаим»

Направленность Программы: туристско-краеведческая
Возраст учащихся: 10-18 лет
Срок реализации: 2 недели
Количество часов по программе: 46 часов
Год разработки Программы: 2024

Авторы-составители:
Марков Сергей Владимирович,
педагог дополнительного образования,
высшая квалификационная категория.
Валавин Николай Алексеевич,
педагог дополнительного образования.

Челябинск, 2026 г.

Оглавление

№п/п	содержание	страница
1.	Раздел 1 Пояснительная записка	3
2.	Раздел 2 Учебно-тематический план	7
3.	Раздел 3. Содержание программы	9
4.	Раздел 4. Воспитательная деятельность в рамках реализации программы	10
5.	Раздел 5. Фонд оценочных средств	12
	Раздел 6. Организационно-педагогические условия реализации Программы	13
6.	Приложения	16
	Календарный учебный график	16
	Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса	17
	Карта наблюдений на основе предполагаемых метапредметных результатов освоения ДОП	19
	Карточка ДООП/модулей для публикации в АИС «Навигатор дополнительного образования Челябинской области»	20

Раздел 1. Пояснительная записка

Программа «Аркаим» разработана для проведения летней археологической практики в детском объединении Клуб юных археологов «Формика» МАУДО «ДПШ»

Нормативные правовые документы. Учебно-методические материалы дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Аркаим» разработаны на основе следующих нормативных правовых документов:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 25.12.2023) (далее – ФЗ).

2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (ред. от 28.04.2023).

3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от17 августа 2024 года №2233-р).

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

6. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07.12.2018, протокол №3).

7. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 №1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (ред. от 08.12.2023).

8. Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 №1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

9. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации».

10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изм. и доп. от 21.04.2023).

12. Приказ Минобрнауки России №882, Минпросвещения России №391 от 05.08.2020 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (вместе с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ») (ред. от 22.02.2023).

13. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 №114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».

14. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

15. Методические рекомендации по проектированию общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы), разработанные Минобранауки России совместно с ГАОУ ВО «МГПУ», ФГАУ «ФИРО» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование» (письмо Минобрнауки России №09-3242 от 18.11.2015).

16. Закон Челябинской области от 30.08.2013 №515-ЗО «Об образовании в Челябинской области» (ред. от 29.01.2024).

17. Локальные акты МАУДО «ДПШ».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Аркаим» программа туристско-краеведческой направленности. Уровень освоения программы: базовый.

Актуальность программы.

Фестиваль «Аркаим» проходит в рамках реализации Национального проекта «Культура» при поддержке Министерства культуры Челябинской области Фестиваль включен в календарь мероприятий всемирной ассоциации экспериментальной археологии EXARC.

Поселение Аркаим открыто в 1987 году археологической экспедицией Челябинского госуниверситета во время обследования долины реки Большой Караганки. Аркаим - самое известное из укрепленных поселений «Страны городов», оно было создано древними индоевропейцами в зауральской степи 4 тыс. лет назад. Поселения «Страны городов» Южного Урала на 500-600 лет древнее гомеровской Трои, они были современниками первой династии Вавилона, фараонов Среднего царства Египта и крито-микенской культуры Средиземноморья.

Программа «Аркаим», является неотъемлемой частью программ, реализуемых в детском объединении Клуб юных археологов «Формика» МАУДО «ДПШ». Участие в Фестивале позволяет обучающимся погрузиться в атмосферу бронзового века.

Отличительные особенности данной образовательной программы в привлечении учащихся к реальному участию в реконструкции.

Программа реализуется в археологической экспедиции продолжительностью 3 дня (01-03.08.2024). Место проведения – Челябинская область, Брединский район, Заповедник «Аркаим».

Воспитательный потенциал программы

Рост культуры общества возможен только тогда, когда с юных лет прививается любовь к родному краю, заинтересованность в изучении его истории, культуры и традиций. Краеведение становится в этих условиях необходимостью, а участие школьников в краеведческой и археологической деятельности приводит к тому, что у них повышается уровень самосознания, воспитывается уважение к культуре и истории родного края. В процессе этой увлекательной и общественнополезной деятельности для школьников создаются возможности для самореализации. Знание исторического прошлого своей Родины всегда считалось обязательным для всех её граждан. Начинается же познание отечественной истории с изучения истории того места, где родился и вырос – с изучения истории родного края. Для понимания большого важно начать понимать малое.

Новизна программы в создании социально-образовательной среды, в рамках которой будут решаться задачи программы, через взаимодействие с научным сообществом, через непосредственное участие в исторических археологических реконструкциях.

Адресат программы.

Организация образовательного процесса с обучающимися базируется на обязательном учете их возрастных и личностных психологических особенностей. *Возрастной состав* учащихся: от 10 до 18 лет. Актуальным обучение по данной программе будет для учащихся обладающих следующими качествами: любознательность, критичность, интерес к прошлому родного края, стремление применить свои возможности, проявить себя в реальной общественно-полезной деятельности и получить признание за нее. Потребность в уважении, доверии, признании, самостоятельности, стремление к неизвестному, рискованному, к приключениям. Стремление рассматривать взрослого как старшего соратника, иметь собственную линию поведения, несмотря на несогласие взрослых или сверстников.

Программа может быть реализована для детей с ОВЗ при отсутствии медицинских противопоказаний и создании условий для осуществления образовательной деятельности обучающихся.

Цель программы: Развитие духовного и интеллектуального потенциала учащихся через участие в Фестивале-реконструкции «Пламя Аркаима».

Задачи:

Метапредметные.

Развить навыки постановки цели, планирования и осуществления деятельности по ее достижению, коррекции своих действий в изменяющейся ситуации и соотнесения своих действий с результатом на основе самоанализа.

Развить навыки конструктивного взаимодействия внутри коллектива на основе принятых норм взаимоотношений и освоение различных социальных ролей, умения работать на общий результат и нести ответственность за свои обязанности и поручения.

Предметные.

Расширить знания по археологии, истории материальной и духовной культуры первобытных народов, а также по отдельным разделам научных дисциплин необходимых для изучения древнейшей истории Южного Урала.

Познакомить учащихся с общими принципами организации быта в условиях бронзового века.

Личностные.

Развить мотивацию к познанию, творчеству, поисковой и исследовательской деятельности.

Сформировать у учащихся опыт личного участия в практической деятельности в области археологии и исторического краеведения.

Планируемые результаты по окончании реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Аркаим»:

Метапредметные.

Развиты навыки постановки цели, планирования и осуществления деятельности по ее достижению, коррекции своих действий в изменяющейся ситуации и соотнесения своих действий с результатом на основе самоанализа.

Развиты навыки конструктивного взаимодействия внутри коллектива на основе принятых норм взаимоотношений и освоение различных социальных ролей, умения работать на общий результат и нести ответственность за свои обязанности и поручения.

Предметные.

Расширены знания по археологии, истории материальной и духовной культуры первобытных народов, а также по отдельным разделам научных дисциплин необходимых для изучения древнейшей истории Южного Урала.

Ознакомлены с общими принципами организации быта в условиях бронзового века.

Личностные.

Развита мотивация к познанию, творчеству, поисковой и исследовательской деятельности.

Сформирован у учащихся опыт личного участия в практической деятельности в области археологии и исторического краеведения.

Основной принцип обучения: доступность, преемственность, индивидуальный поход.

Основной принцип обучения: доступность, преемственность, индивидуальный поход.

Объем программы.

Объем программы при учебной нагрузке 22 часа на площадке Дворца и 26 часов на площадке Фестиваля. По уровню сложности программа относится к базовому уровню. Программа объединяет следующие направления и виды деятельности: полевая археология, экспериментальная археология, историческая реконструкция.

Набор учащихся на обучение по программе свободный, с учетом предрасположенности учащегося к познавательной и практической деятельности в области археологии и краеведения. Принимаются все желающие школьники определенного дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой возраста, интересующиеся историческими науками и готовые участвовать в Фестивале-реконструкции. Группы формируются по принципу разновозрастного состава.

Форма обучения: очная.

Виды занятий – беседы, мастер-классы, исторические реконструкции.

Срок освоения программы: Продолжительность Фестиваля-реконструкции 2 дня, 3 дня подготовки к участию в Фестивале на площадке Дворца, 3 дня подведение итогов участия в Фестивале.

Раздел 2 Учебно-тематический план
Предмет: археология

№ п/п	Наименование разделов и тем	Общее кол-во часов	Из них:		Формы аттестации / контроля
			теория	практика	
	Раздел 1. Подготовка к участию в Фестивале	**12**	**5**	**7**	
1.1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	1		
1.2.	Требования к проведению мастер-класса	4	4		
1.3.	Подготовка материалов и наглядных пособий к проведению мастер-класса.	7		7	
	Раздел 2 Мастер классы на площадке Фестиваля	**8**	**4**	**4**	
2.1	Мастер-класс по гончарному делу.	2	1	1	
2.2.	Мастер класс по изготовлению каменного топора и наконечников стрел по технологиям древних мастеров-оружейников	2	1	1	
2.3	Мастер-класс по технологии рисунка наскальной живописи	2	1	1	

2.4	Мастер-класс по изготовлению ювелирных изделий мастерами бронзового века.	2	1	1	Выставка изделий
	Раздел 3.Академический день.	**6**	**6**		
3.1.	Лекции и выступления ученых - специалистов по эпохе бронзового века.	6	6		
	Раздел 4.Заключительный этап участия в Фестивале.	**8**		**8**	
4.1.	Культурно- развлекательные мероприятия на площадке Фестиваля.	6		6	
4.2.	Подведение итогов участия в Фестивале.	2		2	
	Раздел 5. Заседание клуба юных археологов «Формика»	**12**		**12**	
5.1.	Распаковка и систематизация привезенных материалов	4		4	
5.2.	Обмен информацией, полученной на Фестивале.	4		4	
5.3.	Определение тем исследовательских работ для участия в следующем Фестивале.	2		2	
5.4.	Подбор литературы для исследовательских работ.	2		2	
	Итого:	**46**	**15**	**31**	

Раздел 3 Содержание программы

Раздел 1 . Подготовка к участию в Фестивале 12 ч.
1.Вводное занятие.
Теория: Программа работы экспедиции. Инструктаж. Техника безопасности при проведении археологических раскопок. Требования к проведению мастер-класса (оформление площадки, наглядных пособий, подготовка сообщений)
Практика. Подготовка и упаковка материалов и наглядных пособий к проведению мастер-классов.
Раздел 2 Мастер классы на площадке Фестиваля 8 ч.
2.1. Мастер-класс по гончарному делу.
Теория. Что такое осадочная глина для гончарного дела (с содержанием кварцевого песка около 5-15% без извести). Главные свойства, которые стоит оценивать при работе с глиной – это клейкость, вязкость, пластичность (или жирность), набухание в воде и сохранение формы после высыхания. Способы подготовки глины.
Практика. Вылепить горшок собственными руками без применения гончарного круга, так как делали мастера бронзового века.

2.2.Мастер класс по изготовлению каменного топора и наконечников стрел по технологиям древних мастеров-оружейников

Теория. Как выбрать природный материал для работы мастеров-оружейников Виды наконечников стрел, топоров. Формы наконечников стрел, топоров. Способы определения периода их изготовления.
Практика. Изготовление наконечника стрелы из камня аутентичными орудиями труда.
2.3. Мастер-класс по технологии рисунка наскальной живописи

Теория. Создание красок из доступных в древности материалов, выбор и подготовка поверхности на которой будет сделано изображение, а также технология исполнения рисунка.
Практика. Нанесение изображения на подготовленную поверхность.
2.4. Мастер-класс по изготовлению ювелирных изделий мастерами бронзового века.

Теория. Материалы из которых изготавливались ювелирные изделия. Технологии изготовления изделий из различных природных материалов.
Практика. Изготовление изделия (дерево, кожа, камень и др.)
3. Академический день. 6 час.
Теория: Лекции и выступления ученых - специалистов по эпохе бронзового века (в соответствии с планом Фестиваля).
Раздел 4.Заключительный этап участия в Фестивале 8 ч.
Практика: Культурно- развлекательные мероприятия на площадке Фестиваля.
Подведение итогов участия в Фестивале.
Раздел 5. Заседание клуба юных археологов «Формика» 12 ч.
Теория: Обмен информацией, полученной на Фестивале.

Практика: Распаковка и систематизация привезенных материалов. Определение тем исследовательских работ для участия в следующем Фестивале. Подбор литературы для исследовательских работ.

На Фестивале – реконструкции проходит турнир воинов, для гостей готовят конкурсы, состязания, дефиле-шоу, игры, мастер-классы, музыкальные выступления и показ мультфильмов, посвященных кочевым племенам.

Кульминацией вечера является огромный костер - символ «Пламени Аркаима». Вокруг костра вместе собираются гости и участники фестиваля. В большей своей части все собравшиеся: и гости, и реконструкторы - единомышленники, так что общие интересы к истории объединяют огромную группу людей вокруг символа этого замечательного Фестиваля - огромного костра.

Раздел 4. Воспитательная деятельность в рамках реализации программы

Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

В соответствии с законодательством Российской Федерации общей целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачами воспитания по образовательной программе «Аркаим» являются:

- формирование познавательных интересов в области исторического и археологического знания, представлений о современной научной картине мира;
- формирование навыков наблюдений, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в разных области исторического познания, в исследовательской деятельности;

Целевые ориентиры воспитания детей по программе «Аркаим»:

- воспитание уважения к истории страны;
- формирование осознанного отношения на влияние технического прогресса на развитие человечества;
- развитие воли, упорства, дисциплинированности в реализации проектов;

Формы и методы воспитания

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является

организация их взаимодействий в практической деятельности.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания:

метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение);

метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения);

методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей).

Условия организации, анализ деятельности

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива как в помещении Дворца, так и на выездной базе (Аркаим).

Анализ результатов воспитательной работы осуществляется через наблюдение, собеседование, отзывы родителей, анкетирование по определению знаниевого компонента сформированности личностных результатов дополнительной общеобразовательной программы (Ценностное основание/ориентир: Человек как духовный образ).

Анкета определения знаниевого компонента сформированности личностных результатов дополнительной общеобразовательной программы
Ценностное основание/ориентир: Человек как духовный образ

№	Утверждение/основание/вопрос	Варианты ответа (подчеркните выбранный)
1	Человек с богатым внутренним миром или духовно богатый человек.	4-Полностью согласен (-а) 3 –В общем, это верно 2 – Это не совсем так 1 –Это неверно
2	Духовное богатство – это единственный вид богатства, лишить которого человека невозможно.	4-Полностью согласен (-а) 3 –В общем, это верно 2 – Это не совсем так 1 –Это неверно
3	Душа человека – это стержень, основа его бытия и определяет его со-бытие.	4-Полностью согласен (-а) 3 –В общем, это верно 2 – Это не совсем так 1 –Это неверно
4	Духовно богатый человек обязан знать историю своего народа, элементы его фольклора, быть разносторонне образованным.	4-Полностью согласен (-а) 3 –В общем, это верно 2 – Это не совсем так 1 –Это неверно

10 – 16 баллов - показатель полностью сформирован
6 – 9 баллов – показатель частично сформирован
0 – 5 – баллов – показатель не сформирован

Календарный план воспитательной работы по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

№ п/п	Название мероприятия	Цель мероприятия	Сроки проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
2.	Ежедневное подведение итогов дня «Гори костер»	Формирование детского коллектива	01.- 02.08	Фото и видеоматериалы
3.	Участие в мероприятии «Пламя Аркаима».	Подведение итогов участия в Фестивале.	02.08	Фото и видеоматериалы

Раздел 5 Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств промежуточного контроля

Форма контроля	Уровень освоение материала	Зачетные требования
Выставка изделий	Низкий	Принял участие в одном мастер-классе. Представить изделие, объяснить технологию изготовления, эпоху не смог
	Средний	Принял участие в нескольких мастер-классах, представил хотя бы одно изделие, изготовленное на мастер-классе, рассказал в основном о технологии изготовления, испытывает затруднения с предоставлением информации по конкретной эпохе.
	Высокий	Принял участие в нескольких мастер-классах, представил изделия изготовленные на мастер-классах, рассказал о технологии изготовления и эпохе к которой можно отнести это изделие.

Раздел 5 Организационно-педагогические условия реализации программы

Учебно-методический комплекс дополнительной общеобразовательной программы

№	*Структура учебно-методического комплекса*	*Содержание структурных компонентов*
1	Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса	см Приложение 1
2	Форма аттестации	Выставка изделий
3	Оценочные материалы	Контрольно-измерительные материалы Приложение 2 Карта наблюдений
4	Методические материалы	При реализации данной программы отдаётся предпочтение методам практической деятельности, методам индивидуальной и коллективной творческой деятельности, в т.ч. числе игровым. Методы воспитания (убеждение, поощрение, наказание, упражнение, стимулирование, мотивация и др.) осуществляются через индивидуальную и групповую практическую деятельность. Форма организации образовательного процесса - индивидуально-групповая. При реализации образовательной программы применяются следующие формы организации учебного занятия – мастер-класс, проведение реконструкций, консультация со специалистом, В основе организации образовательного процесса по данной программе лежит педагогическая технология организация практической деятельности учащихся. Используются так же – технология проблемного обучения, технология игровой деятельности.
5	Список литературы для педагога	1. Археология и не только… : к 30-летию Сиб. археол. экспедиции Ленингр. Дворца пионеров / Рос. акад. образования [и др.] ; [сост. и ред. : С. Г. Васильев, А. В. Виноградов, А. А. Иконников-Галицкий]. - СПб. : Акад. обществ. связей, 2002. - 519 с. : ил., портр., факс.; 29 см.; ISBN 5-9276-0025-5

		2. Бровко Д.В. Феномен педагогической археологии. http://teacher.org.ru/ 3. Буровский А.М. Предмет и проблематика «педагогической археологии». // Вопросы методики работы школьных археологических кружков. Новосибирск.1990. 4. Банникова И.Ю., Марков С.В. Социально-образовательная среда как главный фактор развития исследовательского мышления детей. // Исследовательская работа школьников. 2003, №3. С. 8 – 17. 5. Леонтович А.В. Исследовательская деятельность учащихся: сборник статей. М.2006. 6. Мандрыка П.Е., Бородовский А.П., Бородовская Е.Л. Методические рекомендации для руководителей археологических объединений.- Красноярск, 1993. 7. Марков С.В. Летняя практика клуба «Формика» // Камертон: информационно-методический журнал. – Челябинск, 2018. С.23-25. 8. Марков С.В. Полевая учебно-исследовательская работа в клубе юных археологов «Формика» // Камертон: информационно-методический журнал. – Челябинск, 2019. С.21-22. 9. Марков С.В. Экспедиции клуба юных археологов «Муравей» // Исследовательская деятельность учащихся. Научно-методический сборник в 2-х томах. Т.1. - М., 2007. 10. Марков С.В. Профессиональные археологи и клуб «Формика» - грани сотрудничества. // Организация деятельности учащейся молодежи в деле изучения, использования и охраны историко-культурного наследия: сб. науч. трудов/ под ред. проф. В.Т.Фоменко. – Ростов-на-Дону, 2011. С. 27-31. 11. Педагогическая археология. Из опыта работы школьных археологических объединений Челябинской области. Челябинск. 2001. 12. Педагогическая археология: методические материалы. Вып. 2. –Челябинск; Издательство ЧГПУ, 2008. 13. Педагогическая археология: методические материалы. Вып. 3. –Челябинск; Издательство ЧГПУ, 2010.
	Список литературы	1. Брей, Уорвик. Археологический словарь : Пер. с

	для учащихся	англ. / У. Брей, Д. Трамп; Редкол.: В. П. Алексеев (отв. ред.) и др. - Москва : Прогресс, 1990. - 366,[1] с., [32] л. ил. : ил., карт.; 24 см.; ISBN 5-01-002105-6 (В пер.) 2. Васильева, Ирина Николаевна. Не боги горшки обжигают : [Древ. керамика Поволжья] / И. Н. Васильева, Н. П. Салугина; Администрация Самар. обл., Самар. регион. фонд соц. и культурол. программ "Полдень. XXII век", Ин-т истории и археологии Поволжья. - Самара : Самар. регион. фонд "Полдень. XXII век", 1997. - 157,[2] с. : ил.; 20 см. 3. Виноградов, Николай Борисович. Страницы древней истории Южного Урала : Учеб. для учащихся общеобразоват. шк., гимназий, лицеев, колледжей / Николай Виноградов. - Челябинск : Юж.-Урал. кн. изд-во, 1997. - 159,[1] с. : ил.; 22 см.; ISBN 5-7688-0690-3 (В пер.) : Б. ц. 4. Виноградов, Н.Б. Южный Урал и Зауралье в древности и средневековье [Электронное издание]: учебное пособие / науч. ред. А.В. Епимахов. — Челябинск: АБРИС, 2015. ISBN: 978-5-91744-089-7 5. Мартынов А.И., Шер Я.А. Методы археологического исследования. – М.,1989. ISBN: 5-06-000016-8 6. Матюшин, Геральд Николаевич. Археологический словарь / Г. Н. Матюшин. - Москва : Просвещение : АО "Учеб. лит.", 1996. - 303, [1] с., [2] л. схем : ил.; 23 см.; ISBN 5-09-004958-0 (В пер.)

Календарный учебный график

Комитет по делам образования города Челябинска

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования "Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской г. Челябинска"

"Утверждаю" Директор
МАУДО "ДПШ"
_____ Ю.В.
Смирнова

Первый заместитель
директора _____
А.А. Завьялов _____ 20...

Календарный учебный график

Центр технического и естественно- научного образования на 2025-2026 год

	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь					Декабрь				Январь				Февраль			
название программы, группа	1-7 сентября	8 -14 сентября	15 -21 сентября	22 - 28 сентября	29 сентября-5 октября	6 - 12 октября	13 - 19 октября	20 - 26 октября	27 октября- 2 ноября	3 - 9 ноября	10 - 16 ноября	17- 23 ноября	24-30 ноября	1 - 7декабря	8- 14 декабря	15- 21 декабря	22- 28 декабря	29 декабря- 4 января	5- 11 января	12-18 января	19 -25января	26 января-1февраля	2-8 февраля	9- 15февраля	16-22 февраля	23 февраля- 1 марта
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
полугодие	первое полугодие 01.09.2025 - 31.12.2025																		второе полугодие 01.01.2026 -31.05.2026							
"Арканм"																										

	Март					Апрель				Май					Июнь				Июль				Август				
название программы, группа	2-8 марта	9-15 марта	16-22 марта	23-29 марта	30 марта- 5 апреля	6-12 апреля	13-19 апреля	20- 26 апреля	27 апреля- 3 мая	4 мая- 10 мая	11- 17 мая	18-24 мая	25-31 мая	1-7 июня	8-14 июня	15-21 июня	22-28 июня	29 июня-5 июля	6 - 12июля	13-19 июля	20- 26 июля	27 июля-2 августа	3-9августа	10-16 августа	17-23 августа	24- 30 августа	31 августа
	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53
полугодие																											
"Арканм"																					23	23/п					

п-промежуточная аттестация

в-выходные праздничные дни

Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса

№ п/п	Наименование основного оборудования	Кол-во единиц
I. Печатные пособия		
1	Плакаты (схемы, таблицы, иллюстрации археологических объектов, предметов и т.д.)	25
II. Технические средства обучения		
1	Персональный компьютер (ноутбук)	1
2	Цифровой фотоаппарат	1
3	Устройства вывода/ вывода звуковой информации – микрофон, колонки и наушники	1
4	Мобильное устройство для хранения информации (флеш-память)	1
III. Информационно-коммуникационные средства (программные средства)		
1.	Операционная система	1
2.	Антивирусная программа	1
3.	Программа-архиватор	1
4.	Мультимедиа проигрыватель, входящий в состав операционной системы	1
5.	Программа для проведения видеомонтажа и сжатия видеофайлов	1
6.	Редактор Web-страниц	1
7.	Браузер	1
8.	Мультимедиа проигрыватель, входящий в состав операционной системы	1
9.	Программа для проведения видеомонтажа и сжатия видеофайлов	1
10.	Коллекции цифровых образовательных ресурсов (аудио-, видео-, фото-, интернет-источники-)	
IV. Учебно-практическое (учебно-лабораторное, специальное, инструменты и т.п.) оборудование		
1.	Компас Андрианова	1
2	Пластиковые контейнеры для хранения археологических коллекций	50
3	Чертежный планшет	15

4	Комплект чертежных принадлежностей (чертежный планшет, карандаш, линейка, транспортир, ластик, циркуль)	15
5	Рулетка 10 метров	2
6	Лопаты штыковые	20
7	Палатки 3-хместные с тентом и тамбуром	3
8	Тент 6х3м	1
9	Коврики спальные туристические	15
10	Спальники	15
11	Набор инструментов для реконструкции технологии гончарства (пластиковый контейнер для разведения глины 30л, стеки, лощила, посуда, доски для лепки, гончарная печь, стеллаж для изделий и т.д.)	1
12	Набор инструментов и материалов для реконструкции технологии металлургии (формы, заготовки, меха, брезентовые рукавицы, кусачки, напильники, свинец, медь, воск, тальк и т.д.)	1
13	Набор инструментов для реконструкции технологии косторезного производства (ножи, напильники, емкости для размягчения сырья и т.д.)	1
14	Набор инструментов для установки палаточного лагеря (топоры, пилы, молотки, пассатижи, гвозди и т.д.)	1
15	Набор «Полевая кухня»	1
V. Дидактические материалы		
1	Наглядно-иллюстрационный материал (фильмы, фотографии, слайды, картосхемы и т.д.)	-
2	Электронная библиотечка литературы по археологии, краеведению, истории, этнографии, палеонтологии, ВИД.	-

Карта наблюдений
на основе предполагаемых результатов освоения программы «Аркаим»

№ п/п	Ф.И.	метапредметные результаты освоения программы						
		Развиты навыки постановки цели, планирования и осуществления деятельности	Умеет нести ответственность по ее достижению, коррекции своих действий в изменяющейся ситуации и за результаты соотнесения своих действий с действий.	Умеет защитить итоговый индивидуальный/групповой проект.	Развиты навыки конструктивного взаимодействия внутри основе принятых взаимоотношений и освоение различных социальных ролей.	Умеет взаимодействовать со сверстниками и педагогом.	Работает на общий результат деятельности коллектива.	Развита социальная компетентность, готовности осуществлению значимой деятельности.	умения работать на общий результат и нести общественно ответственность за свои обязанности и поручения.
		Развиты навыки планирования своей работы	результатом самоанализа.						

+1 – владеют в совершенстве
0 – средний уровень
-1 – не владеют

Карточка ДООП/модулей для публикации в АИС «Навигатор дополнительного образования Челябинской области»

Наименование	Содержание
название ДООП/модуля (каждый модуль отдельно)	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Аркаим»
краткое название ДООП/модуля	«Аркаим»
направленность программы	туристско-краеведческая
краткое описание	Программа реализуется через участие в мероприятии «Фестиваль исторической реконструкции «Аркаим» в рамках Национального проекта «Культура» при поддержке Министерства культуры Челябинской области. Программа объединяет следующие направления и виды деятельности: полевая археология, историческая реконструкция. В основе организации образовательного процесса по данной программе лежит педагогическая технология организации практической деятельности учащихся через мастер-классы. Используется технология проблемного обучения и технология игровой деятельности.
содержание программы учебного плана (наименование разделов и тем)	Раздел 1. Подготовка к участию в Фестивале 1.1.Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. 1.2.Требования к проведению мастер-класса 1.3. Подготовка материалов и наглядных пособий к проведению мастер-класса. Раздел 2 Мастер классы на площадке Фестиваля 2.1. Мастер-класс по гончарному делу. 2.2. Мастер класс по изготовлению каменного топора и наконечников стрел по технологиям древних мастеров-оружейников 2.3. Мастер-класс по технологии рисунка наскальной живописи 2.4. Мастер-класс по изготовлению ювелирных изделий мастерами бронзового века. Раздел 3.Академический день. 3.1. Лекции и выступления ученых - специалистов по эпохе бронзового века. Раздел 4.Заключительный этап участия в Фестивале. 4.1. Культурно- развлекательные мероприятия на площадке Фестиваля. 4.2. Подведение итогов участия в Фестивале. Раздел 5. Заседание клуба юных археологов «Формика» 5.1. Распаковка и систематизация привезенных материалов

	5.2. Обмен информацией, полученной на Фестивале. 5.3. Определение тем исследовательских работ для участия в следующем Фестивале. 5.4. Подбор литературы для исследовательских работ.
ключевые слова для поиска программы	археология, фестиваль, Аркаим.
цель и задачи	Цель программы: Развитие духовного и интеллектуального потенциала учащихся через участие в Фестивале исторической реконструкции «Аркаим». Задачи: Метапредметные. Развить навыки постановки цели, планирования и осуществления деятельности по ее достижению, коррекции своих действий в изменяющейся ситуации и соотнесения своих действий с результатом на основе самоанализа. Развить навыки конструктивного взаимодействия внутри коллектива на основе принятых норм взаимоотношений и освоение различных социальных ролей, умения работать на общий результат и нести ответственность за свои обязанности и поручения. Предметные. Расширить знания по археологии, истории материальной и духовной культуры первобытных народов, а также по отдельным разделам научных дисциплин необходимых для изучения древнейшей истории Южного Урала. Познакомить учащихся с общими принципами организации быта в условиях бронзового века. Личностные. Развить мотивацию к познанию, творчеству, поисковой и исследовательской деятельности. Сформировать у учащихся опыт личного участия в практической деятельности в области археологии и исторического краеведения.
результат	Планируемые результаты по окончании реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Аркаим»: Метапредметные. Развиты навыки постановки цели, планирования и осуществления деятельности по ее достижению, коррекции своих действий в изменяющейся ситуации и соотнесения своих действий с результатом на основе самоанализа.

	Развиты навыки конструктивного взаимодействия внутри коллектива на основе принятых норм взаимоотношений и освоение различных социальных ролей, умения работать на общий результат и нести ответственность за свои обязанности и поручения. Предметные. Расширены знания по археологии, истории материальной и духовной культуры первобытных народов, а также по отдельным разделам научных дисциплин необходимых для изучения древнейшей истории Южного Урала. Ознакомлены с общими принципами организации быта в условиях бронзового века. Личностные. Развита мотивация к познанию, творчеству, поисковой и исследовательской деятельности. Сформирован у учащихся опыт личного участия в практической деятельности в области археологии и исторического краеведения.
материальная база	Специальные инструменты и оборудование Дидактические материалы Информационно коммуникационные средства.
требования к состоянию здоровью	да
наличие медицинской справки для зачисления	да
возрастной диапазон	10-18
число учащихся в группе	8-10
способ оплаты	Бюджет
продолжительность	9 дней
общее количество и количество часов в неделю	24ч./4часа 22ч./7часов