НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ОТКРЫТЫЙ
ЧЕМПИОНАТ
ТВОРЧЕСКИХ
КОМПЕТЕНЦИЙ

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ,
101000, МОСКВА,
КРАСНОСЕЛЬСКИЙ РАЙОН,
УЛ. МЯСНИЦКАЯ, ДОМ 17, СТРОЕНИЕ 1
WWW.ARTMASTERS.RU

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор АНО «АртМастерс»

_____Б.Б. Володин

14 февраля 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ О ЕЖЕГОДНОМ НАЦИОНАЛЬНОМ ОТКРЫТОМ ЧЕМПИОНАТЕ ТВОРЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ «ARTMASTERS»

ОГЛАВЛЕНИЕ:

1. Общие положения ... 3
2. Период действия и порядок внесения изменений ... 3
3. Термины и определения ... 3
4. Миссия, цели, задачи Чемпионата ... 7
5. Общие требования к участию ... 8
6. Меры, применяемые организатором, за нарушение правил проведения Чемпионата и Кодекса Этики ... 8
7. Компетенции, категории и квоты количества Участников ... 9
8. Порядок и сроки проведения Чемпионата ... 10
9. Площадки проведения очных мероприятий Финального этапа ... 11
10. Премия Чемпионата ... 11
11. Апелляции ... 11
12. Командные соревнования ... 13
13. Органы управления Чемпионатом ... 13
    13.1. Наблюдательный совет ... 13
    13.2. Организационный комитет ... 14
    13.3. Организатор Чемпионата ... 14
    13.4. Экспертный совет ... 15
14. Расходы Организатора ... 16
15. Информационное обеспечение ... 17
16. Страхование Участников ... 17
17. Защита интеллектуальной собственности Участников ... 17
18. Техника безопасности и охрана здоровья ... 18
19. Обработка персональных данных ... 18
20. Официальные партнеры Чемпионата ... 19
    Приложение № 1. «Правила проведения индивидуальных соревнований в основной возрастной категории» ... 20
    Приложение № 2. «Правила проведения чемпионата в возрастной категории «юниоры» ... 27
    Приложение № 3. «Правила проведения командных соревнований» ... 34
    Приложение № 4. «Договор об отчуждении исключительного права на результаты интеллектуальной деятельности» ... 38
    Приложение № 5. «Правила расчета итоговых баллов Участников на Основных этапах Чемпионата ... 41
    Приложение № 6. «Согласие родителей (законных представителей) ребенка для участия в Чемпионате» ... 45
    Приложение № 7. «Согласие родителей (законных представителей) ребенка для участия в Чемпионате» ... 47
    Приложение № 8. «Согласие Участника с условиями участия в Чемпионате» ... 50

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение (далее — Положение) определяет порядок и правила организации и проведения ежегодного Национального открытого чемпионата творческих компетенций «ArtMasters» (далее — Чемпионат).

1.2. Организатором Чемпионата выступает АНО «АртМастерс» (далее — Организатор). Все права в отношении Чемпионата закреплены за Организатором.

1.3. Официальный интернет-сайт Чемпионата: www.artmasters.ru (далее — Сайт Чемпионата).

1.4. Официальным языком Чемпионата является русский.

1.5. Положение обязательно для исполнения всеми лицами, вовлеченными в организацию Чемпионата, и Участниками Чемпионата. Вопросы, неурегулированные настоящим Положением, Организатор разрешает самостоятельно исходя из принципов и целей Чемпионата на основании распорядительных документов.

2. ПЕРИОД ДЕЙСТВИЯ И ПОРЯДОК ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

2.1. Настоящее Положение является нормативным документом постоянного действия.

2.2. Положение утверждается, вводится в действие, изменяется и признается утратившим силу Организатором.

3. ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ

Участник Чемпионата (далее — Участник) — лицо в возрасте от 14 до 35 лет, подавшее заявку на официальном интернет-сайте Чемпионата www.artmasters.ru и прошедшее регистрацию на Портале Чемпионата.

Сайт Чемпионата — официальный информационный ресурс Чемпионата, где содержится нормативно-правовая документация и иная актуальная информация о проведении Чемпионата, а также осуществляется вход на Портал Чемпионата.

Портал Чемпионата — платформа для взаимодействия с Участниками Чемпионата через их личные кабинеты посредством автоматизированной информационной системы (АИС).

Наблюдательный совет — коллегиальный орган, формируемый с целью стратегического развития Чемпионата, содействия решению его задач.

Организационный комитет (далее — Оргкомитет) — коллегиальный орган, обеспечивающий административную, организационную и иную поддержку Чемпионата.

Экспертный совет — коллегиальный совещательный орган, созданный с целью формирования экспертного сообщества для достижения целей Чемпионата, в том числе для участия в разработке конкурсных заданий, оказания информационно-аналитической, консультационной помощи, оценки результатов конкурсных заданий.

Главный эксперт — специалист в профессиональной области заданной компетенции, имеющий выдающиеся заслуги в рамках осуществляемой деятельности и стаж

практической работы в сфере, связанной с объектами экспертизы, не менее 10 лет. Обеспечивает организацию и контроль работы Экспертной группы по компетенции.

Линейный эксперт — специалист, обладающий достаточными профессиональными знаниями и опытом по определенной компетенции для осуществления экспертизы и оценки результатов работы Участников, имеет стаж практической работы или преподавательской деятельности в области, связанной с объектами экспертизы, не менее 5 лет. Осуществляет консультационную и техническую помощь Главному эксперту в выполнении всех поставленных задач.

Младший эксперт — специалист из числа финалистов Чемпионата предыдущих лет, осуществляет помощь Главному и Линейному экспертам при разработке заданий, оценке результатов всех этапов Чемпионата.

Эксперт-амбассадор компетенции — выдающийся деятель в профессиональной области заданной компетенции, признанный лидер мнений, который не только разделяет миссию и ценности Чемпионата, но и активно способствует популяризации и развитию представляемой профессии, повышая ее значимость и уровень в профессиональном сообществе. Эксперт-амбассадор служит примером для участников Чемпионата, демонстрируя высокие стандарты профессионализма и преданность своему делу.

Амбассадор Чемпионата — выдающийся деятель сферы креативных индустрий, разделяющий миссию и ценности Чемпионата и представляющий его в СМИ.

Партнеры Чемпионата (далее — Партнер, Партнеры) — физические и юридические лица, а также органы власти, осуществляющие организационную, финансовую и прочую поддержку, направленную на организацию и проведение, а также улучшение качества и привлекательности Чемпионата для Участников и гостей мероприятий, проводимых в рамках Чемпионата, и предоставляющие, в том числе, возможность стажировок Участникам и/или включения их в производственные процессы компании.

Информационные партнеры — представители средств массовой информации (социальных сетей и т.д.), которые оказывают информационную поддержку в широком освещении событий Чемпионата.

Экспертные зрители — специалисты, представители компаний/работодателей в области заданной компетенции, имеющие выдающиеся заслуги в рамках осуществляемой деятельности и опыт практической деятельности в сфере, связанной с объектами экспертизы. Участвуют в независимой оценке результатов Практических заданий в индивидуальных соревнованиях во время их защиты на Финальном этапе. Количество — не менее 10 (десяти) и не более 20 (двадцати) человек.

Компетенция — деятельность/профессия Участника по направлениям в сфере искусств, креативных индустрий, в рамках которой определяется способность успешно действовать на основе практического опыта, умения и знаний при решении профессиональных задач.

Перечень компетенций Чемпионата — ежегодно утверждаемый список компетенций, соответствующий целям и задачам Чемпионата, потребностям креативных индустрий в Российской Федерации, по которому проводятся конкурсные процедуры Чемпионата.

Подготовительный период — период, в течение которого осуществляется планирование, подготовка и создание необходимых для успешной реализации Чемпионата условий.

Заключительный период — период, в течение которого осуществляется оценка результатов деятельности в рамках проведенного Чемпионата, реализация целевых

денежных сертификатов и стажировок партнерских программ, подготовка и сдача отчетности.

Основные этапы Чемпионата — этапы, направленные на организацию и проведение конкурсных процедур, представленных на Сайте Чемпионата и в Личных кабинетах на Портале Чемпионата, а также Командных соревнований.

Отборочный этап Чемпионата — основной этап Чемпионата, который включает в себя электронную регистрацию Участника на Портале Чемпионата, загрузку и проверку портфолио, прохождение теста в формате онлайн.

Квалификационный этап Чемпионата — основной этап Чемпионата, который включает в себя проверку практических и теоретических навыков Участников в формате онлайн.

Финальный этап Чемпионата — основной этап Чемпионата, который включает в себя подготовку и проведение конкурсных процедур, в том числе выполнение, демонстрацию и защиту Практических заданий в индивидуальных соревнованиях, а также подготовку и реализацию проектов Командных соревнований.

Модули Финального этапа — функциональные блоки, которые делят Практическое задание на несколько частей, каждая из которых оценивается Экспертной группой отдельно.

Практическое задание — инструмент конкурсных процедур в индивидуальных соревнованиях, где Участник применяет свои теоретические, практические знания и умения по своей компетенции.

Онлайн-тестирование — инструмент конкурсных процедур в индивидуальных соревнованиях, целью которого является оценка уровня знаний и профессиональной эрудиции участников.

Сопутствующие мероприятия — мероприятия, утвержденные текущим графиком Организатора и направленные на образовательно-просветительские цели, продвижение повестки Чемпионата и повышение интереса среди потенциальных участников, профессионального сообщества, потенциальных партнеров, программы которых утверждаются распорядительными документами Организатора.

Специальные мероприятия — мероприятия, которые проводятся по решению организатора вне утвержденного графика мероприятий, направленные на образовательно-просветительские цели, продвижение повестки Чемпионата, его стратегическое развитие, реализуемые с целью привлечение внимания общественности к Чемпионату, его деятельности и создаваемым продуктам.

К участию в Сопутствующих и Специальных мероприятиях приглашаются финалисты Чемпионата, члены Наблюдательного совета, Организационного комитета, Экспертного совета, представители Организатора, приглашенные гости, СМИ и иные аккредитованные лица.

Квоты — условия по количеству Участников на этапах Чемпионата в каждой компетенции, ежегодно утверждаемые распорядительным документом Организатора.

Индивидуальные соревнования — соревнования Участников в рамках реализации конкурсных процедур Чемпионата для достижения наилучшего результата в личном первенстве.

Командные соревнования (далее — КС) — соревнования Участников Чемпионата основной возрастной категории (18–35 лет), являющиеся частью очных мероприятий Чемпионата и проводимые совместно с Партнером Чемпионата вне конкурсных процедур индивидуальных соревнований по утвержденным творческим направлениям с целью выявления и развития командных навыков работы.

Направление — творческое направление Командных соревнований по сферам искусств, креативных (творческих) индустрий (театр, музыка, кино и пр.).

Участник Командных соревнований (далее — Участник КС) — финалист Чемпионата и/или Участник из Резерва Финального этапа Чемпионата текущего сезона в основной возрастной категории и/или финалист Чемпионата прошлых лет, подавший заявку на участие в Командных соревнованиях, отобранный Организатором.

Судейская коллегия по Направлению Командных соревнований — коллегиальный орган, формируемый Организатором из числа ведущих деятелей культуры и сферы креативных (творческих) индустрий, Членов Наблюдательного совета, Членов Организационного комитета, Амбассадоров Чемпионата для оценки результатов творческих работ команд по Направлениям.

Основной состав победителей — список победителей этапа (Отборочного, Квалификационного), набравших максимальное количество итоговых баллов, допущенных к участию в следующем этапе в пределах утвержденной Квоты.

Резерв — не более 10 (десяти) Участников Квалификационного этапа, по количеству итоговых баллов, не перешедших в Финальный этап в рамках Квоты, но имеющих право быть включенными в Основной состав победителей в случае выбытия одного из Участников Основного состава победителей.

Премия Чемпионата — форма поощрения победителей и призеров Чемпионата в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации[1], которая регулируется Положением о российской премии ежегодного Национального открытого чемпионата творческих компетенций «ArtMasters».

Приз зрительских симпатий — форма поощрения Победителей зрительского голосования, которая регулируется Положением о российской премии ежегодного Национального открытого чемпионата творческих компетенций «ArtMasters».

Место проведения очных мероприятий Финального этапа — населенный пункт, утверждаемый Организатором, на конкурсных площадках которого проводятся очные мероприятия Финального этапа.

Инфраструктурный лист — список материалов и оборудования для проведения очных модулей индивидуальных соревнований Финального этапа (формируется отдельно по каждой компетенции).

Апелляционная комиссия — орган оценки соответствия результатов Практических заданий Финального этапа нормам и правилам Чемпионата.

[1] Постановление Правительства Российской Федерации от 06.02.2001 №89 «Об утверждении перечня международных, иностранных и российских премий за выдающиеся достижения в области науки и техники, образования, культуры, литературы, искусства, туризма и средств массовой информации, суммы которых, получаемые налогоплательщиками, не подлежат налогообложению»

Привлеченные специалисты — приглашенные Организатором исполнители для участия в реализации и защите результатов Практических заданий очных модулей Финального этапа индивидуальных соревнований и Командных соревнований.

Волонтеры — добровольцы, оказывающие полезную благотворительную деятельность/услуги в рамках Чемпионата на безвозмездной основе в интересах и по поручению Организатора, в целях содействия деятельности в сфере образования, науки, культуры, искусства, просвещения и поддержки общественно значимых молодежных инициатив и проектов.

4. МИССИЯ, ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ ЧЕМПИОНАТА

4.1. Миссия Чемпионата:
Создавать лучшие условия для самореализации талантливых творческих людей, объединяя их в сообщество, где они могут становиться мастерами и демонстрировать миру высокий профессионализм.

4.2. Цели Чемпионата:
- выявление, развитие и поддержка перспективных представителей творческих профессий бекстейдж, обладающих выдающимся потенциалом и высоким уровнем компетенций;
- развитие актуальных творческих профессий и компетенций будущего;
- профессиональная ориентация в сфере креативных индустрий, популяризация профессий бекстейдж и цифрового искусства среди подростков и молодежи;
- содействие развитию и популяризации отечественных производителей инструментов и оборудования, используемых в креативных индустриях;
- повышение уровня знаний, развитие востребованных навыков у Участников в сфере креативных (творческих) индустрий.

4.3. Задачи Чемпионата:
- создание необходимых условий для раскрытия таланта и уровня мастерства каждого Участника Чемпионата;
- создание социального и профессионального лифта для Участников Чемпионата, предоставление возможности обучения и стажировок в ведущих профильных организациях страны;
- формирование коммуникационной площадки для Участников Чемпионата, экспертов, представителей образования;
- замещение иностранных культурных и аудиовизуальных продуктов отечественными, отражающими национальные ценности, и создание современного отечественного креативного (творческого) контента;
- привлечение профессионального сообщества, представляющих сферу искусства и креативных индустрий, к экспертной деятельности в Чемпионате, процессам наставничества, передаче опыта;
- формирование интереса работодателей сферы креативных индустрий к молодым профессионалам, формирование системы отбора кадров для креативного сектора в Российской Федерации и создание кадрового резерва;
- формирование творческого сообщества профессионалов и восполнение дефицита кадров в креативных индустриях в Российской Федерации;
- повышение профессиональных стандартов и внедрение их в систему образования;
- реализация программ в сфере молодежной политики, организация, проведение и участие в международных, межрегиональных форумах и иных мероприятиях.

5. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТИЮ

5.1. Правила проведения Чемпионата по возрастным категориям определены в приложениях к настоящему Положению (Приложение № 1 «Правила проведения Чемпионата основной возрастной категории», Приложение № 2 «Правила проведения Чемпионата возрастной категории “Юниоры”»).
5.2. Чемпионат проводится по двум возрастным категориям Участников (далее — категории):
- основная возрастная категория — 18–35 лет;
- возрастная категория «Юниоры» — 14–17 лет.

Возраст Участника определяется на момент подачи заявки и не должен быть меньше нижнего возрастного порога и не должен превышать верхний возрастной порог.

5.3. Чемпионате могут принимать участие граждане Российской Федерации в возрасте от 14 до 35 лет включительно, а также русскоговорящие граждане иностранных государств в возрасте от 14 до 35 лет включительно.
Условия участия определены в п. 1.4. Приложения № 1 «Правила проведения Чемпионата основной возрастной категории» к настоящему Положению и п. 1.5 Приложения № 2 «Правила проведения Чемпионата возрастной категории "Юниоры"» к настоящему Положению.

5.4. Каждый Участник имеет право подать заявку только на 1 (одну) компетенцию Чемпионата.

5.5. Участие в Чемпионате строго индивидуальное и бесплатное, членские и организационные взносы не предусмотрены.

5.6. К выполнению очных мероприятий Финального этапа Участники допускаются при наличии оригинала паспорта или иного документа, удостоверяющего личность, который был указан при заполнении профиля на Отборочном этапе на Портале Чемпионата, а также полиса обязательного медицинского страхования.
5.6.1. В случае если Участник на момент проведения очных мероприятий Финального этапа находится не в месте регистрации по месту жительства, то он направляет письменное уведомление Организатору с адресом пребывания в течение трех дней с момента публикации протоколов «О результатах Квалификационного этапа Чемпионата основной возрастной категории» и «О результатах Квалификационного этапа Чемпионата возрастной категории “Юниоры”» по компетенциям.

5.7. Победители Чемпионата, занявшие первое место, не допускаются к участию в соревнованиях по той же компетенции в течение двух последующих лет.

5.8. Победители Чемпионата, занявшие второе и третье места, не допускаются к участию в соревнованиях по той же компетенции в следующем сезоне Чемпионата.

5.9. Лицо, ранее принимавшее участие в Чемпионате в качестве Младшего и/или Линейного эксперта, не допускается к участию в Чемпионате последующих лет в качестве Участника.

6. МЕРЫ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ ОРГАНИЗАТОРОМ, ЗА НАРУШЕНИЕ ПРАВИЛ ПРОВЕДЕНИЯ ЧЕМПИОНАТА И КОДЕКСА ЭТИКИ

6.1. В случае выявления нарушений Участниками правил проведения Чемпионата, утвержденных Положением, норм Кодекса этики, Организатор вправе применить меры,

руководствуясь Таблицей 3 Приложения № 5 к настоящему Положению и иными внутренними документами Чемпионата.

6.2. Организатор формирует комиссию из числа представителей Организатора и членов Экспертного совета в срок не позднее 3 (трех) дней после выявления нарушения, зафиксированного протоколом нарушений.
Протокол нарушений оформляется и подписывается экспертами по компетенции и представителем Организатора.

6.3. Решение комиссии оформляется протоколом заседания. Копия направляется Участнику на почту, указанную при регистрации.

6.4. Решение комиссии является окончательным и не подлежит пересмотру или оспариванию.

7. КОМПЕТЕНЦИИ, КАТЕГОРИИ И КВОТЫ КОЛИЧЕСТВА УЧАСТНИКОВ

7.1. Общий перечень компетенций, представленных на Чемпионате, утверждается Организатором ежегодно. Перечень компетенций должен соответствовать целям и задачам Чемпионата, потребностям креативных индустрий в Российской Федерации.

7.2. Квоты количества Участников Чемпионата по каждой компетенции в разрезе этапов составляют:
— Отборочный этап — до 1000 (одной тысячи) человек;
— Квалификационный этап — до 100 (ста) человек;
— Финальный этап — до 10 (десяти) человек.

7.3. Конкретные Квоты по количеству Участников на Квалификационном этапе Чемпионата в каждой компетенции устанавливаются распорядительным документом Организатора в зависимости от количества поданных заявок.
7.3.1. В случае набора Участниками, входящими в Квоту, и следующими за ними Участниками в ранжированном списке, равного количества итоговых баллов за Отборочный этап, в Квалификационный этап переходят все указанные Участники.

7.4. По решению Экспертного совета к участию в Квалификационном этапе сверх установленной Квоты могут быть допущены Участники Отборочного этапа, набравшие максимальное количество итоговых баллов 60 (шестьдесят) за портфолио и имеющие выдающийся потенциал по мнению Экспертной группы по компетенции Экспертного совета («квота Экспертного совета»), в количестве не более, чем 10 (десять) процентов от установленной Квоты количества Участников Квалификационного этапа. Решение оформляется распорядительным документом Организатора.

7.5. Организатор оставляет за собой право:
— самостоятельно регулировать процесс приема заявок до установленного срока, если Квота Участников по компетенции на Отборочном этапе исчерпана;
— в случае получения менее 20 (двадцати) портфолио в одной компетенции не проводить Чемпионат по данной компетенции.

7.6. Организатор вправе допустить к участию в Квалификационном этапе Чемпионата свыше утвержденной Квоты количества Участников Квалификационного этапа, участников иных творческих конкурсов/чемпионатов/проектов, с Организаторами которых заключены соответствующие соглашения.

8. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ЧЕМПИОНАТА

8.1. Процессы Чемпионата включают Основные этапы, а также Подготовительный и Заключительный периоды.

8.2. Порядок организации проведения Основных этапов конкурсных процедур Чемпионата по возрастным категориям регулируется правилами проведения Чемпионата в соответствующей возрастной категории (Приложение № 1 «Правила проведения Чемпионата основной возрастной категории», Приложение № 2 «Правила проведения Чемпионата возрастной категории “Юниоры”»).

8.3. Отборочный этап Чемпионата проходит в заочном формате, включает электронную регистрацию Участника на Портале Чемпионата, подачу и оценку портфолио, онлайн-тестирование. Электронная регистрация, подача портфолио и прохождение онлайн-тестирования Участником осуществляется в Личном кабинете на Портале Чемпионата в сроки проведения Отборочного этапа Чемпионата.

8.4. Квалификационный этап Чемпионата проходит в заочном формате, включает в себя выполнение и оценку результатов Практического задания. Практическое задание публикуется в Личном кабинете Участника на Портале Чемпионата.
Конкурсные процедуры основной возрастной категории также включают проведение Полуфинала, порядок проведения которого регулируется разделом 3 Приложения № 1.

8.5. Финальный этап включает в себя подготовку и проведение конкурсных процедур, в том числе выполнение, демонстрацию и защиту Практических заданий в очно-заочном формате в индивидуальных соревнованиях, а также подготовку и реализацию проектов Командных соревнований.
8.5.1. По решению Экспертной группы Практическое задание может выполняться совместно с другими компетенциями.
8.5.2. Форматы выполнения Практического задания Финального этапа:
- заочный — выполнение модулей удаленно, с загрузкой работ в Личный кабинет на Портале Чемпионата с последующей очной демонстрацией и защитой;
- очный — выполнение модулей на площадке проведения Финального этапа с последующей очной демонстрацией и защитой;
- очно-заочный — выполнение части модулей удаленно (с последующей загрузкой работ в Личный кабинет на Портале Чемпионата), а также очное выполнение, демонстрация и защита остальных модулей.

8.5.3. Практическое задание может состоять из нескольких модулей, выполняемых последовательно.
8.5.4. Виды модулей Практического задания Финального этапа:
- по логической связи между собой: зависимые (логически связанные между собой в рамках одной задачи), независимые (без логической связи между собой);
- по месту выполнения задания: очные (выполняются на площадке проведения Финального этапа), заочные (выполняются удаленно с последующей загрузкой в Личный кабинет на Портале Чемпионата).

8.5.5. Практическое задание Финального этапа может выполняться самостоятельно каждым Участником и/или с участием Привлеченных специалистов, которых предоставляет Организатор на очных модулях Финального этапа.

8.6. Победитель Квалификационного этапа имеет право отказаться от участия в последующем этапе, направив письменное уведомление об отказе в Личном кабинете на Портале Чемпионата в течение 2 (двух) календарных дней после опубликования протоколов, а также направив письменное сообщение на адрес официальной почты Чемпионата info@artmasters.ru.

8.6.1. В случае отказа победителя Основного состава Квалификационного этапа от участия в конкурсных процедурах Финального этапа, Организатор допускает к участию Участника из Резерва.
8.6.2. Предусматривая вероятность отказа Участников Основного состава победителей от прохождения конкурсных процедур на очных модулях Финального этапа, Организатор вправе до окончания заочного модуля по компетенции допустить к выполнению Практического задания не более двух Участников из Резерва, следующих в рейтинговой таблице за допущенными в Финальный этап Участниками.
8.7. Сроки проведения Основных этапов Чемпионата ежегодно утверждаются Организатором не позднее 30 (тридцати) дней до старта сбора заявок на Отборочном этапе.
Детальные графики очных модулей Практических заданий Финального этапа в разрезе компетенций и возрастных категорий утверждаются Организатором не позднее 14 (четырнадцати) календарных дней до начала очных модулей Финального этапа и публикуются на и в Личных кабинетах Участников на Портале Чемпионата.

9. ПЛОЩАДКИ ПРОВЕДЕНИЯ ОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ФИНАЛЬНОГО ЭТАПА

9.1. Перечень площадок для проведения очных мероприятий Финального этапа утверждается распорядительным документом Организатора за 30 (тридцать) дней до начала очных модулей Финального этапа.

9.2. Организатор обеспечивает подготовку объектов и оснащение всем необходимым площадок проведения очных мероприятий Финального этапа.

9.3. На площадки проведения очных мероприятий Финального этапа допускаются: Участники, привлеченные специалисты, представители Организатора, члены Наблюдательного совета, члены Организационного комитета, члены Экспертного совета, Эксперты-консультанты, Экспертные зрители, Волонтеры, а также представители СМИ и иные аккредитованные лица по согласованию с Организатором.
9.3.1. Доступ осуществляется по именным аккредитациям, которые предоставляются Организатором.

10. ПРЕМИЯ ЧЕМПИОНАТА

10.1. Состав, порядок вручения премий победителям Чемпионата по компетенциям регулируется Положением о Российской премии ежегодного Национального открытого чемпионата творческих компетенций «ArtMasters».

11. АПЕЛЛЯЦИИ

11.1. Апелляцией является аргументированное заявление Участника о своем несогласии с полученными результатами прохождения индивидуальных соревнований Финального этапа Чемпионата.

11.2. Все апелляции в отношении результатов индивидуальных соревнований Финального этапа Чемпионата должны быть поданы в срок не позднее 7 (семи) календарных дней после публикации на Сайте Чемпионата протоколов «О победителях Чемпионата основной возрастной категории» и «О победителях Чемпионата возрастной категории “Юниоры”» по компетенциям. В случае если апелляция была подана с нарушением сроков, результаты Чемпионата считаются окончательными и право на их оспаривание прекращается.

11.3. С целью разрешения всех возможных возникающих споров в срок не позднее 7 (семи) календарных дней со дня подачи Участником апелляции, распоряжением Организатора создается Апелляционная комиссия в составе: председатель Апелляционной комиссии — представитель Организатора, председатель Экспертного совета, Главный эксперт по компетенции, представители Оргкомитета (не менее 1 — одного), сотрудник Департамента методики и экспертизы Организатора.

11.4. При принятии решения Апелляционная комиссия руководствуется настоящим Положением, регламентами, приказами и иными нормативными документами Чемпионата.
Апелляционная комиссия также рассматривает другие документы, представленные Участником.
Апелляционная комиссия обсуждает Апелляцию, а также мнения сторон в закрытом режиме.
11.4.1. Каждый член Апелляционной комиссии обладает одним голосом. В случае равного количества голосов председатель Апелляционной комиссии обладает исключительным правом дополнительного голоса. Решение Апелляционной комиссии фиксируется в итоговом протоколе заседания. Итоговый протокол подписывается председателем Апелляционной комиссии и всеми членами комиссии и передается Организатору Чемпионата. Решения Апелляционной комиссии должны быть исполнены всеми задействованными в споре лицами. Принятое решение является окончательным, обжалованию и изменению не подлежит.

11.5. Основания для подачи апелляции:
- смысловые и (или) логические ошибки в тексте задания (отсутствие правильного ответа, отсутствие необходимой для решения информации и т. д.);
- ошибка в начислении баллов при соблюдении всех необходимых условий их получения;
- нарушение правил участия и принципов проведения индивидуальных соревнований Финального этапа Чемпионата по вине организаторов.

11.6. Текст апелляции оформляется в свободной форме на имя директора АНО «АртМастерс», скан/фото направляется на официальную почту info@artmasters.ru с указанием следующих параметров:
- контактные данные Участника (Ф.И.О., телефон, адрес электронной почты);
- описание конкретных обстоятельств/ситуации, времени и места инцидента;
- указание Ф.И.О. эксперта или других Участников, или третьих лиц и их конкретных действий, ущемляющих права Участника;
- указание на конкретный пункт настоящего Положения, который был нарушен;
- предлагаемое решение, устраивающее Участника (если имеется);
- дата и точное время (часы, минуты) передачи жалобы;
- подпись Участника или его законного представителя (для возрастной категории «Юниоры»).

11.7. По результатам рассмотрения апелляции Апелляционной комиссией выносится одно из следующих решений:
- об удовлетворении апелляции с последующим пересчетом результатов индивидуальных соревнований Финального этапа Чемпионата с учетом обнаруженной ошибки;
- об отказе в удовлетворении апелляции и оставлении результатов без изменения, либо признания оснований подачи апелляции недостаточными.

11.8. Результаты рассмотрения апелляции доводятся до сведения Участника Чемпионата в соответствии с принятым Апелляционной комиссией решением на указанный при регистрации на Портале Чемпионата адрес электронной почты Участника.

12. КОМАНДНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ

12.1. В Командных соревнованиях по решению Организатора могут принять участие Участники, прошедшие в полуфинал текущего сезона Чемпионата и/или финалисты прошлых лет, соответствующие условиям участия в Чемпионате.
Лицо, принимающее/принимавшее участие в Чемпионате в качестве Младшего и/или Линейного эксперта, не допускается к участию в Командных соревнований в качестве Участника.

Списки Участников Командных соревнований утверждаются распорядительным документом Организатора.

12.2. Участие в Командных соревнованиях добровольное и бесплатное. Денежные призы для команд-победителей не предусмотрены.

12.3. Командные соревнования включают следующие этапы: формирование команд, подготовка проекта (концепции), производственный период, репетиционный период, демонстрация (презентация) результатов творческих проектов.

12.4. Для оценки результатов творческих проектов формируются Судейские коллегии по каждому из трех Направлений из числа деятелей культуры, членов Наблюдательного совета и Организационного комитета, Амбассадоров Чемпионата.

12.5 Принципы и критерии оценивания результатов реализации творческих проектов определяются Судейскими коллегиями по Направлениям.

12.6. Победителями Командных соревнований (1-х, 2-х, 3-х мест) по Направлениям признаются команды, набравшие наибольшее количество голосов членов Судейской коллегии по Направлению.

12.7. Заключение Судейских коллегий по Направлениям оформляются протоколами «О результатах Командных соревнований Чемпионата» по Направлениям, которые подписываются Организатором и Председателем Судейской коллегии по Направлению.

12.8. Объявление победителей и вручение наград за 1-е, 2-е, 3-е место по Направлениям Командных соревнований происходит на церемонии награждения или гала-концерте.

12.9. Подробные правила проведения Командных соревнований Чемпионата представлены в Приложении № 3 к настоящему Положению.

13. ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ ЧЕМПИОНАТОМ

13.1. НАБЛЮДАТЕЛЬНЫЙ СОВЕТ

13.1.1. Наблюдательный совет — коллегиальный орган, формируемый с целью стратегического развития Чемпионата, содействия решению его задач.
Полномочия и функционал Наблюдательного совета регулируется положением о Набсовете, опубликованным на сайте Организатора.

13.2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

13.2.1. Организационный комитет — коллегиальный орган, обеспечивающий административную, организационную и иную поддержку ежегодного Национального открытого чемпионата творческих компетенций «ArtMasters». Члены Оргкомитета могут входить в состав Судейских коллегий по оценке творческих работ Командных соревнований.

13.2.2. Организационный комитет выполняет следующие функции:
- осуществление административной поддержки Чемпионата со стороны органов государственной власти;
- осуществление организационной и иной поддержки при проведении очных модулей Финального этапа, церемонии награждения и гала-концерта;
- согласование состава Партнеров Чемпионата из представителей средств массовой информации, финансовых и страховых институтов, организаций поставщиков и производителей продукции, необходимой для реализации проектов Чемпионата, проектных и научных организаций;
- согласование Премии Чемпионата;
- определение приоритетных направлений финансирования;
- осуществление иных полномочий, связанных с выполнением Положения о Чемпионате.

13.2.3. В Организационный комитет могут входить представители федеральных органов исполнительной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, руководители учреждений культуры и искусства, образовательных и иных организаций, представители корпораций, общественных объединений, отраслевых ассоциаций.

13.2.4. Руководит работой Организационного комитета его Председатель, избираемый на первом заседании простым большинством голосов.

13.3. ОРГАНИЗАТОР ЧЕМПИОНАТА

13.3.1. Организатор Чемпионата отвечает за оперативное управление Чемпионатом и его организацию, а также за все решения во время его проведения, в том числе не регламентированные нормативными документами Чемпионата.

13.3.2. Организатор Чемпионата выполняет следующие функции:
- общее управление и контроль;
- оперативное управление мероприятиями в рамках Чемпионата;
- утверждение Положения о Чемпионате и контроль его соблюдения;
- утверждение Экспертного совета Чемпионата;
- утверждение официальных партнеров Чемпионата;
- утверждение информационных партнеров Чемпионата;
- размещение информации о Чемпионате на Сайте Чемпионата и в других средствах массовой информации;
- обеспечение деятельности Экспертного совета;
- разработка и утверждение символики Чемпионата;
- утверждение сроков и места проведения Чемпионата;
- подготовка, организация и проведение Сопутствующих и Специальных мероприятий Чемпионата;
- проверка соответствия Участников требованиям настоящего Положения;
- контроль за подготовкой и проведением всех этапов Чемпионата;
- подведение итогов всех этапов Чемпионата;
- утверждение победителей каждого из этапов Чемпионата;
- организация награждения победителей по всем компетенциям Чемпионата;
- утверждение Премии Чемпионата, обеспечение реализации целевых

денежных сертификатов;
- утверждение порядка организации проживания, питания, передвижения Участников и иных лиц, участвующих в организации и реализации мероприятий в рамках Финального этапа Чемпионата, а также решение других организационных вопросов;
- реализация творческих проектов Командных соревнований, в том числе с использованием необходимой инфраструктуры площадок, техники, оборудования и материалов, в размерах, не превышающих утвержденные бюджеты, выделенные каждой команде;
- организация работы Апелляционной комиссии.

13.4. ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ

13.4.1. Экспертный совет — коллегиальный совещательный орган, созданный с целью формирования экспертного сообщества для достижения целей Чемпионата, в том числе для участия в разработке конкурсных заданий, оказания информационно-аналитической, консультационной помощи, оценки результатов конкурсных заданий.
Полномочия и функционал Экспертного совета регулируются Положением об Экспертном совете.

13.4.2. Руководство Экспертным советом осуществляет Председатель Экспертного совета, назначаемый из числа выдающихся деятелей культуры и искусства.

13.4.3. Состав Экспертного совета и его Председатель утверждаются Организатором по согласованию с Наблюдательным советом.

13.4.4. Экспертный совет выполняет следующие функции:
- разработка сборников конкурсных заданий;
- оценка результатов конкурсных заданий на всех этапах Чемпионата;
- утверждение списка Участников, включенных в квоту Экспертного совета по компетенциям (согласно п. 7.4. настоящего Положения);
- подготовка предложений по коллаборации компетенций в рамках индивидуальных соревнований;
- содействие в привлечении творческих и индустриальных Партнеров Чемпионата;
- внесение предложений Организатору по формированию Премии Чемпионата в части профессионального оборудования;
- формирование рекомендаций по организации стажировок: местах проведения, периоде, а также заданиях, реализуемых в рамках стажировок;
- содействие популяризации Чемпионата, в том числе посредством публикаций в персональных социальных сетях, на сайтах и в социальных сетях профессиональных сообществ, СМИ, участия в PR-проектах Организатора.

13.4.5. Для выполнения функций Экспертного совета в его составе формируются Экспертные группы по каждой из компетенций, включающие Главного эксперта, Линейных экспертов (основная возрастная категория — не менее 2 (двух) человек, возрастная категория «Юниоры» — не менее 1 (одного) человека).
По решению Главного эксперта в состав Экспертной группы может привлекаться до 2 (двух) Младших экспертов из числа финалистов Чемпионата предыдущих лет, согласованных с Организатором.
В случае если соревнования по компетенции проводятся впервые, на позиции Младших экспертов могут привлекаться специалисты из сферы креативных индустрий.

13.4.6. По решению Организатора компетенция может быть также представлена Экспертом-амбассадором.

13.4.6. Организационно-техническое и методическое сопровождение деятельности Экспертного совета осуществляет Организатор.

14. РАСХОДЫ ОРГАНИЗАТОРА

14.1. Организатор осуществляет все расходы на организацию и проведение Чемпионата, в том числе в рамках его Основных этапов, Подготовительного и Заключительного этапов, включая Сопутствующие и Специальные мероприятия.

14.2. В рамках проведения очных мероприятий Финального этапа, в том числе Сопутствующих мероприятий, и исключительно в целях надлежащего исполнения обязательств по настоящему Положению, Организатор осуществляет следующие расходы:

14.2.1. По оплате Участникам проезда/перелета из места фактического проживания, указанного Участником при регистрации на Портале Чемпионата, до места проведения очных мероприятий Финального этапа Чемпионата (места проведения Сопутствующих мероприятий в установленных случаях), и обратно только по территории Российской Федерации, за исключением тех расходов, когда их осуществляет Партнер, и/или проживания в гостинице или гостевом доме с питанием.

14.2.2. По обеспечению Участников питанием на площадках проведения очных мероприятий Финального этапа (площадках проведения Сопутствующих мероприятий в установленных случаях), брендированной форменной одеждой Чемпионата, сувенирной, полиграфической продукцией Чемпионата. Перечень такой продукции определяется Организатором самостоятельно.

14.2.3. На перемещение Участников между местом проживания на территории проведения очных мероприятий Финального этапа и площадками проведения очных мероприятий Финального этапа, Сопутствующих мероприятий.

14.2.4. Организатор обеспечивает страхование Участников по риску смерти, физической травмы/увечья в результате несчастного случая, произошедшего на площадках проведения очных мероприятий Финального этапа.

14.2.4.1. Страхование Участников по риску смерти, физической травмы/увечья в результате несчастного случая, произошедшего на площадках Партнера в момент проведения Командных соревнований Финального этапа Чемпионата, осуществляет Партнер.

14.3. Организатор несет расходы, определенные в пунктах 14.2.1.-14.2.4., в отношении Участников, прошедших Финальных этап, и Участников Командных соревнований. Организатор вправе нести вышеуказанные расходы в отношении Главных экспертов, Линейных экспертов, Младших экспертов, Волонтеров, Экспертных зрителей, Экспертов-консультантов, представителей Партнера Организатора, сотрудников Организатора и Привлеченных специалистов, если условие о таких расходах включено в договор с таким лицом, либо на основании распорядительных документов Организатора.

14.4. Граждане иностранных государств без вида на жительство в Российской Федерации и не пребывающие в период проведения очных мероприятий Финального этапа в месте их проведения, самостоятельно несут расходы по проезду/перелету и расходы по оформлению документов, требующихся для пребывания на территории Российской Федерации в соответствии с положениями Федерального закона от 25.07.2002 N 115-ФЗ и Федерального закона от 15.08.1996 N 114-ФЗ.

15. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

15.1. Чемпионат ежегодно освещается в СМИ с целью привлечения большего количества Участников и заинтересованной аудитории.

15.2. Информационные Партнеры Чемпионата ежегодно утверждаются Организатором.

15.3. В рамках проведения коммуникационной кампании Чемпионата на основе разработанной стратегии осуществляется продвижение всех мероприятий Чемпионата посредством:

- размещения пресс-релизов/рассылок в СМИ/соцсетях, в частности, о совместных мероприятиях, проводимых с привлечением Партнеров;
- приглашения на защиты результатов Практических заданий Финального этапа, церемонию награждения и гала-концерт гостей, СМИ для проведения съемок;
- публикации результатов всех Основных этапов (протоколов) на сайте.

15.3.1. В качестве гостей на гала-концерт приглашаются финалисты Чемпионата, члены Наблюдательного совета, Организационного комитета, представители Организатора, приглашенные гости, СМИ и иные аккредитованные лица.

16. СТРАХОВАНИЕ УЧАСТНИКОВ

16.1. Все Участники очных мероприятий Финального этапа должны иметь при себе паспорт, полис обязательного медицинского страхования.

16.2. Участники очных мероприятий Финального этапа Чемпионата могут быть застрахованы за счет средств Организатора по риску смерти, физической травмы/увечья в результате несчастного случая, произошедшего на конкурсных площадках проведения очных мероприятий, в том числе проведения гала-концерта. Страховую компанию определяет Организатор.

16.3. По решению Организатора иные лица могут быть застрахованы за счет средств Организатора на основании распорядительного документа.

17. ЗАЩИТА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ УЧАСТНИКОВ

17.1. Права на объекты интеллектуальной деятельности Организатора и лиц, представляющих Организатора, принадлежат Организатору на основании соответствующих договоров и внутренних документов Организатора.

17.2. Права на объекты интеллектуальной деятельности, созданные Участниками в рамках участия в Чемпионате, в том числе с использованием материалов, принадлежащих Организатору, регулируются договором об отчуждении исключительного права на результаты интеллектуальной деятельности Организатору (Приложение № 4 к настоящему Положению), который является договором присоединения и который Участник подписывает и направляет Организатору через Личный кабинет в момент регистрации.

17.3. Участник обязуется подписать аналогичный договор об отчуждении исключительного права на результат интеллектуальной деятельности, созданный в рамках участия в Чемпионате.
Договор об отчуждении исключительного права на результат интеллектуальной деятельности подписывается в бумажном виде с фактической передачей такого

результата Организатору на электронном носителе либо направленным на электронный адрес Организатора info@artmasters.ru.

17.4. В отсутствие подписанного договора об отчуждении исключительного права на результаты интеллектуальной деятельности в соответствии с п. 17.3. настоящего Положения, Организатор имеет право отказать Участнику в допуске к защите Практического задания на очных модулях Финального этапа.

18. ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ И ОХРАНА ЗДОРОВЬЯ

18.1. Все аккредитованные лица и посетители должны следовать правилам техники безопасности и нормам охраны здоровья и окружающей среды, принятым на территории Российской Федерации.

18.2. Организатор отвечает за соответствие инфраструктуры, оборудования и установок правилам техники безопасности и нормам охраны здоровья и окружающей среды, установленным требованиям. Вся документация, содержащая правила техники безопасности и нормы охраны здоровья и окружающей среды, должна быть размещена на Сайте Чемпионата в срок не позднее 14 (четырнадцати) календарных дней до начала проведения Финального этапа.

18.3. Организатор несет ответственность за предоставление всей необходимой информации Участникам и любым другим лицам, имеющим доступ к площадкам проведения очных мероприятий Финального этапа Чемпионата (далее — Площадка), и за их инструктаж в целях обеспечения безопасности во время Чемпионата. По завершении инструктажа и до начала использования оборудования на Площадках лица, получившие соответствующий инструктаж, должны подписать протоколы о прохождении инструктажа по технике безопасности и нормам охраны здоровья и окружающей среды.

18.4. Организатор осуществляет проверку условий соблюдения Правил техники безопасности, охраны здоровья и окружающей среды (по согласованию).

18.5. Организатор вправе временно или окончательно отстранить от участия в Чемпионате лицо, в отношении которого выявлены случаи нарушения Правил техники безопасности, охраны здоровья и окружающей среды, промышленной и пожарной безопасности, которые могли способствовать травмированию Участника и иных лиц, возникновению аварийной ситуации или нарушению технологического процесса.
Все нарушения фиксируются протоколом с подписью уполномоченного представителя Организатора. К протоколу должны быть приложены доказательства нарушения Правил техники безопасности, охраны здоровья и окружающей среды в виде фото- и видеоматериалов либо показаний свидетелей.

18.6. В случае ухудшения санитарно-эпидемиологической ситуации, правоприменение пунктов настоящего Положения может регулироваться дополнительными нормативными актами (приложениями), утвержденными Организатором на основании законодательных и нормативно-правовых актов Российской Федерации и/или органов местного самоуправления.

19. ОБРАБОТКА ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

19.1. Регистрация Участников перед началом Чемпионата проводится на основании паспорта/документа, удостоверяющего личность, и иных обязательных документов, перечень которых содержится в настоящем Положении.

19.2. Под обработкой персональных данных понимается сбор, систематизация, накопление, хранение, использование, распространение, уточнение (обновление, изменение), блокирование, уничтожение персональных данных Участников (а также представителей Участников в возрастной категории «Юниоры») в целях проведения Чемпионата.

19.2.1. Участник Чемпионата дает свое письменное согласие Организатору на распространение своих персональных данных третьим лицам — «Согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения» (по форме Приложения № 2 к Пользовательскому соглашению), понимает и соглашается с тем, что Организатор, в целях проведения Чемпионата вправе передавать персональные данные Участника с целью распространения:
— работникам Организатора;
— контрагентам и подрядчикам Организатора;
— Организационному комитету;
— Партнерам Чемпионата;
— членам Наблюдательного совета;
— членам Экспертного совета.

19.3. Все персональные данные, сообщенные Участниками для участия в Чемпионате, будут храниться, обрабатываться и распространяться в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

19.4. Участник Чемпионата вправе отозвать свое согласие на обработку персональных данных, направив Организатору соответствующее письменное уведомление. При отзыве согласия на обработку персональных данных Участник прекращает пользование Личным кабинетом и Порталом Чемпионата в качестве зарегистрированного пользователя, а также прекращает участие в Чемпионате.

20. ОФИЦИАЛЬНЫЕ ПАРТНЕРЫ ЧЕМПИОНАТА

20.1. Чемпионат принимает поддержку: организационную, информационную, финансовую и прочую, направленную на организацию и проведение, а также улучшение качества и привлекательности Чемпионата для Участников и гостей.

20.2. Официальные партнеры Чемпионата утверждаются ежегодно Организатором Чемпионата.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к Положению о ежегодном Национальном открытом
чемпионате творческих компетенций «ArtMasters»
от 17 февраля 2025 г.

ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ СОРЕВНОВАНИЙ В ОСНОВНОЙ ВОЗРАСТНОЙ КАТЕГОРИИ ежегодного Национального открытого чемпионата творческих компетенций «ArtMasters»

1. ОСНОВНЫЕ УСЛОВИЯ

1.1. Настоящее приложение к Положению о ежегодном Национальном открытом чемпионате творческих компетенций «ArtMasters» определяет порядок и правила организации проведения Чемпионата основной возрастной категории (далее — Приложение № 1) и является неотъемлемой частью Положения о Чемпионате.

1.2. Индивидуальные соревнования в основной возрастной категории Чемпионата проводятся среди лиц в возрасте от 18 до 35 лет включительно (далее — Участники).
Организатор вправе устанавливать иные возрастные пороги, которые публикуются в описании компетенции на Сайте Чемпионата.

1.3. К участию в Чемпионате основной возрастной категории приглашаются обучающиеся и выпускники профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования, молодые специалисты и лица, не имеющие профессионального образования в заданных компетенциях, соответствующие требованиям настоящего Положения.

1.4. В Чемпионате основной возрастной категории могут принимать участие русскоговорящие граждане иностранных государств, при условии, что они владеют русским языком (письменным и устным), достаточным для прохождения конкурсных процедур в онлайн-формате, а также для демонстрации и защиты результатов Практических заданий Финального этапа в очном формате.
1.4.1. Для оценки уровня владения русским языком Участнику (гражданину иностранного государства) рекомендуется самостоятельно пройти тестирование на доступном верифицированном интернет-ресурсе, предоставленном Организатором. Организатор вправе любым законным способом и на любом этапе Чемпионата осуществить дополнительную проверку уровня знания русского языка и, в случае несоответствия, не допустить/отстранить Участника от дальнейшего участия в Чемпионате без возмещения понесенных Участником расходов.

2. РЕАЛИЗАЦИЯ ОСНОВНЫХ ЭТАПОВ КОНКУРСНЫХ ПРОЦЕДУР ЧЕМПИОНАТА: ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП

2.1. Отборочный этап включает в себя электронную регистрацию Участника на Портале Чемпионата, подачу и оценку портфолио, онлайн-тестирование.

2.2. Электронная регистрация, подача портфолио и прохождение тестирования Участником осуществляется в Личном кабинете на Портале Чемпионата, доступ к которому осуществляется через Сайт Чемпионата в сроки проведения Отборочного этапа Чемпионата.

2.3. При прохождении электронной регистрации на Портале Чемпионата требуется:

- подать заявку на участие, предоставив Организатору согласие на обработку персональных данных, согласие на распространение персональных данных третьим лицам с целью обработки поступившей от Участника заявки в соответствии с Политикой обработки персональных данных;
- получить логин и пароль учетной записи для доступа в Личный кабинет через действующий личный адрес электронной почты Участника;
- заполнить профиль Участника в Личном кабинете с предоставлением документов, согласно п. 2.4. настоящего Приложения;
- предоставить согласие с Положением и со всеми приложениями в полном объеме, иной документацией и всеми условиями участия в Чемпионате.

2.4. Документы для загрузки в Личный кабинет Участника на Портале Чемпионата при электронной регистрации:
- паспорт гражданина Российской Федерации или иной документ, удостоверяющий личность (для Участников — граждан Российской Федерации);
- паспорт иностранного гражданина, вид на жительство (при наличии) и иные документы, удостоверяющие личность, согласно статье 10 Федерального закона от 25.07.2002 № 115-ФЗ «О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации» (для Участников — иностранных граждан).

2.5. Участник несет ответственность за подлинность предоставленных документов и предоставляемой информации. В случае предоставления недостоверных сведений и/или поддельных документов, Организатор имеет право отстранить Участника от участия в Чемпионате на любом этапе, уведомив об этом Участника любым способом.

2.6. Портфолио представляет собой каталог профессиональных работ и достижений. Портфолио допускает размещение ссылок на аудио-, видеоматериалы, представление видеовизитки с рассказом о своем творчестве.
В зависимости от установленных Экспертной группой требований к портфолио, Участник может предоставить документы о профильном образовании, благодарственные письма, грамоты, рекомендательные письма, сертификаты об окончании курсов, прохождении мастер-классов по специализации выбранной компетенции.
2.6.1. Требования к портфолио по компетенции предоставляются Участнику в Личном кабинете.
2.6.2. Максимальное количество баллов, которое Участник может получить по результатам оценки портфолио, — 60 (шестьдесят) баллов.

2.7. Онлайн-тестирование состоит из 20 (двадцати) общих и специальных теоретических вопросов.
2.7.1. Список литературы и ссылки на интернет-источники, рекомендуемые для подготовки к тестированию, предоставляются Участнику в Личном кабинете.
2.7.2. Онлайн-тестирование доступно для прохождения один раз, повторное прохождение невозможно.
2.7.3. Дата и время проведения онлайн-тестирования публикуются на Сайте Чемпионата и в Личном кабинете на Портале Чемпионата не позднее чем за 14 (четырнадцать) дней до даты проведения тестирования.
2.7.4. Общее время, предоставляемое Участнику для прохождения тестирования, составляет 20 (двадцать) минут. Участник вправе пройти тестирование в любое удобное для него время в течение суток, утвержденных графиком проведения Чемпионата.
До старта прохождения тестирования (нажатия кнопки «Начать») Участник может ознакомиться с инструкцией прохождения теста неограниченное количество времени в период предоставленных суток.
Участнику запрещено распространять информацию о вопросах тестирования, вариантах ответов до завершения суток, отведенных на прохождение теста.

В случае выявления подобных случаев Организатор вправе применить меры/санкции, указанные в Таблице 3 Приложения № 5 Положения.
2.7.5. Максимальное количество баллов, которое Участник может получить по результатам тестирования, — 40 (сорок) баллов.

2.8. Максимально возможный итоговый балл, присуждаемый Участнику в целом за Отборочный этап, не может превышать 100 (ста) баллов (портфолио — до 60 (шестидесяти) баллов, тестирование — до 40 (сорока) баллов). Итоговый балл, полученный Участником в Отборочном этапе, рассчитывается в соответствии с Правилами расчета итоговых баллов Участников на этапах Чемпионата (Приложение № 5 к настоящему Положению).

2.9. Победителями Отборочного этапа в компетенции признаются Участники, набравшие наибольшее количество итоговых баллов, численность которых регулируется Квотой Квалификационного этапа, утвержденной Организатором.
Квота Квалификационного этапа составляет 60% от общего количества участников, выполнивших не менее одного конкурсного испытания Отборочного этапа.

2.10. В случае набора Участниками равного количества баллов по итогам Отборочного этапа в качестве лучшего принимается результат Участника, имеющего более высокий балл за портфолио. При равных баллах за портфолио и за тест для прохождения в следующий этап принимаются все результаты, соответствующие порядку, определенному в п. 7.3.1. настоящего Положения.

2.11. Протоколы «О результатах Отборочного этапа Чемпионата основной возрастной категории» по компетенциям подписываются Организатором и председателем Экспертного совета и публикуются на Сайте Чемпионата до начала Квалификационного этапа.

2.12. Победители Отборочного этапа допускаются к участию в Квалификационном этапе.

3. РЕАЛИЗАЦИЯ ОСНОВНЫХ ЭТАПОВ КОНКУРСНЫХ ПРОЦЕДУР ЧЕМПИОНАТА: КВАЛИФИКАЦИОННЫЙ ЭТАП

3.1. Квалификационный этап состоит из двух частей и включает в себя выполнение и оценку Практического задания, и проведение Полуфинала.

3.2. Практическое задание представляет собой конкретную задачу, предлагаемую Участнику, при решении которой Участник применяет свои профессиональные знания, умения и навыки.

3.3. Практическое задание публикуется в Личном кабинете Участника на Портале Чемпионата, доступ к которому осуществляется через Сайт Чемпионата, в сроки проведения Квалификационного этапа.

3.4. Организатор вправе допустить к участию в Квалификационном этапе Чемпионата свыше утвержденной Квоты количества Участников Квалификационного этапа, участников иных творческих конкурсов/чемпионатов/проектов, с организаторами которых заключены соответствующие соглашения, а также творческих конкурсов/чемпионатов/проектов, реализуемых самим Организатором.
Список участников утверждается Организатором не позднее 5 (пяти) дней до начала Квалификационного этапа Чемпионата на основании поданных списков от Партнера(ов). Утвержденные участники принимают участие в Чемпионате на тех же условиях, что и Участники Чемпионата.

3.5. В зависимости от специфики Практического задания по решению Экспертной группы Участникам может быть предоставлено время на выполнение Практического задания — 1–10 (один-десять) календарных дней.
Практическое задание выполняется и загружается Участником в Личный кабинет на Портале Чемпионата в рамках установленного времени на его выполнение.

3.6. Практическое задание выполняется самостоятельно каждым Участником.

3.7. Выполнение Практического задания не предполагает несение расходов Организатором.

3.8 Расчет итоговых баллов Участника:
3.8.1. Принципы и критерии оценки Практического задания определяются Экспертной группой по компетенциям ежегодно в зависимости от предложенного Практического задания.
3.8.2. Оценка Практического задания проводится Экспертной группой по каждой компетенции путем присвоения каждым членом Экспертной группы баллов по заранее определенным критериям. Общая сумма баллов делится на количество членов Экспертной группы по компетенции, участвующих в оценке.
3.8.3. Итоговый балл, полученный Участником в Квалификационном этапе, рассчитывается в соответствии с Правилами расчета итоговых баллов Участников на этапах Чемпионата (Приложение № 5 к Положению о Чемпионате).
3.8.4. Победителями Квалификационного этапа в компетенции признаются Участники, набравшие наибольший итоговый балл.
3.8.5. Максимально возможный итоговый балл, присуждаемый Участнику за Практическое задание Квалификационного этапа, не может превышать 80 (восьмидесяти) баллов.
3.8.6. В случае набора Участниками равного количества итоговых баллов в качестве лучшего принимается результат Участника, имеющего более высокий итоговый балл в Отборочном этапе.
3.8.7. В случае набора Участниками равного количества итоговых баллов за Квалификационный и Отборочный этапы, в качестве лучшего принимается результат Участника, имеющего более высокий балл за Портфолио на Отборочном этапе.

3.9. Протоколы «О результатах выполнения Практического задания Квалификационного этапа Чемпионата основной возрастной категории» по компетенциям подписываются Организатором и Председателем Экспертного совета, публикуются на Сайте Чемпионата до начала Полуфинала.

3.10. 20 (двадцать) человек в каждой компетенции, набравшие наибольший балл по итогам выполнения Практического задания Квалификационного этапа допускаются к участию в Полуфинале.

3.11. Участник имеет право отказаться от прохождения испытаний Полуфинала, направив письменное уведомление об отказе в Личном кабинете на Портале Чемпионата в течение 2 (двух) календарных дней после опубликования протоколов, указанных в п. 3.9. настоящего Приложения, а также направив письменное сообщение на адрес официальной почты Чемпионата info@artmasters.ru.

3.12. Полуфинал представляет собой онлайн-собеседование Участника с экспертной группой конкретной компетенции и представителями Организатора, в ходе которого Участник подтверждает уровень своих профессиональных практических и теоретических навыков, а также демонстрирует коммуникативно-личностные качества. Онлайн-собеседование проходит в соответствии с утвержденным Организатором графиком.

3.13. Максимально возможный итоговый балл, присуждаемый Участнику Полуфинала, не может превышать 20 (двадцати) баллов.

3.14. Баллы за прохождение Практического задания Квалификационного этапа и Полуфинала суммируются. Максимально возможный итоговый балл не может превышать 100 (ста) баллов. Протоколы «О результатах Квалификационного этапа Чемпионата основной возрастной категории» по компетенциям подписываются Организатором и Председателем Экспертного совета, публикуются на Сайте Чемпионата до начала Финального этапа.

4. РЕАЛИЗАЦИЯ ОСНОВНЫХ ЭТАПОВ КОНКУРСНЫХ ПРОЦЕДУР ЧЕМПИОНАТА: ФИНАЛЬНЫЙ ЭТАП

4.1. Финальный этап включает в себя выполнение Практического задания, состоящего из модулей, выполняемых последовательно.
Модули представляют собой заочную и очную подготовку Практического задания, демонстрацию и защиту результата, а также специальное Практическое очное задание, с условиями выполнения которого Участник знакомится на конкурсной площадке и должен выполнить его в отведенный промежуток времени.
4.1.1. Выполнение Практического задания или его части на заочном модуле не предполагает несение расходов Организатором.

4.2. Выполнение каждого модуля оценивается отдельно. Критерии оценки модулей определяются Экспертной группой по каждой компетенции ежегодно в зависимости от предлагаемого ими Практического задания.

4.3. По решению Экспертной группы по компетенции Практическое задание может выполняться в коллаборации с другими компетенциями (не более 3 (трех) компетенций в коллаборации).

4.4. Распределение Участников по группам в рамках коллабораций, очередность демонстрации и защиты результатов Практических заданий определяется жеребьевкой.

4.5. Практическое задание может выполняться самостоятельно каждым Участником и/или с участием Привлеченных специалистов, которых предоставляет Организатор на очных модулях Финального этапа.

4.6. Судейство во время демонстрации и защиты Практического задания основной возрастной категории проводится с участием Экспертной группы по компетенции и Экспертными зрителями. К участию в обсуждении Экспертная группа вправе пригласить в свой состав Эксперта-консультанта.
4.6.1. Оценка Экспертной группы по каждой компетенции проводится в форме открытого обсуждения с последующим присвоением баллов по заранее определенным критериям, указанным в п. 4.2. настоящего Приложения. Общая сумма баллов делится на количество членов Экспертной группы по компетенции, участвующих в оценке. Полученное среднее количество баллов является оценкой Участника за Финальный этап.
4.6.2. Оценка Экспертных зрителей проводится в форме закрытого голосования с последующим присвоением баллов по заранее определенным критериям. Общая сумма баллов делится на количество Экспертных зрителей по каждой компетенции.
4.6.3. Полученное среднее количество баллов является оценкой Экспертных зрителей и суммируется со средней оценкой от Экспертной группы.

4.7. Расчет итоговых баллов по результатам Финального этапа:

4.7.1. Итоговые баллы, полученные Участником в Финальном этапе, рассчитываются в соответствии с Правилами расчета итоговых баллов Участников на этапах Чемпионата (Приложение № 5 к Положению о Чемпионате).
4.7.2. Максимальные итоговые баллы за модули заочной и очной подготовки Финального этапа устанавливаются по решению Экспертных групп по каждой компетенции и публикуются в описании конкурсного задания в Личном кабинете. Количество итоговых баллов за данные модули в сумме должно составлять 40 (сорок). Количество баллов за каждый отдельно взятый модуль должно быть не менее 10 (десяти) и не более 30 (тридцати).
Максимальная оценка за задание с заданными условиями и ограничением по времени независимо от компетенции составляет 10 (десять) баллов.
Максимальная оценка за модуль демонстрации и защиты независимо от компетенции составляет 50 (пятьдесят) баллов (Экспертная группа по компетенции — 25 (двадцать пять) баллов, Экспертные зрители — 25 (двадцать пять) баллов).

4.8. Победителем Чемпионата в компетенции признается Участник, набравший наибольшее количество итоговых баллов в индивидуальных соревнованиях Финального этапа.
Максимально возможный итоговый балл не может превышать 100 (ста) баллов.

4.9. В случае набора Участниками равного количества итоговых баллов в качестве лучшего принимается результат Участника, имеющего более высокий итоговый балл в Квалификационном этапе.

4.10. В случае равного количества итоговых баллов на Финальном и Квалификационном этапах в качестве лучшего принимается результат Участника, полученный за портфолио на Отборочном этапе.

4.11. В случае отказа Участника от прохождения очных модулей Финального этапа в период его проведения, он обязан уведомить Организатора, направив письменное уведомление в Личном кабинете или на адрес официальной почты Чемпионата info@artmasters.ru. Дальнейшее участие в индивидуальных соревнованиях возможно только по согласованию с Организатором.

4.12. В случае отказа Участника от прохождения индивидуальных соревнований на очных модулях Финального этапа за Участником остается право продолжить соревнования в Командных соревнованиях.

4.13. Протоколы «О победителях Чемпионата основной возрастной категории» по компетенциям подписываются Организатором и Председателем Экспертного совета.
На основании протоколов победителям в каждой компетенции вручаются утвержденные Премией Чемпионата призы.
Протоколы «О победителях Чемпионата основной возрастной категории» публикуются на Сайте Чемпионата после церемонии награждения Участников основной возрастной категории.

4.14. Результаты Практических заданий Финального этапа и/или записи с защит, публикуются в сети Интернет с целью проведения зрительского голосования для выявления лучшего результата по компетенции.
Победителем зрительского голосования в каждой компетенции признается Участник, набравший наибольшее количество голосов в соответствующей компетенции. Результат оформляется протоколом победителей зрительского голосования по компетенциям.
На основании протокола победителям в каждой компетенции вручаются утвержденные Премией Чемпионата призы.

Протокол публикуется на Сайте Чемпионата после церемонии награждения Участников основной возрастной категории.
4.15. В случае невозможности лично присутствовать на церемонии награждения Участник в письменной форме уведомляет об этом Организатора. Организатор в течение 10 (десяти) рабочих дней после церемонии награждения направляет сертификат(ы) Участника и/или информацию о призе на указанный при регистрации на Портале Чемпионата адрес электронной почты Участника.
4.16. Финалист обязуется предоставлять Организатору сведения о занятости (данные о месте работы и (или) об участии в проектах) в течение 5 лет после участия в Чемпионате. Сведения о занятости направляются на адрес электронной почты info@artmasters.ru ежегодно. Также Организатор вправе запрашивать такие сведения у Участника/финалиста/призера самостоятельно путем направления соответствующего запроса на электронную почту, указанную в личном кабинете Участника, либо посредством телефонной связи на номер телефона, указанный в личном кабинете Участника.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к Положению о ежегодном Национальном открытом
чемпионате творческих компетенций «ArtMasters»
от 17 февраля 2025 г.

ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ ЧЕМПИОНАТА В ВОЗРАСТНОЙ КАТЕГОРИИ «ЮНИОРЫ» ежегодного Национального открытого чемпионата творческих компетенций «ArtMasters»

1. ОСНОВНЫЕ УСЛОВИЯ

1.1. Настоящее приложение к Положению о ежегодном Национальном открытом чемпионате творческих компетенций «ArtMasters» (далее — Положение о Чемпионате) определяет порядок и правила организации проведения Чемпионата возрастной категории «Юниоры» (далее — Приложение № 2) и является неотъемлемой частью Положения о Чемпионате.

1.2. Чемпионат возрастной категории «Юниоры» проводится среди лиц в возрасте от 14 до 17 лет включительно (далее — Участники).

1.3. К участию в Чемпионате возрастной категории «Юниоры» приглашаются обучающиеся и выпускники общеобразовательных организаций образования, профессиональных образовательных организаций, соответствующие требованиям настоящего Положения.

1.4. Участникам возрастной категории «Юниоры» рекомендуется для принятия участия в очных модулях Финального этапа прибывать в место проведения Чемпионата в сопровождении законных представителей. При этом обеспечение проезда и пребывания законных представителей осуществляется за их собственный счет на протяжении всего времени нахождения в месте проведения Чемпионата.
1.4.1. В случае невозможности прибытия законного представителя Участника возрастной категории «Юниоры» в соответствии с п. 1.4., Организатор не несет ответственность за жизнь и здоровье Участника.

1.5. В Чемпионате возрастной категории «Юниоры» могут принимать участие русскоговорящие граждане иностранных государств, при условии, что они владеют русским языком (письменным и устным), достаточным для прохождения конкурсных процедур в онлайн-формате, а также для демонстрации и защиты результатов Практических заданий Финального этапа в очном формате.
1.5.1. Для оценки уровня владения русским языком Участнику (гражданину иностранного государства) рекомендуется самостоятельно пройти тестирование на доступном верифицированном интернет-ресурсе, предоставленном Организатором. Организатор вправе любым законным способом и на любом этапе Чемпионата осуществить дополнительную проверку уровня знания русского языка и, в случае несоответствия, не допустить/отстранить Участника от дальнейшего участия в Чемпионате без возмещения понесенных Участником расходов.

2. РЕАЛИЗАЦИЯ ОСНОВНЫХ ЭТАПОВ КОНКУРСНЫХ ПРОЦЕДУР ЧЕМПИОНАТА: ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП

2.1. Отборочный этап включает электронную регистрацию Участника на Портале Чемпионата, подачу и оценку портфолио, онлайн-тестирование.

2.2. Электронная регистрация, подача портфолио и прохождение тестирования Участником осуществляется в Личном кабинете на Портале Чемпионата, доступ к которому осуществляется через Сайт Чемпионата в сроки проведения Отборочного этапа Чемпионата.

2.3. При прохождении электронной регистрации на Портале Чемпионата требуется:
- подать заявку на участие, предоставив Организатору согласие на обработку персональных данных, согласие на распространение персональных данных третьим лицам с целью обработки поступившей от Участника заявки в соответствии с Политикой обработки персональных данных;
- получить логин и пароль учетной записи для доступа в Личный кабинет через действующий личный адрес электронной почты Участника;
- заполнить профиль Участника в Личном кабинете с предоставлением пакета документов, согласно п. 2.4 настоящего Приложения;
- предоставить согласие с Положением и со всеми приложениями в полном объеме, иной документацией и всеми условиями участия в Чемпионате.

2.4. Пакет документов для загрузки в Личный кабинет Участника на Портале Чемпионата при электронной регистрации:
— паспорт гражданина Российской Федерации (для Участников — граждан Российской Федерации);
— паспорт иностранного гражданина, вид на жительство (при наличии) и иные документы, удостоверяющие личность, согласно статье 10 Федерального закона от 25.07.2002 № 115-ФЗ «О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации» (для Участников — иностранных граждан).
— в случае, если лицу, подавшему заявку, исполнилось 14 (четырнадцать) лет в период, не превышающей 30 (тридцати) календарных дней до даты регистрации, то предоставляется свидетельство о рождении и/или временное удостоверение личности гражданина с последующим предоставлением копии паспорта до начала очного модуля Финального этапа;
— письменное согласие законного представителя по форме Приложения № 6 к настоящему Положению о Чемпионате, а также документ, подтверждающий права законного представителя (свидетельство о рождении Участника, документ об опекунстве или нотариально заверенную доверенность) или
письменное согласие законного представителя по форме Приложения № 7 к настоящему Положению о Чемпионате, в случае невозможности прибытия законного представителя Участника возрастной категории «Юниоры» для участия в очных модулях Финального этапа в место проведения Чемпионата, а также документ, подтверждающий права законного представителя (свидетельство о рождении Участника, документ об опекунстве или нотариально заверенную доверенность).

2.5. Участник несет ответственность за подлинность предоставленных документов и предоставляемой информации. В случае предоставления недостоверных сведений и/или поддельных документов, Организатор имеет право отстранить Участника от участия в Чемпионате на любом этапе, уведомив об этом Участника любым способом.

2.6. Портфолио представляет собой каталог творческих работ и достижений. Портфолио допускает размещение ссылок на аудио-, видеоматериалы, представление видеовизитки с рассказом о своем творчестве.
В зависимости от установленных Экспертной группой требований к портфолио, Участник может предоставить документы о профильном образовании, благодарственные письма, грамоты, рекомендательные письма, сертификаты об окончании курсов, прохождении мастер-классов по специализации выбранной компетенции.
2.6.1. Требования к портфолио по компетенции предоставляются Участнику в Личном кабинете.

2.6.2. Максимальное количество баллов, которое Участник может получить по результатам оценки портфолио, — 60 (шестьдесят) баллов.

2.7. Онлайн-тестирование состоит из 20 (двадцати) общих и специальных теоретических вопросов.
2.7.1. Список литературы и ссылки на интернет-источники, рекомендуемые для подготовки к тестированию, предоставляются Участнику в Личном кабинете.
2.7.2. Онлайн-тестирование доступно для прохождения один раз, повторное прохождение невозможно.
2.7.3. Дата и время проведения онлайн-тестирования публикуются на Сайте Чемпионата и в Личном кабинете на Портале Чемпионата не позднее чем за 14 (четырнадцать) дней до даты проведения тестирования.
2.7.4. Общее время, предоставляемое Участнику для прохождения тестирования, составляет 20 (двадцать) минут. Участник вправе пройти тестирование в любое удобное для него время в течение суток, утвержденных графиком проведения Чемпионата.
До старта прохождения тестирования (нажатия кнопки «Начать») Участник может ознакомиться с инструкцией прохождения теста неограниченное количество времени в период предоставленных суток.
Участнику запрещено распространять информацию о вопросах тестирования, вариантах ответов до завершения суток, отведенных на прохождение теста.
В случае выявления подобных случаев Организатор вправе применить меры/санкции, указанные в Таблице 3 Приложения № 5 Положения.
2.7.5. Максимальное количество баллов, которое Участник может получить по результатам тестирования, — 40 (сорок) баллов.

2.8. Максимально возможный итоговый балл, присуждаемый Участнику за задания Отборочного этапа, не может превышать 100 (ста) баллов (портфолио — до 60 (шестидесяти) баллов, тестирование — до 40 (сорока) баллов). Итоговые баллы, полученные Участником в Отборочном этапе, рассчитываются в соответствии с Правилами расчета итоговых баллов Участников на этапах Чемпионата (Приложение № 5 к настоящему Положению).

2.9. Победителями Отборочного этапа в компетенции признаются Участники, набравшие наибольшее количество итоговых баллов, численность которых регулируется Квотой Квалификационного этапа, утвержденной Организатором.

2.10. В случае набора Участниками равного количества баллов по итогам Отборочного этапа в качестве лучшего принимается результат Участника, имеющего более высокий балл за портфолио. При равных баллах за портфолио и за тест для прохождения в следующий этап принимаются все результаты, согласно порядку, определенному п. 7.3.1. настоящего Положения.

2.11. Протоколы «О результатах Отборочного этапа Чемпионата возрастной категории “Юниоры”» по компетенциям подписываются Организатором и председателем Экспертного совета и публикуются на Сайте Чемпионата до начала Квалификационного этапа.

2.12. Победители Отборочного этапа допускаются к участию в Квалификационном этапе.

2.13. Победитель Отборочного этапа имеет право отказаться от участия в Квалификационном этапе, направив письменное уведомление об отказе в Личном кабинете на Портале Чемпионата в течение 2 (двух) календарных дней после публикации протоколов, указанных в п. 2.11. настоящего Приложения, а также направив письменное сообщение на адрес официальной почты Чемпионата info@artmasters.ru.

3. РЕАЛИЗАЦИЯ ОСНОВНЫХ ЭТАПОВ КОНКУРСНЫХ ПРОЦЕДУР ЧЕМПИОНАТА: КВАЛИФИКАЦИОННЫЙ ЭТАП

3.1. Квалификационный этап включает выполнение и оценку Практического задания.
Практическое задание представляет собой конкретную задачу, предлагаемую Участнику, при решении которой Участник применяет свои знания, умения и навыки.

3.2. Практическое задание публикуется в Личном кабинете Участника на Портале Чемпионата, доступ к которому осуществляется через Сайт Чемпионата, в сроки проведения Квалификационного этапа.

3.3. Организатор вправе допустить к участию в Квалификационном этапе Чемпионата свыше утвержденной Квоты количества Участников Квалификационного этапа, участников иных творческих конкурсов/чемпионатов/проектов, с организаторами которых заключены соответствующие соглашения.
Список участников утверждается Организатором не позднее 5 (пяти) дней до начала Квалификационного этапа Чемпионата на основании поданных списков от Партнера(ов). Утвержденные участники принимают участие в Чемпионате на тех же условиях, что и Участники Чемпионата.

3.4. В зависимости от специфики Практического задания по решению Экспертной группы Участникам может быть предоставлено время на выполнение Практического задания — 1–6 (один-шесть) календарных дней.
Практическое задание выполняется и загружается Участником в Личный кабинет на Портале Чемпионата в рамках установленного времени на его выполнение.

3.5. Практическое задание выполняется самостоятельно каждым Участником.

3.6. Выполнение Практического задания не предполагает несение расходов Организатором.

3.7. Расчет итоговых баллов Участника:
3.7.1. Принципы и критерии оценки Практического задания определяются Экспертной группой по компетенциям ежегодно в зависимости от предложенного Практического задания.
3.7.2. Оценка Экспертной группы по каждой компетенции проводится в форме открытого обсуждения с последующим присвоением баллов по заранее определенным критериям, указанным в п. 3.7.1. настоящего Приложения. Общая сумма баллов делится на количество членов Экспертной группы по компетенции, участвующих в оценке.
3.7.3. Итоговые баллы, полученные Участником в Квалификационном этапе, рассчитывается в соответствии с Правилами расчета итоговых баллов Участников на этапах Чемпионата (Приложение № 5 к Положению о Чемпионате).
3.7.4. Победителями Квалификационного этапа в компетенции признаются Участники, набравшие наибольшее количество итоговых баллов.
3.7.5 Максимально возможный итоговый балл, присуждаемый Участнику за Квалификационный этап, не может превышать 100 (ста) баллов.
3.7.6. В случае набора Участниками равного количества итоговых баллов в качестве лучшего принимается результат Участника, имеющего более высокий итоговый балл в Отборочном этапе.
3.7.7. В случае набора Участниками равного количества итоговых баллов за Квалификационный и Отборочный этапы, в качестве лучшего принимается результат Участника, имеющего более высокий балл за Портфолио на Отборочном этапе.

3.8. Протоколы «О результатах Квалификационного этапа Чемпионата возрастной категории “Юниоры”» по компетенциям подписываются Организатором и Председателем Экспертного совета, публикуются на Сайте Чемпионата до начала Финального этапа.

3.9. Победители Квалификационного этапа допускаются к участию в Финальном этапе.

3.10. Победитель Квалификационного этапа имеет право отказаться от участия в Финальном этапе, направив письменное уведомление об отказе в Личном кабинете на Портале Чемпионата в течение 2 (двух) календарных дней после опубликования протоколов, указанных в п. 3.8. настоящего Приложения, а также направив письменное сообщение на адрес официальной почты Чемпионата info@artmasters.ru.

3.11. В случае отказа от участия победителя Квалификационного этапа Организатор допускает к участию в Финальном этапе Участников из числа Резерва.

3.12. Списки Участников, допущенных в Финальный этап, утверждаются распорядительным документом Организатора.

4. РЕАЛИЗАЦИЯ ОСНОВНЫХ ЭТАПОВ КОНКУРСНЫХ ПРОЦЕДУР ЧЕМПИОНАТА: ФИНАЛЬНЫЙ ЭТАП

4.1. В случае отказа Участника от прохождения очных модулей Финального этапа в период его проведения, он обязан уведомить Организатора, направив письменное уведомление в Личном кабинете или на адрес официальной почты Чемпионата info@artmasters.ru. Дальнейшее участие в Чемпионате возможно только по согласованию с Организатором.

4.2. Финальный этап включает выполнение и оценку Практического задания, и его демонстрацию.
Практическое задание может состоять из нескольких модулей, выполняемых последовательно.

4.3. Выполнение каждого модуля оценивается отдельно. Критерии оценки модулей определяются Экспертной группой по каждой компетенции ежегодно в зависимости от предлагаемого ими Практического задания.

4.4. Практическое задание может выполняться самостоятельно каждым Участником и/или с участием Привлеченных специалистов, которых предоставляет Организатор на очных модулях Финального этапа.

4.5. По решению Экспертной группы по компетенции Практическое задание может выполняться в коллаборации с другими компетенциями.
4.5.1. Распределение Участников по командам в рамках коллабораций определяется жеребьевкой.
4.5.2. Участники команд выполняют индивидуальное задание как часть общего творческого проекта.

4.6. Оценка индивидуальной работы Участника, в том числе в рамках коллаборации, осуществляется Экспертной группой по компетенции в составе Главного эксперта (1 человек) и Линейного эксперта по юниорам (1 человек).

4.7. Оценка проводится в форме открытого обсуждения с последующим присвоением баллов по заранее определенным критериям, указанным в п. 4.3. Общая сумма баллов делится на количество членов Экспертной группы по компетенции, участвующих в оценке.

4.8. Полученное среднее количество баллов является оценкой Участника за Финальный этап.

4.9. Расчет итоговых баллов по результатам Финального этапа:
4.9.1. Итоговый балл, полученный Участником в Финальном этапе, рассчитывается в соответствии с Правилами расчета итоговых баллов Участников на этапах Чемпионата (Приложение № 5 к Положению о Чемпионате).
4.9.2. Максимальные итоговые баллы за два модуля Финального этапа устанавливаются по решению Экспертной группы по компетенции и публикуются в описании конкурсного задания в Личном кабинете. Максимально возможное количество баллов не может превышать 100 (ста) баллов.

4.10. Победителем Чемпионата в компетенции признается Участник, набравший наибольший итоговый балл на Финальном этапе.

4.11. В случае набора Участниками равного количества итоговых баллов в качестве лучшего принимается результат Участника, имеющего более высокий итоговый балл в Квалификационном этапе.

4.12. В случае равного количества итоговых баллов на Финальном и Квалификационном этапах в качестве лучшего принимается результат Участника, полученный за портфолио на Отборочном этапе.

4.13. Протоколы «О победителях Чемпионата возрастной категории “Юниоры”» по компетенциям подписываются Организатором и Председателем Экспертного совета.
На основании протоколов победителям в каждой компетенции вручаются утвержденные Премией Чемпионата призы.
Протоколы «О победителях Чемпионата возрастной категории “Юниоры”» публикуются на Сайте Чемпионата после церемонии награждения Участников возрастной категории «Юниоры».

4.14. Победитель в письменной форме уведомляет Организатора в случае невозможности лично присутствовать на церемонии награждения. Организатор в течение 10 (десяти) рабочих дней после церемонии награждения направляет сертификат(ы) Участника и/или информацию о призе на указанный при регистрации на Портале Чемпионата адрес электронной почты Участника.

4.15. Результаты командных работ в коллаборации оцениваются Главным и Линейным экспертами компетенций. Оценка осуществляется тайным голосованием. Каждый эксперт определяет место команды в рейтинговой таблице (с 1 по 10 место) и отражает его в оценочной ведомости.
4.15.1. По результатам подсчета голосов Организатором определяются команды-победители 1-х, 2-х и 3-х мест и оформляются протоколы «О результатах командных соревнований возрастной категории “Юниоры”». Денежные призы для команд-победителей не предусмотрены.

4.16. На основе протоколов «О победителях Чемпионата возрастной категории “Юниоры”» Организатором формируется список финалистов в каждой компетенции, имеющих право на прохождение творческой профессиональной практики в компании-партнере (при его наличии), утвержденной распорядительным документом Организатора.
4.16.1. Правила и условия участия в творческой профессиональной практике определены в Положении о конкурсном отборе, утвержденном с Партнером.
4.16.2. В случае отказа от участия в творческой профессиональной практике, Участник обязан уведомить о своем решении Организатора, направив письменное уведомление в Личном кабинете на Портале Чемпионата или на адрес официальной почты Чемпионата

info@artmasters.ru в течение 5 (пяти) дней после получения уведомления на свой электронный адрес, указанный при регистрации.
4.16.3. Денежная компенсация в случае отказа или замена на иной вид практики не предусмотрены.
4.17. Организатор вправе организовать зрительское голосование с целью выявления лучшего творческого продукта команд возрастной категории «Юниоры».
По результатам подсчета голосов команде-победителю вручаются утвержденные Премией Чемпионата призы.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
к Положению о ежегодном Национальном открытом
чемпионате творческих компетенций «ArtMasters»
от 17 февраля 2025 г.

ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ КОМАНДНЫХ СОРЕВНОВАНИЙ В ОСНОВНОЙ ВОЗРАСТНОЙ КАТЕГОРИИ ежегодного Национального открытого Чемпионата творческих компетенций «ArtMasters»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее приложение к Положению о ежегодном Национальном открытом чемпионате творческих компетенций «ArtMasters» (далее — Положение о Чемпионате) определяет порядок и правила проведения Командных соревнований (далее — Приложение № 3) и является частью Положения о Чемпионате.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОМАНДНЫХ СОРЕВНОВАНИЙ

2.1. Командные соревнования (далее — КС) являются частью очных мероприятий Чемпионата и проводятся совместно с Партнером Чемпионата среди Участников Командных соревнований.

2.2. КС проводятся в сформированных случайным образом командах, создающих творческие проекты по Направлениям, с целью выявления и развития командных навыков работы.

2.3. Результатом проведения КС является выявление лучших проектов для дальнейшей реализации в области креативных (творческих) индустрий.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОМАНДНЫХ СОРЕВНОВАНИЙ ЧЕМПИОНАТА

3.1. Основываясь на исследованиях рынка креативных (творческих) индустрий и опыте прошедших чемпионатов, Организатором, не позднее, чем за три месяца до начала Командных соревнований, утверждается Перечень компетенций, входящих в Командные соревнования, и их распределение по Направлениям.

3.2. Количество мест для участия в Командных соревнованиях определяется:
- числом компетенций Чемпионата;
- квотой от Партнера, закрепленной за Чемпионатом;
- количеством формируемых команд.

Количество формируемых команд по Направлению может быть не более 5 (пяти).
Количество мест в каждой команде определяется исходя из квоты — не менее 5 (пяти), но не более 10 (десяти) человек каждой компетенции.

В случае недостаточного количества Участников для формирования команд по Направлениям, Организатор вправе в первую очередь привлечь Участников Полуфинала, во вторую — финалистов прошлых сезонов Чемпионата.
Отбор осуществляется в порядке подачи заявки (учитывается время подачи) на участие в КС.

3.3. Процесс отбора финалистов прошлых сезонов Чемпионата в число Участников КС включает в себя электронную регистрацию Участника, заполнение профиля.
3.3.1. Электронная регистрация осуществляется по ссылке, предоставленной Организатором.
3.3.2. При прохождении электронной регистрации требуется:
- подать заявку на участие в Командных соревнованиях, предоставив Организатору согласие на обработку персональных данных, согласие на распространение персональных данных третьим лицам с целью обработки поступившей от Участника заявки в соответствии с Политикой обработки персональных данных;
- заполнить профиль Участника с предоставлением документов, согласно п. 3.3.3. настоящего Приложения;
- предоставить согласие с Положением и со всеми Приложениями в полном объеме, иной документацией и всеми условиями участия в Чемпионате.

3.3.3. Документы для загрузки при электронной регистрации:
- паспорт гражданина Российской Федерации или иной документ, удостоверяющий личность (для Участников — граждан Российской Федерации);
- паспорт иностранного гражданина, вид на жительство (при наличии) и иные документы, удостоверяющие личность, согласно статье 10 Федерального закона от 25.07.2002 № 115-ФЗ «О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации» (для Участников — иностранных граждан).

3.3.4. На основе сформированных списков Организатор осуществляет отбор, руководствуясь требованиями к Участникам КС, количественному составу и условиями проведения Командных соревнований.

3.3.5. Процесс аккредитации предусматривает следующий порядок:
- доступ на площадки Партнера для проведения совместных мероприятий осуществляется по аккредитации Партнера;
- доступ на площадки реализации и защиты командных работ осуществляется по аккредитации Организатора.

3.4. Мероприятия по подготовке и реализации командных соревнований включают:

3.4.1. Формирование команд специалистов продакшена по Направлениям
Исходя из задач проведения Командных соревнований и утвержденных тем творческих работ, осуществляется поиск и отбор режиссеров, клипмейкеров (при необходимости), линейных продюсеров Направлений, технических директоров Направлений, артистов и актеров Направлений, в том числе из числа участников Партнера, для разработки и реализации командных творческих проектов.

3.4.2. Утверждение тематики и выбор произведений
В формировании заданий для Командных соревнований, утверждении тематики и выборе произведений принимают участие представители Организатора и Партнера. Темы командных проектов по каждому Направлению утверждает Организатор по согласованию с Оргкомитетом.

3.4.3. Формирование списков Участников Командных соревнований в разрезе Направлений
На основе протоколов «О результатах Квалификационного этапа Чемпионата основной возрастной категории» по компетенциям, с целью подготовки к совместным мероприятиям с Партнером по формированию творческих команд, Организатор осуществляет процесс коммуникации с финалистами и Участниками из Резерва посредством мобильной связи, электронной почты, Личных кабинетов на Портале Чемпионата.

Организатор вправе формировать резервный список Участников КС из числа финалистов прошлых сезонов Чемпионата, подавших заявки посредством дистанционных каналов/платформ, прошедших отбор на соответствие требованиям Организатора.
По итогам формируются списки Участников КС по Направлениям, которые передаются Партнеру для аккредитации на его площадках и оформления проездных документов.
Логистика Участников КС в месте проведения совместных мероприятий с Партнером по формированию творческих команд на территории Партнера осуществляется силами Партнера.

3.4.4. Реализация совместных мероприятий с Партнерами
С целью совместной реализации мероприятий Командных соревнований с Партнером, направленных на формирование профессионального сообщества людей, представляющих сферу искусства и креативных индустрий, проводятся следующие мероприятия:
Формирование творческих команд по Направлениям
Творческие команды формируются вокруг привлеченных режиссеров Направлений, утвержденных Организатором и Партнером.
Команды по Направлениям формируются из числа Участников КС посредством проведения жеребьевок.
На жеребьевках присутствуют представители Организатора и/или Партнера, а также иные аккредитованные лица.
Мероприятия проходят на площадках Партнера.
Создание творческих проектов
В сроки, определенные графиком проведения КС, творческие команды по Направлениям совместно с Привлеченными специалистами разрабатывают проекты в рамках утвержденной тематики Командных соревнований, учитывая равные условия по ограничению бюджетов, выделенных на производство творческих проектов, и сроков на их реализацию.
При создании творческих проектов Участники КС и Привлеченные специалисты обязаны учитывать пункты настоящего Приложения, Положения Чемпионата, Кодекса этики Чемпионата.
Расходы команд на подготовку к презентациям проектов (материалы, оборудование) и организацию презентаций несет Партнер.
Презентации проектов по Направлениям
По завершении отведенного на создание творческих концепций времени Команды презентуют их в формате питчингов перед представителями экспертного сообщества, состоящего из представителей Наблюдательного совета, Организационного комитета, Экспертного совета Чемпионата, выдающихся деятелей культуры и искусств.
На данном этапе даются рекомендации от представителей экспертного сообщества в части творческой составляющей концепции, бюджета и графика.
Выставление оценок по результатам питчингов не производится.

3.4.5. Реализация творческих проектов команд по Направлениям
На основании разработанных концепций команд (в том числе с учетом внесенных изменений) каждый Участник КС формирует и корректирует необходимый перечень техники, оборудования, материалов, реквизита и прочего в рамках утвержденного Организатором бюджета.
В рамках утвержденного графика творческие команды по Направлениям приступают к реализации творческих проектов.
Реализуя принцип равенства, количество дней на производство, пост-продакшен и бюджеты на реализацию проектов одинаковы для всех команд Направлений.
Реализация проектов включает следующие этапы: предпродакшен, производство (съемки, репетиции (театр), монтаж (театр)), пост-продакшен (цветокоррекция, сведение звука и видео, монтаж, графика и т. д.).

Расходы команд на реализацию творческих проектов (материалы, оборудование и прочее), согласно утвержденному перечню, несет Организатор.

3.4.6. Демонстрация и оценка результатов творческих проектов
С целью выявления лучших результатов творческих проектов в Командных соревнованиях по Направлениям проводятся очные защиты перед членами Судейских коллегий на площадках проведения Командных соревнований.
Судейская коллегия по Направлению формируется из числа ведущих деятелей культуры и сферы креативных (творческих) индустрий, Членов Наблюдательного совета, Членов Организационного комитета, Амбассадоров Чемпионата.
Оценка осуществляется тайным голосованием членами Судейских коллегий по Направлениям. Каждый член Судейской коллегии по Направлению определяет место команды в рейтинговой таблице (с 1 по 5 место) и отражает его в оценочной ведомости.
Определение тройки финалистов по Направлениям осуществляется путем подсчета голосов заполненных оценочных ведомостей. Оглашение тройки финалистов Командных соревнований (без указания мест в рейтинговой таблице) происходит в день защиты результатов творческих проектов.
Победителями Командных соревнований (1-х, 2-х и 3-х мест) по Направлениям признаются команды, набравшие наибольшее количество голосов членов Судейской коллегии по Направлению.
Заключения Судейских коллегий по Направлениям оформляются протоколами «О результатах Командных соревнований Чемпионата основной возрастной категории», которые подписываются Организатором и Председателями Судейских коллегий по Направлениям в дни проведения защит.
На мероприятия, связанные с демонстрацией и защитой проектов Командных соревнований, приглашаются Участники, члены Наблюдательного совета, Организационного комитета, представители Организатора, зрители, СМИ и иные аккредитованные лица.
Подача апелляций по результатам Командных соревнований не предусмотрена.

3.3.7. Награждение команд-победителей по Направлениям
Согласно протоколам «О результатах Командных соревнований Чемпионата основной возрастной категории» по Направлениям происходит награждение команд-призеров 1-х, 2-х и 3-х мест. Командам вручаются призы, утвержденные Организатором, и дипломы победителей.
Командам, не получившим призовые места, вручаются дипломы Участников Командных соревнований.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4
к Положению о ежегодном Национальном открытом
чемпионате творческих компетенций «ArtMasters»
от 17 февраля 2025 г.

ДОГОВОР ОБ ОТЧУЖДЕНИИ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ПРАВА НА РЕЗУЛЬТАТЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящий Договор является публичной офертой Автономной некоммерческой организации Национальный открытый чемпионат творческих компетенций «АртМастерс» (МАСТЕРА ИСКУССТВ)» (в дальнейшем именуемые соответственно — «Оферта» или «Договор», «Организатор»), адресован Участникам ежегодного Национального открытого чемпионата творческих компетенций «ArtMasters» (далее соответственно — «Участник» или «Участники», «Чемпионат») и содержит все существенные условия об исключительных правах на результаты интеллектуальной деятельности (объекты интеллектуальной собственности), созданные Участниками Чемпионата (далее — «РИД»).
1.2. Настоящая Оферта содержит все основные условия о распределении прав на РИД и их экземпляры.
1.3. Настоящая Оферта доведена до сведения Участников посредством ее размещения на официальном сайте Чемпионата в сети Интернет по адресу: https://www.artmasters.ru/ (далее — «Сайт»), а также посредством отправки Оферты на электронный адрес (электронная почта) Участника, указанный Участником при регистрации на Сайте.
1.4. Настоящая Оферта считается полностью и безоговорочно акцептованной Участником с момента размещения текста Оферты на Сайте.

2. ПЕРЕДАЧА ЭКЗЕМПЛЯРА РИД

2.1. Участник, самостоятельно создавший РИД в период участия в Чемпионате для целей участия в Чемпионате, является автором РИДа и обладателем исключительного права на РИД.
2.2. Участник, создавший составной или сложный РИД в соавторстве с третьими лицами в период участия в Чемпионате для целей участия в Чемпионате, является соавтором РИДа, владеет исключительным правом на РИД на условиях, согласованных Участником с другими соавторами или, если такие условия отдельно не согласованы, — на предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации условиях.
2.3. Участник безвозмездно передает исключительное право на такой РИД Организатору с момента создания соответствующего РИД в объективной форме.
2.4. Не позднее 10 (десяти) дней со дня отчуждения Организатору исключительного права на РИД Участник предоставляет Организатору на электронную почту info@artmasters.ru информацию о РИДе, в том числе, но не ограничиваясь: автор, год создания (обнародования), музыкальная справка (в случае, если в РИД составной частью входит музыкальное произведение).

3. УСЛОВИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭКЗЕМПЛЯРА РИД

3.1. Настоящим Организатор предоставляет Участнику простую (неисключительную) лицензию на использование РИДа (с правом сублицензирования) на следующих условиях:
3.1.1. Участник вправе распоряжаться экземпляром РИДа по своему усмотрению без получения каких-либо согласий и/или разрешений от Организатора, за исключением случая, указанного в абзаце 2 настоящего пункта.

В случае коммерческого использования РИД с целью извлечения прибыли, Участник обязан письменно согласовать с Организатором условия такого использования, направив соответствующую информацию по адресу: info@artmasters.ru.

3.1.2. Участник вправе использовать РИД следующими способами и в любом случае с соблюдением требований пункта 4.7. настоящего Договора:
3.1.2.1. воспроизведение РИД на любых носителях, то есть изготовление одного и более экземпляров РИД или его части в любой материальной форме;
3.1.2.2. распространение РИД;
3.1.2.3. публичный показ РИД;
3.1.2.4. публичное исполнение РИД;
3.1.2.5. сообщение РИД в эфир, по кабелю, через спутник, а также ретрансляция;
3.1.2.6. перевод и другая переработка РИД, в том числе снабжение субтитрами, фрагментарное использование;
3.1.2.7. доведение РИД до всеобщего сведения в сети Интернет.
3.1.3. Территория лицензии: весь мир.
3.1.4. Срок лицензии: срок охраны исключительного права на РИД.
3.1.5. Лицензия является безвозмездной. Участник предоставляет Организатору информацию об использовании РИД по запросу Организатора.
3.1.6. При практической реализации приобретаемой по настоящему Договору лицензии Участник вправе использовать любые технические средства и технологии, как известные на сегодняшний день, так и те, которые могут появиться в будущем.

4. УЧАСТНИК ГАРАНТИРУЕТ:

4.1. что он имеет все необходимые полномочия для заключения настоящего Договора;
4.2. что к моменту предоставления РИДа для участия в Чемпионате Участник будет являться законным владельцем исключительного права на РИДы, что при создании РИДа Участником получены все необходимые гарантии/согласия со стороны участвующих в его создании лиц (в случае, если РИД создавался в соавторстве с третьими лицами) и предприняты все возможные меры, чтобы оградить Организатора от каких-либо действий таких лиц, затрагивающих исключительное право Организатора, приобретенное по настоящему Договору, либо препятствующих их практической реализации Организатором;
4.3. что РИД отвечает всем требованиям действующего законодательства Российской Федерации;
4.4. что к моменту передачи РИДа Организатору РИД и исключительное право на РИД свободны от обязательств перед третьими лицами и что никаких обременений (лицензионных, агентских и иных договоров, заключенных Участником и действующих на момент передачи РИДа, исключительного права на РИД) в отношении РИДа не существует;
4.5. что правообладание Организатором РИДом не будет нарушать права третьих лиц, как имущественные, так и неимущественные, в том числе права на такие нематериальные блага, как честь, достоинство, доброе имя, деловая репутация, неприкосновенность частной жизни, личная и семейная тайна и т. п.;
4.6. что при создании РИДа заключены все необходимые договоры (с авторами РИДа и обладателями авторских, смежных прав и прав на иные объекты интеллектуальной собственности, вошедшие в РИД составной частью, в случае, если РИД создавали третьи лица и/или при создании РИДа использовались объекты интеллектуальной собственности, созданные третьими лицами), которые обеспечивают Организатору возможность реализации его исключительного права РИДа, в полном объеме без выплаты каких-либо дополнительных вознаграждений третьим лицам, кроме прямо предусмотренных законодательством Российской Федерации;
4.7. что Участник обязуется вне событий Чемпионата не давать интервью, не участвовать в радио- и телепередачах и иных мероприятиях, посвященных РИД или связанных с ним, а также публично не распространять самостоятельно или через третьих лиц какую-либо

информацию, связанную с производством РИД и/или проведением Чемпионата, участием Участника и других лиц в производстве РИД, а также сведения о содержании настоящего Договора без согласования с PR-службой Организатора. Участник имеет право использовать в сети Интернет РИД и его фрагменты, только с обязательным указанием информации, определенной в формулировке в п. 4.8. настоящего Договора и с указанием хэштега «#ArtMasters»;
4.8. что при использовании РИД способами, определенными в п. 3.1.2. настоящего Договора, а также в рамках использования РИД — при общении с любыми средствами массовой информации (далее — «СМИ»), организации публикаций в электронных изданиях, интервью на радио и комментариях (синхронах) для телеканалов, участия в теле- и радиопередачах, в электронных или печатных СМИ, сайтах, социальных сетях, каналах мессенджеров, телевидении, радио или иных ресурсах в устной и письменной речи использовать формулировку «_____ (наименование РИД) был создан в рамках ежегодного Национального открытого чемпионата творческих компетенций «ArtMasters» в 202___ году».

5. ИЗМЕНЕНИЕ И РАСТОРЖЕНИЕ ДОГОВОРА

5.1. Договор может быть расторгнут в любое время по обоюдному соглашению сторон и по иным основаниям, прямо предусмотренным действующим законодательством Российской Федерации.
5.2. При обращении Организатора к Участнику, Участник обязуется дополнительно подписать аналогичный договор об отчуждении исключительного права на РИД в бумажном виде в качестве дополнительного подтверждения заключения настоящей сделки, но не в качестве условия ее вступления в силу.

6. РЕКВИЗИТЫ ОРГАНИЗАТОРА

Автономная некоммерческая организация Национальный открытый чемпионат творческих компетенций «АртМастерс» (МАСТЕРА ИСКУССТВ)»
Адрес места нахождения: 107045, г. Москва, ВН. ТЕР. Г. МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ КРАСНОСЕЛЬСКИЙ, ул. Сретенка, дом 24/2, строение 1
Почтовый адрес: 107045, г. Москва, ул. Сретенка, дом 24/2, строение 1, эт. 4, офис 8
ИНН/КПП 7708393129/770801001
ОГРН 1207700499050

ПРИЛОЖЕНИЕ № 5
к Положению о ежегодном Национальном открытом
чемпионате творческих компетенций «ArtMasters»
от 17 февраля 2025 г.

Правила расчета итоговых баллов Участников на Основных этапах Чемпионата

1. Настоящие Правила регулируют расчет итоговых баллов на этапах Чемпионата.
2. Термины и определения, используемые в настоящих Правилах:

Первичный балл — балл, который выставляется экспертом непосредственно при оценке выполненных участниками заданий. Прописывается в рубрике оценивания.
Вес — доля, которую оценка за задание занимает в итоговом балле за этап. Выражается в процентах.
Коэффициент — число, масштабирующее шкалу первичных баллов в соответствии с весом задания до шкалы итоговых баллов.
Итоговый балл за задание — доля, которую оценка за задание занимает в итоговом балле за этап. Выражается в процентах.
Итоговый балл за этап — сумма итоговых баллов за задания конкретного этапа.

3. Итоговый балл за задание этапа рассчитывается как произведение первичного балла и коэффициента, масштабирующего шкалу первичных баллов в соответствии с весом данного задания в рамках этапа.

4. Первичный балл устанавливается Экспертной группой (ЭГ) отдельно для каждого задания.

5. Итоговый балл за этап рассчитывается как сумма итоговых баллов за задания этапа.

6. Виды заданий по этапам Чемпионата основной возрастной категории, соответствующие первичные баллы, веса и итоговые баллы приведены в Таблице 1.

7. Виды заданий по этапам Чемпионата возрастной категории «Юниоры», соответствующие первичные баллы, веса и итоговые баллы приведены в Таблице 2.

8. Меры, применяемые Организатором за нарушение правил проведения Чемпионата и Кодекса этики, приведены в Таблице 3.

Таблица 1. Виды заданий по этапам основной возрастной категории Чемпионата, соответствующие первичные баллы, веса и итоговые баллы

Вид задания	Первичные баллы	Вес	Итоговая сумма баллов
Отборочный этап			
Тестирование	40	40 %	40
Портфолио	определяется ЭГ	60 %	60
Максимально возможное итоговое количество баллов за этап			100

Квалификационный этап			
Практическое задание	определяется ЭГ	80 %	80
Полуфинал	20	20 %	20
Максимально возможное итоговое количество баллов за этап			100
Финальный этап			
Модуль 1 Заочная подготовка	определяется ЭГ	10-30 %	40
Модуль 2 Очная подготовка	определяется ЭГ	10-30 %	
Модуль 2 Black Box	определяется ЭГ	10 %	10
Модуль 3 Защита	определяется ЭГ	50 % (25 % от ЭГ + 25 % от Экспертных зрителей)	50
Максимально возможное итоговое количество баллов за этап			100

Таблица 2. Виды заданий по этапам возрастной категории «Юниоры» Чемпионата, соответствующие первичные баллы, веса и итоговые баллы

Вид задания	Первичные баллы	Вес	Итоговая сумма баллов
Отборочный этап			
Тестирование	40	40 %	40
Портфолио	определяется ЭГ	60 %	60
Максимально возможное итоговое количество баллов за этап			100
Квалификационный этап			
Практическое задание	определяется ЭГ	100 %	100
Максимально возможное итоговое количество баллов за этап			100
Финальный этап			
Модуль 1	определяется ЭГ	10-90 %	определяется ЭГ
Модуль 2	определяется ЭГ	10-90 %	определяется ЭГ
Максимально возможное итоговое количество баллов за этап			100

В случае выявления нарушений правил проведения Чемпионата, Организатор имеет право применить меры, согласно Таблице 3.
Результаты оценки по итогам выполнения Практического задания должны быть приведены в соответствие с примененным наказанием до публикации протоколов.

Таблица 3. Система мер, применяемых Организатором

Виды нарушений	Меры, применяемые Организатором
Нарушение Кодекса этики (несоблюдение этических принципов и нарушение прав человека, несоблюдение конфиденциальности, случаи взяточничества, бойкот)	Дисквалификация
Предоставление недостоверных сведений и/или поддельных документов (п. 2.5. Приложения № 1 и № 2 настоящего Положения).	Дисквалификация
Несоблюдение требований техники безопасности (пп. 17.1. и 17.5. настоящего Положения, п. 5 Кодекса этики). Нарушение Положения и правил выполнения практических конкурсных заданий (обязательность выполнения всех конкурсных процедур, сроков выполнения). Грубое нарушение норм поведения, в том числе на конкурсных площадках, официальных мероприятиях Организатора (*правила и тайминги нахождения на площадке, хранение файлов промежуточных результатов практических работ на рабочих компьютерах (в зависимости от требований задания*).	Первый подтвержденный случай —- предупреждение Второй подтвержденный случай — дисквалификация
Привлечение к выполнению задания третьих лиц, в том числе не имеющих отношения к Чемпионату (если иное не установлено конкурсным заданием). Плагиат.	Подтвержденный случай — 0 баллов за весь модуль Практического задания Финального этапа.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 6
к Положению о ежегодном Национальном открытом
чемпионате творческих компетенций «ArtMasters»
от 17 февраля 2025 г.

**Согласие родителей (законных представителей) ребенка
для участия в Чемпионате**

Я, нижеподписавшийся,

гр. _____
Фамилия, имя, отчество
(_____года рождения, паспорт гражданина РФ _____ _____ выдан
___._____._____)
Наименование органа, выдавшего документ
даю свое согласие:

1. **на участие** в ежегодном Национальном открытом чемпионате творческих компетенции «ArtMasters» и в любых его очных модулях/мероприятиях/событиях, которые пройдут с ___ _____ по ____ _____ 202___ года (далее — Чемпионат) в месте проведения Чемпионата, **моего несовершеннолетнего ребенка**:

_____
Фамилия, имя, отчество
(_____ года рождения, документ, удостоверяющий личность (*паспорт или свидетельство о рождении)*:
_____серии и №_____выдан _____
_____
_____*Наи*
менование органа, выдавшего документ
С Положением о проведении Чемпионата, Положением о Российской премии, Кодексом этики, Пользовательским соглашением, конкурсным заданием, инструкциями по технике безопасности ознакомлен(а).

2. **на сопровождение** для участия в данных соревнованиях вышеуказанного ребенка доверенным лицом:_____
_____
_Фамилия, имя, отчество доверенного лица
_____ года рождения, паспорт гражданина РФ серии____номер _____выдан
__.___._____
Наименование органа, выдавшего документ
зарегистрированного по адресу:
_____
_____.
Я возлагаю на доверенное лицо обязанность контролировать действия упомянутого несовершеннолетнего ребенка, представлять его интересы в целях защиты его прав, в том числе расписываться от его имени в организационных документах Чемпионата, в протоколах инструктажа по охране труда и технике безопасности, а также возлагаю на доверенное лицо ответственность за жизнь и здоровье ребенка. Усыновление ребенка не предусмотрено.

3. **на обработку Автономной некоммерческой организацией Национальный открытый чемпионат творческих компетенций «АртМастерс» (МАСТЕРА ИСКУССТВ)» (ОГРН 1207700499050) (далее — «Организатор») персональных данных** вышеуказанного несовершеннолетнего ребенка и моих персональных

данных, а именно на совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в целях организации и проведения Чемпионата с участием вышеуказанного ребенка, использованием материалов о его участии в Чемпионате в информационных целях, реализацией Положения о Чемпионате и Положения о Российской премии. Перечнем персональных данных, на обработку которых я даю согласие, являются любые сведения, относящиеся ко мне и/или к вышеуказанному ребенку прямо или косвенно, полученные и обрабатываемые в указанных выше целях, в том числе, но не ограничиваясь: фамилия, имя, отчество, год рождения, месяц рождения, дата рождения, место рождения, адрес регистрации, почтовый адрес/фактический адрес, семейное положение, телефон, адрес электронной почты, биометрические персональные данные, включая, но не ограничиваясь, цифровым фотографическим изображением лица, видеозаписями с изображением субъекта, СНИЛС, псевдоним, сведения о профессии и образовании и иные персональные данные. Я согласен/согласна, что получение у третьих лиц и обработку персональных данных вышеуказанного несовершеннолетнего ребенка будут осуществлять представители Организатора. Я согласен/согласна на любые действия с персональными данными, которые предусмотрены законодательством Российской Федерации, включая их получение у третьих лиц, трансграничную передачу; с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, с внесением их в электронные базы данных или без такового. Я проинформирован (а), что обработка персональных данных — любое действие (операция) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Я знаком(а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»;

4. **на съемку (видеофиксацию), обнародование и дальнейшее использование** фото- и видеоматериалов с изображением моего ребенка, в том числе с открытым лицом, полученных в ходе Чемпионата, включая: их публикацию на официальных интернет-ресурсах Чемпионата; передачу для публикации доверенным лицам, сотрудникам, подрядчикам Организатора; использование их в качестве иллюстративного материала в презентациях, посвященных Чемпионату; сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение фото- и видеоматериалов. Изображение может быть использовано любыми незапрещенными способами, в том числе показано по телевидению, опубликовано в сети Интернет;

5. на использование созданного моим ребенком РИД с целью рекламирования/продвижения партнера Чемпионата, при создании такого РИД в рамках выполнения финального очного задания Чемпионата в случае, если тема финального очного задания Чемпионата непосредственно связана с партнером Чемпионата;

6. на то, что во время проведения Чемпионата, при предоставлении моему ребенку Организатором брендированной одежды с логотипом Чемпионата, не изменяя внешний вид брендированной одежды, на ней может быть размещен логотип иных юридических лиц;

7. на использование Организатором Контента, созданного моим ребенком, в том числе в период участия в Чемпионате, который добавлен/размещен в Личном кабинете моего ребенка на Сайте www.artmasters.ru, включая, но не ограничиваясь: предоставлять доступ к воспроизведенному в любой материальной форме Контенту, в том числе сетевыми и иными способами, сотрудникам Организатора, Главным и Линейным экспертам и иным лицам, участвующим в организации и проведении Чемпионата;

8. на получение по сетям электросвязи, а именно: в Личном кабинете по адресу www.artmasters.ru рекламной информации (в том числе в форме рекламной рассылки), в соответствии с ч. 1 ст. 18 Федерального закона от 13.03.2006 N 38-ФЗ «О рекламе».

Согласие на участие и сопровождение ребенка дано на срок, необходимый для обеспечения участия упомянутого ребенка в Чемпионате, но не менее, чем до ____._____.202__ года включительно.

Согласия, определенные в пунктах 4-8 настоящего Приложения, даны мною бессрочно.

Согласие на обработку персональных данных дано бессрочно с правом его полного или частичного отзыва в письменном виде по принятой у Организатора форме, предусматривающей сведения о том, что отзыв согласия на обработку наших персональных данных исходит лично от меня или от законного представителя.

Согласие на использование фото- и видеоматериалов дано мною бессрочно с правом его полного или частичного отзыва в письменном виде в свободной форме, предусматривающей сведения о том, что отзыв согласия на обработку моих персональных данных исходит лично от меня или моего представителя. Я понимаю, что исключительное право на указанные материалы принадлежит Организатору в полном объеме без каких-либо оговорок.

Я не претендую на какое-либо вознаграждение за предоставление настоящего согласия.

Настоящее согласие вступает в действие с момента его подписания.

Настоящее согласие прочитано родителем (законным представителем) и доверенным лицом лично, его содержание понятно, родитель (законный представитель) и доверенное лицо с ним согласны. Доверенное лицо обязуется выполнять возложенные на него обязанности и нести ответственность.

Дата: «___» _____ 202___ года
Согласие родителя.

Подпись родителя (законного представителя):
_____ / _____

С возложением обязанностей согласен. Доверенное лицо:
_____ / _____

ПРИЛОЖЕНИЕ № 7
к Положению о ежегодном Национальном открытом
чемпионате творческих компетенций «ArtMasters»
от 17 февраля 2025 г.

**Согласие родителей (законных представителей) ребенка
для участия в Чемпионате**

Я, нижеподписавшийся,

гр. _____
Фамилия, имя, отчество
(_____года рождения, паспорт гражданина РФ _____ _____ выдан
___._____._____)
Наименование органа, выдавшего документ
даю свое согласие:

1. **на участие** в ежегодном Национальном открытом чемпионате творческих компетенции «ArtMasters» и в любых его очных модулях/мероприятиях/событиях, которые пройдут с ___ _____ по ____ _____ 202___ года (далее — Чемпионат) в месте проведения Чемпионата, **моего несовершеннолетнего ребенка**:

_____
Фамилия, имя, отчество
(_____ года рождения, документ, удостоверяющий личность (*паспорт или свидетельство о рождении)*:
_____серии и №_____выдан _____
_____
Наименование органа, выдавшего документ
С Положением о проведении Чемпионата, Положением о Российской премии, Кодексом этики, Пользовательским соглашением, конкурсным заданием, инструкциями по технике безопасности ознакомлен(а).

2. **на обработку Автономной некоммерческой организацией Национальный открытый чемпионат творческих компетенций «АртМастерс» (МАСТЕРА ИСКУССТВ)» (ОГРН 1207700499050) (далее — «Организатор») персональных данных** вышеуказанного несовершеннолетнего ребенка и моих персональных данных, а именно на совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в целях организации и проведения Чемпионата с участием вышеуказанного ребенка, использованием материалов о его участии в Чемпионате в информационных целях, реализацией Положения о Чемпионате и Положения о Российской премии. Перечнем персональных данных, на обработку которых я даю согласие, являются любые сведения, относящиеся ко мне и/или к вышеуказанному ребенку прямо или косвенно, полученные и обрабатываемые в указанных выше целях, в том числе, но не ограничиваясь: фамилия, имя, отчество, год рождения, месяц рождения, дата рождения, место рождения, адрес регистрации, почтовый адрес/фактический адрес, семейное положение, телефон, адрес электронной почты, биометрические персональные данные, включая, но не ограничиваясь, цифровым фотографическим изображением лица, видеозаписями с изображением субъекта, СНИЛС, псевдоним, сведения о профессии и образовании и иные персональные данные.
Я согласен/согласна, что получение у третьих лиц и обработку персональных данных вышеуказанного несовершеннолетнего ребенка будут осуществлять представители Организатора. Я согласен/согласна на любые действия с персональными данными, которые предусмотрены законодательством Российской Федерации, включая

их получение у третьих лиц, трансграничную передачу; с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, с внесением их в электронные базы данных или без такового. Я проинформирован (а), что обработка персональных данных — любое действие (операция) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Я знаком(а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»;

3. **на съемку (видеофиксацию), обнародование и дальнейшее использование** фото- и видеоматериалов с изображением моего ребенка, в том числе с открытым лицом, полученных в ходе Чемпионата, включая: их публикацию на официальных интернет-ресурсах Чемпионата; передачу для публикации доверенным лицам, сотрудникам, подрядчикам Организатора; использование их в качестве иллюстративного материала в презентациях, посвященных Чемпионату; сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение фото- и видеоматериалов. Изображение может быть использовано любыми незапрещенными способами, в том числе показано по телевидению, опубликовано в сети Интернет;

4. на использование созданного моим ребенком РИД с целью рекламирования/продвижения партнера Чемпионата, при создании такого РИД в рамках выполнения финального очного задания Чемпионата в случае, если тема финального очного задания Чемпионата непосредственно связана с партнером Чемпионата;

5. на то, что во время проведения Чемпионата, при предоставлении моему ребенку Организатором брендированной одежды с логотипом Чемпионата, не изменяя внешний вид брендированной одежды, на ней может быть размещен логотип иных юридических лиц;

6. на использование Организатором Контента, созданного моим ребенком, в том числе в период участия в Чемпионате, который добавлен/размещен в Личном кабинете моего ребенка на Сайте www.artmasters.ru, включая, но не ограничиваясь: предоставлять доступ к воспроизведенному в любой материальной форме Контенту, в том числе сетевыми и иными способами, сотрудникам Организатора, Главным и Линейным экспертами и иным лицам, участвующим в организации и проведении Чемпионата;

7. на получение по сетям электросвязи, а именно: в Личном кабинете по адресу www.artmasters.ru рекламной информации (в том числе в форме рекламной рассылки), в соответствии с ч. 1 ст. 18 Федерального закона от 13.03.2006 N 38-ФЗ «О рекламе».

Согласие на участие и сопровождение ребенка дано на срок, необходимый для обеспечения участия упомянутого ребенка в Чемпионате, но не менее, чем до ____._____.202__ года включительно.

Согласия, определенные в пунктах 3-7 настоящего Приложения, даны мною бессрочно.

Согласие на обработку персональных данных дано бессрочно с правом его полного или частичного отзыва в письменном виде по принятой у Организатора форме, предусматривающей сведения о том, что отзыв согласия на обработку наших персональных данных исходит лично от меня или от законного представителя.

Согласие на использование фото- и видеоматериалов дано мною бессрочно с правом его полного или частичного отзыва в письменном виде в свободной форме, предусматривающей сведения о том, что отзыв согласия на обработку моих персональных данных исходит лично от меня или моего представителя. Я понимаю, что исключительное право на указанные материалы принадлежит Организатору в полном объеме без каких-либо оговорок.

Я не претендую на какое-либо вознаграждение за предоставление настоящего согласия.

Настоящее согласие вступает в действие с момента его подписания.

Настоящее согласие прочитано родителем (законным представителем) лично, его содержание понятно, родитель (законный представитель) с ним согласен.

Дата: «___» _____ 202___ года
Согласие родителя.

Подпись родителя (законного представителя):
_____ / _____

ПРИЛОЖЕНИЕ № 8
к Положению о ежегодном Национальном открытом
чемпионате творческих компетенций «ArtMasters»
от 17 февраля 2025 г.

Согласие Участника с условиями участия в Чемпионате

Я, нижеподписавшийся,

гр. _____
Фамилия, имя, отчество
(_____года рождения, паспорт гражданина РФ _____ _____ выдан
___._____._____)
Наименование органа, выдавшего документ

Подтверждаю, что с Положением о Чемпионате, Кодексом этики, Пользовательским соглашением, Положением о Российской премии, размещенным на сайте www.artmasters.ru (ссылка на документы) ознакомлен и согласен.

Настоящим даю Автономной некоммерческой организации «Национальный открытый чемпионат творческих компетенций «АртМастерс (Мастера Искусств)» ОГРН (1207700499050) свое согласие:

· на то, что при предоставлении Организатором брендированной одежды с логотипом Чемпионата, на такой брендированной одежде может быть размещен логотип иных юридических лиц. Обязуюсь не изменять внешний вид брендированной одежды во время проведения Чемпионата;
· на съемку (видеофиксацию), обнародование и дальнейшее использование видеоматериалов/фотографий с моим изображением (далее — «Изображение»), в том числе с открытым лицом, полученных в рамках проведения Чемпионата, в соответствии со ст. 152.1. Гражданского кодекса Российской Федерации. Исключительное право на Изображение принадлежит Организатору в соответствии со статьей 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации с момента создания Изображения в объективной форме. Изображение может быть использовано любыми незапрещенными способами, в том числе показано по телевидению, опубликовано в сети Интернет и/или передано любым третьим лицам по усмотрению Организатора. Я не претендую на какое-либо вознаграждение за предоставление настоящего согласия;
· на использование созданного мной РИД с целью рекламирования/продвижения партнера Чемпионата, при создании такого РИД в рамках выполнения финального очного задания Чемпионата в случае, если тема финального очного задания Чемпионата непосредственно связана с партнером Чемпионата;
· на использование Организатором Контента, созданного мной, в том числе в период участия в Чемпионате, который добавлен/размещен мной в моем Личном кабинете на Сайте www.artmasters.ru, включая, но не ограничиваясь: предоставлять доступ к воспроизведенному в любой материальной форме Контенту, в том числе сетевыми и иными способами, сотрудникам Организатора, Главным и Линейным экспертами и иным лицам, участвующим в организации и проведении Чемпионата;
· на получение по сетям электросвязи, а именно: в Личном кабинете по адресу www.artmasters.ru рекламной информации (в том числе в форме рекламной рассылки), в соответствии с ч. 1 ст. 18 Федерального закона от 13.03.2006 N 38-ФЗ «О рекламе».

Дата: «___» _____ 202___ года Подпись Участника: /