IX Всероссийский конкурс исполнительского мастерства «Русское Рождество в Петербурге»

Санкт-Петербург, 05 - 08 января 2026 года

Принять участие в данном конкурсе-фестивале могут творческие коллективы из **всех** Федеральных Округов Российской Федерации и зарубежных стран!

Всероссийский конкурс-фестиваль исполнительского мастерства «Русское Рождество в Петербурге» – это цикл мероприятий арт-объединения «Творческие сезоны», которые проводятся в крупнейших городах России при участии ярких коллективов всех возрастов. В жюри проекта присутствуют представители ведущих ВУЗов страны, руководители образцовых и заслуженных коллективов, спортсмены.

Организаторы

Арт-объединение «Творческие сезоны»

Контакты – подача заявок, вопросы и пр.

info@art-seasons.ru

8(800)444-10-21

При поддержке

Творческий центр «Вдохновение. Виват-талант»

Министерство Культуры РФ – Информационный портал культура.рф

Цели и Задачи

Поддержка и популяризация творчества среди детей и молодежи в России, а также оказание поддержки и содействие профессиональному росту педагогов, солистов и творческих коллективов. Конкурс исполнительского мастерства «Русское Рождество в Петербурге» создан с целью выполнения указа Президента РФ "Об утверждении Основ государственной культурной политики" № 808 от 24 декабря 2014 года.



ПРИЕМ ЗАЯВОК

При подаче заявки каждый участник (лицо, подавшее заявку на конкурс-фестиваль) соглашается на выполнение всех пунктов настоящего Положения.
Организатор оставляет за собой право на прекращение приема заявок на участие в зависимости от количества поступивших заявок.
Заявку на участие в конкурсе необходимо заполнить в специальном бланке «Образец заявки» (приглашение высылается на электронную почту потенциальных участников, также шаблон размещён на официальном сайте art-seasons.ru) и отправить на официальную почту info@art-seasons.ru
При получении заявки иной формы или получении заявки с недостаточной для регистрации информации об участнике организационный комитет вправе отказать в регистрации участника/коллектива.
Заполнение формы обратной связи на официальном сайте не является подачей заявки.
Номера, которые не были указаны в первоначальной заявке, согласовываются с оргкомитетом в обязательном порядке.

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

• «Детская категория- 0» - До 6 лет
*Раздельно оцениваются детские сады и подготовительные группы творческих коллективов.
• «Детская категория - I» - 7-8 лет
• «Детская категория - II» - 9-10 лет
• «Детская категория - III» - 11-12 лет
• «Юношеская категория - I» - 13 -15 лет
• «Юношеская категория - II» - 16 -18 лет
• «Молодежь» - 19-25 лет
• «Старшая категория» - 26-35 лет
• «Сениоры» - от 36 лет;
• «Смешанная категория» - с обязательным указанием границ возраста в коллективе.
• «Профессионал» - Участвуют учащиеся средних и высших профильных профессиональных учебных заведений, а также профессиональные исполнители/преподаватели.



НОМИНАЦИИ УЧАСТИЯ

Хореография

• Эстрадный танец (в т.ч. Степ, диско)
• Современный танец (Контемпорари, Модерн, Свободная пластика)
• Народный танец (Этнический, народный, характерный)
• Стилизация народного танца
• Классический танец и стилизация
• Бальный танец
• Танцы народов мира
• Хип-Хоп (Hip-Hop)
• Хаус (House)
• Брейкданс (Breakdance)
• Джаз фанк (Jazz funk)
• Поппинг (Popping)
• Спортивная хореография (художественная гимнастика, спортивная гимнастика, акробатика)
• Детский танец
• Танцевальное шоу
• Восточный танец и Индийский танец
• Танцевальный спектакль

Эстрадное вокальное искусство

• эстрадная песня
• детская песня
• песня на иностранном языке
• песня из кинофильма
• песня из мультфильма
• песня из мюзикла
• патриотическая песня
• эстрадная стилизация народной песни
• джазовый вокал
• шоу-группы, ансамбли
• Народное пение
• Фольклор

Хоровое искусство и академический вокал

Раздельно оцениваются профессиональные хоровые коллективы профильных учебных заведений, и непрофессиональные коллективы: детские хоры, студенческие хоры, самодеятельные хоры, хоры ветеранов, и другие.

Театральное искусство

• Художественное слово
• Фрагменты театральных и музыкально-театральных постановок
• Театры мод и костюма, модельная пластика
• Кукольный театр и другие направления.



ПРОГРАММА ПОЕЗДКИ

05 января - 14ч - заезды участников в отели конкурса.
Встреча групп на вокзале, посадка в автобус, для участников с фестивальным пакетом с программой. (Встреча из аэропорта возможна, но требует согласования)
Тематическая обзорная экскурсия "Танцевальный Петербург" по самым знаковым и известным местам города.
- Трансфер в гостиницы. Заселение в номера.
- Организационная встреча с руководителями коллективов.
- Специально для участников конкурса - возможна экскурсия за кулисы Мариинского театра (по предварительным заказам и согласованию с театром).

06 Января – Конкурсный день. Конкурсные выступления на большой сцене гостиницы КДЦ «Московский»
- Завтраки
- Репетиции
- Выступления
- Прямая трансляция конкурса-фестиваля в группу ВКонтакте vk.com/art_seasons (в зависимости от технической возможности концертного зала)
- Итоги
- Круглые столы
- Семинары и Мастер-классы
- Гала-концерт
- Награждение
- Праздничная дискотека для участников конкурса.

07 Января – Свободный день / Экскурсии по Санкт-Петербургу.
Выезд участников по программе 2 ночи/3 дня

08 Января – Завтраки в отеле.
- Освобождение номеров – до 12:00.
- Камера хранения в отеле участникам предоставляется бесплатно.
- Экскурсия в г.Пушкин: Царское Село и Екатерининский парк.
- Трансфер до вокзала, для участников с фестивальным пакетом с программой.
(Трансферы в аэропорт возможны, но требуют согласования)
- Возможно продление проживания.



РЕГЛАМЕНТ ПРОГРАММЫ ВЫСТУПЛЕНИЯ

Программа выступления должна соответствовать возрасту исполнителей.
Выбор репертуара осуществляет направляющая сторона.

Коллективы от 5 участников (во всех номинациях) исполняют 1 (один) либо 2 (два)* номера общей продолжительностью до 9 минут с входом и выходом.
Разбивка между номерами предусмотрена.

*При исполнении двух танцев в одной номинации, будет выставлена общая (средняя) оценка и вручён 1 комплект наградной продукции.

Малые формы до 4 участников
Один номер продолжительностью - до 7 минут с входом и выходом.
Разбивка между номерами предусмотрена.

Соло
Один номер продолжительностью - до 5 минут с входом и выходом.
Разбивка между номерами предусмотрена.

Превышение регламента строго запрещено.
В случае превышения регламента, выступление не засчитывается.

Технические условия участия:

Указать вид музыкального сопровождения в заявке на участие - обязательно.
Фонограммы необходимо выслать в оргкомитет сразу после получения расписания конкурса, не позднее, чем за 7 дней до конкурса.
Передача фонограммы звукорежиссёру в конкурсный день не допускается.

ИТОГИ И НАГРАЖДЕНИЕ

Дипломами и памятными призами награждаются все участники. Звания присуждаются по каждой номинации и в каждой возрастной категории, согласно количеству набранных баллов. Жюри оценивает конкурсное исполнение по 10-бальной системе.
Победителям конкурса присваиваются в каждой категории и номинации звания «Лауреата» I,II и III степеней (Рейтинг баллов - 10, 9 и 8 - соответственно).
При получении абсолютного большинства баллов, возможно присуждение звания - Гран-при конкурса.
Конкурсантам, не вошедшим в число "Лауреатов" по решению жюри присуждаются звания «Дипломант» I,II и III степеней (Рейтинг баллов - 7, 6 и 5 - соответственно).
Конкурсантам, набравшим менее 5 баллов, выдается диплом "Участника".

Именные дипломы и другую наградную продукцию необходимо получить в Организационном комитете в день проведения конкурса. В случае невозможности забрать дипломы в указанный срок их последующее получение не предусмотрено. Оргкомитет не осуществляет отправку дипломов почтой, не обеспечивает их хранение в ДК, а также не предоставляет электронные версии.

Дипломы данного конкурса принимаются в Артек, Орленок и др. лагеря в качестве портфолио. Оргкомитет публикует все необходимые протоколы и итоги на сайте конкурса.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ ПО 10-БАЛЬНОЙ ШКАЛЕ

- Техническое мастерство – качество исполнительской техники, соответствие стиля, музыкальность, синхронность в ансамбле.
- Композиция танца - хореографическая драматургия, сюжет номера или дивертисмента, включающий композицию рисунка и танцевальную лексику.
- Артистизм
- Сценическая культура - художественное выражение задуманной идеи танца, костюм, сценография, стиль, имидж, музыка.
- Оригинальность – зрелищность, оригинальное решение композиции танца, оригинальность индивидуального стиля исполнителя.
- Соответствие репертуара возрастной категории исполнителя

Состав жюри: ведущие деятели культуры, преподаватели творческих ВУЗов и ССУЗов и других учебных заведений России и зарубежных стран.
Состав жюри формируется оргкомитетом и не разглашается до начала конкурса.

Жюри оценивает каждое выступление конкурсантов индивидуально и выносит профессиональное решение по 10 бальной системе.
Из среднего балла всех жюри формируется итоговая оценка за выступление, которая соответствует:
10 баллов – Лауреат I степени
9 баллов – Лауреат II степени
8 баллов – Лауреат III степени
7 баллов – Дипломант I степени
6 баллов – Дипломант II степени
5 баллов – Дипломант III степени
4 и менее баллов – Диплом участника конкурса

Жюри имеет право: делить, присуждать и не присуждать призовые места; награждать участников специальными грамотами (призами).
Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официального объявления.
Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и не подлежит пересмотру.

- По окончании номинации педагоги имеют возможность проконсультироваться с жюри в рамках объявленного круглого стола.
- Просмотр итогового протокола, либо оценочных листов членов жюри возможен только с разрешения организационного комитета по окончании конкурсных прослушиваний. Данная процедура осуществляется по письменному запросу исключительно от руководителя или педагога коллектива (солиста). Данные предоставляются исключительно по номерам коллектива, запрашивающего итоговый протокол.



ОТВЕТСТВЕННОСТЬ КОНКУРСАНТОВ / ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ

Руководители/родители несовершеннолетних участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения.

- **Ответственность за жизнь и здоровье участников несут их родители, либо назначенные сопровождающие лица (руководители, родственники)!**
- Иногородние конкурсанты, проживающие в аккредитованных отелях конкурса, обязаны соблюдать правила отеля. Нарушение правил может повлечь за собой санкции со стороны отеля.
- Запрещается подавать заведомо несоответствующий хронометраж. В случае превышения заявленного времени, выступление не засчитывается, либо применяется штрафной - минус балл.
- Запрещается использовать в выступлениях: разбрасывание сыпучих материалов по сцене, выпускание в зале воздушных шаров с газом, холодное оружие, колющие и режущие предметы, порошки и иные сыпучие, а также фольгированные материалы и другие предметы, химические материалы, угрожающие жизни и здоровью участников конкурса-фестиваля.
- Конкурсные выступления проходят строго в соответствии с расписанием, составленном организатором конкурса-фестиваля. Проба сцены и звука проходят под строго регламентировано - руководством сотрудника оргкомитета организатора.
- Всю ответственность за соблюдение авторских прав несет исполнитель.

Представляя свои выступления (работы) на конкурсе-фестивале, участники дают согласие на их безвозмездную публикацию, публичный показ, сообщения в эфир либо передачу иным способом. Оргкомитет имеет право размещать фестивальные фото и видеоматериалы участников в сети Интернет, а также использовать их в СМИ и прочих средствах массовой коммуникации без согласования с коллективом или отдельным исполнителем.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Все участники самостоятельно организовывают и оплачивают дорогу до места проведения отборочного этапа и обратно. Подать заявку на финансирование поездки Вашего коллектива Вы можете в местный департамент культуры, мэрию города и другие муниципальные органы или частным лицам, осуществляющим финансовую поддержку учреждениям культуры.

Оргкомитет обеспечивает проживание участников и сопровождающих зрителей в аккредитованных отелях конкурса-фестиваля «Русское Рождество в Петербурге»

Участники допускаются до участия в конкурсе «Русское Рождество в Петербурге» только при размещении и нахождении в аккредитованных отелях конкурса.

Если руководителю требуется отдельный от общей группы чек или иные документы для предоставления в бухгалтерию, необходимо заранее (до оплаты) сделать запрос в оргкомитет на выставление отдельного счёта. После оплаты изменение счёта невозможно.



Фестивальные пакеты обеспечивают:

- Участие в одной коллективной номинации от 5 участников / либо вход на конкурс (для сопровождающих)
- Независимая оценка профессионального жюри
- Награждение памятными призами конкурса. Медаль каждому участнику.

Общий диплом за каждую номинацию с живыми печатями и подписями членов жюри.
Именной диплом каждому участнику коллектива (при подаче специальной формы в установленный срок).

- Посещение всех конкурсных мероприятий – круглые столы, мастер-классы и пр.
- Сертификат о прохождении Мастер-класса для всего педагогического состава
- Благодарственные письма преподавателям и руководителям учреждений
- Проживание на фестивале, согласно выбранной категории
- Питание - завтраки
- Система бесплатного места руководителям групп (12+1) рассчитывается по заявке
- Трансфер до конкурсной площадки и обратно в день мероприятия для всех категорий фестивальных пакетов, если площадка не находится при гостинице проживания
- Запись трансляции выступлений

По предварительному запросу (информацию необходимо указать в специальной форме и отправить на электронную почту оргкомитета) вы можете заказать:
− именные дипломы на всех или некоторых участников коллектива (бесплатно)
− благодарственные письма концертмейстерам, хореографам, директорам (бесплатно)

Дополнительно к фестивальному пакету оплачивается:

- Участие во вторых/третьих номинациях – на условиях оплаты орг. взноса за номинацию
- Участие в малых формах
- Дополнительный наградной материал для участников и педагогов.
- Одноместное размещение
- Ранний заезд в номера отеля (стандартное время заезда 15:00)
- Поздний выезд из номеров отеля (стандартное время выезда 12:00)

Запрос дополнительных дипломов, благодарственных писем и наградной продукции производится только при заполнении специальной формы в установленный срок.



В организационный взнос для участников из города или области проведения конкурса включено:

- Участие в одной номинации
- Независимая оценка профессионального жюри
- Награждение памятными призами конкурса. Общий диплом за каждую номинацию с живыми печатями и подписями членов жюри. Именной диплом каждому участнику коллектива (при подаче специальной формы в установленный срок).
- Посещение всех конкурсных мероприятий - семинары, мастер-классы и пр.
- Сертификат о прохождении Мастер-класса для всего педагогического состава
- Благодарственные письма преподавателям и руководителям учреждений
- Запись трансляции выступлений

Дополнительно к организационному взносу оплачивается:

- Участие во вторых/третьих номинациях
- Дополнительный наградной материал для участников и педагогов.

По предварительному запросу (информацию необходимо указать в специальной форме и отправить на электронную почту оргкомитета) вы можете заказать:

− Медали для участников коллектива (500 руб/шт);

Запрос дополнительных дипломов, благодарственных писем и наградной продукции производится только при заполнении специальной формы в установленный срок.



- Фестивальный Пакет «Комфорт» в гостинице «Московские ворота», «Театральная», «Домина Пулково»*

2 ночи/ 3 дня (05 - 07 января)
Проживание + Участие: 11590 руб./чел. ~~13990руб~~
Проживание + Участие + Экскурсии, трансферы по программе (Трансферы в день приезда/отъезда, тематическая обзорная экскурсия «Танцевальный Петербург», Экскурсия в Царское село и Екатерининский парк): 14290 руб./чел. ~~16890руб~~

3 ночи/ 4 дня (05 - 08 января)
Проживание + Участие: 14890 руб./чел. ~~15790руб~~
Проживание + Участие + Экскурсии, трансферы по программе (Трансферы в день приезда/отъезда, тематическая обзорная экскурсия «Танцевальный Петербург», Экскурсия в Царское село и Екатерининский парк): 17590 руб./чел. ~~18790руб~~

- *Проживание в 2х-3х-4х местных номерах с удобствами.*
- *Завтрак - шведский стол.*
- *Участие в одной номинации форума-конкурса***

Московские ворота	Холидей Театральная
	

Домина Пулково



***Организаторы конкурса вправе заменить гостиницу размещения участников по независящим от них обстоятельствам, с сохранением уровня предоставляемых условий проживания и комфорта.**

Пожелания по размещению коллектива (на одном этаже/в определённых номерах и тд) необходимо сообщить в оргкомитет заранее. Пожелания направляются в отель, но учитываются отелем исключительно по возможности и не в обязательном порядке.

****Организационный взнос за номинацию для участия во вторых/третьих номинациях, а также для артистов из Области места проведения конкурса-фестиваля, а также для артистов из Близлежащих областей (отдаление не более 200км):**

солисты – 5500 руб.
дуэт – 7000 руб.
коллектив до 4 человек – 2000 руб. с участника;
коллектив от 5 человек – 1000 руб. с участника (не более 14.000 руб. для участников по фестивальным пакетам/не более 18.000 руб. для участников без проживания)

При невозможности выполнения временных требований прибытия к выступлению, артистам будет предложена одна ночь в отеле конкурса.

***** Цены, указанные в положении, актуальны на момент создания положения. Цены могут измениться.**

Актуальные цены и положения размещены на сайте https://art-seasons.ru/
Информацию на сайте считать приоритетной.



ДОП. ЭКСКУРСИИ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ

Цены на экскурсии указаны на момент создания положения и могут измениться.
Билеты на экскурсии бронируются и оплачиваются руководителем / представителем коллектива самостоятельно. Оргкомитет оказывает информационную помощь, предоставляет контакты для заказа экскурсии, кроме случаев, где указанно, что бронирование экскурсии происходит через оргкомитет фестиваля.

1. Экскурсия "За кулисы Мариинского Театра"
Во время экскурсии посетите зрительскую и закулисную части театра, помещения, где хранятся нотные издания, декорации, реквизит и бутафория, костюмы, гримировальные принадлежности, а также залы, где проходят репетиции артистов балета и хора, увидите сцену и зрительский зал.
И самое главное: и творческое задание - создание макета декораций к выбранному спектаклю.

В конце занятия участникам программы предстоит сделать свой макет к музыкальному спектаклю, основанному на известном им литературном произведении. Это может быть «Руслан и Людмила», «Золушка», «Конек-Горбунок», «Спящая красавица», «Щелкунчик», «Евгений Онегин» или самостоятельно придуманный сюжет. Бумага, клей, пластилин – материалы для изготовления декораций и персонажей, которые нужно будет разместить на макете сцены, а с помощью карманных фонариков – создать световое оформление.
*Внимание! Для организованного входа группы оплату собирает гид на месте, только наличным расчетом (индивидуальная оплата картами в кассу музея невозможна).

2. Театрализованная обзорная экскурсия по городу "Фаролеро"
Театрализованная экскурсия в сопровождении самого нескучного гида Фаролеро и его помощников заставит перенестись в прошлое и взглянуть на знакомые улицы по- новому! Стены домов и мостовые станут главными декорациями спектакля. А волшебные мантии и чарующие голоса в наушниках добавят эффект погружения в невероятные истории. Никаких скучных дат, перечисления сложных имен и фамилий. Ночные огни города, проникновенные истории, актеры в плащах и масках, неожиданные находки и сюрпризы...

- Театрализованное путешествие
- Легенды города и истории о необычных людях Атмосфера волшебства и сказки
- Неожиданные находки и сюрпризы
- Специально приготовленные напитки и угощение Памятные подарки от Фаролеро
- Антуражные плащи и наушники (в аренду)
- Зонты на случай дождя

Маршрут: Михайловский сквер - Канал Грибоедова - Б. Конюшенная - Дворцовая площадь - Новый Эрмитаж
Продолжительность: 80мин
От 15 до 35 чел

МЕЖДУНАРОДНОЕ АРТ-ОБЪЕДИНЕНИЕ "ТВОРЧЕСКИЕ СЕЗОНЫ" * INTERNATIONAL ASSOCIATION "ART-SEASONS" *

3. Загородные экскурсии

- Царское село (Пушкин)

Загородная экскурсия в город Пушкин (Царское Село), где вы посетите лучшую резиденцию российских императоров с посещением «Екатерининского дворца" и уникальной янтарной комнаты.

- Павловск

Парк + Павловский дворец.
Экскурсия начнется по дороге в Павловск с рассказа об эпохе Павла I - одного из самых загадочных императоров на российском троне. Павловский дворец известен тем, что очень серьезно пострадал в Великую Отечественную войну, но был полностью восстановлен.

- Гатчина

Один из самых своеобразных пригородов Санкт-Петербурга. Центром Гатчинского дворцово-паркового ансамбля является дворец. Построенный в виде уединенного замка, он возвышается над тихой водной гладью, подчиняя себе окружающий пейзаж. Ныне Гатчинский дворец является музеем.

МЕЖДУНАРОДНОЕ АРТ-ОБЪЕДИНЕНИЕ "ТВОРЧЕСКИЕ СЕЗОНЫ" * INTERNATIONAL ASSOCIATION "ART-SEASONS" *

Внимание руководителей! Как заказать трансферы и экскурсии.

Согласно постановлению правительства РФ № 1177 от 17 декабря 2013 г. «Об утверждении Правил организованной перевозки группы детей автобусами» (в ред. постановлений правительства РФ № 579 от 23.06.2014 г., № 652 от 30.06.2015 г., № 569 от 22.06.2016 г.), ограничиваются сроки подачи информации для организации трансферов и обзорной экскурсии.

Заявки на трансфер и обзорную экскурсию принимаются не позднее, чем за 3 недели до приезда группы.

Для организации трансферов и экскурсий необходимо выслать на электронный адрес оргкомитета info@art-seasons.ru точные данные приезда и отъезда на фестиваль (дата, номер поезда, время) и заполненную таблицу с данными приезжающих и указанием, кто с кем будет сидеть в автобусе. Так же необходимо указать контактный телефон, для детей до 18 лет указывается телефон одного из родителя.

Образец таблицы:

№	Ф.И.О.	Взрослым - дата рождения/ детям - полных лет	Телефон сопровождающего **- Для детей: Телефон одного из родителей**
1	Петрова Ирина Петровна	12.01.1997	Сопровождающий 8921 444 66 55
2	Петрова Вера Ивановна	8 лет	8921 555 66 44
3	Сидорова Анна Петровна	7 лет	8971 333 66 44
4	Иванов Андрей Сергеевич	12.01.1977	Руководитель 8971 222 556 33

Позднее, чем за 3 недели до приезда группы, внесение изменений в данные приезда-отъезда, списки на трансферы и экскурсии, транспортную рассадку участников невозможно. Ответственность за достоверность и своевременность предоставления указанных данных лежит на лицах, предоставивших эти данные от лица участников. Указанные данные принимаются только в электронном виде.

Трансфер предоставляется для группы единой подачей. В случае разделения группы и выезда в разное время/в разные места возможно оформление дополнительного трансфера за отдельную плату, условия которого согласовываются в индивидуальном порядке.

*Группам, которые не успели подать заявку до этого срока, будут предложены альтернативные способы трансфера.

Рекомендуем приобретать авиа и ж/д билеты только после согласования принятия заявки с менеджером конкурса.

