

Положение

о проведении Всероссийского цифрового (онлайн) конкурса искусства и творчества «Резонанс» (г. Санкт-Петербург, ноябрь 2025 г.)

Общие положения

- Учредителем и основным организатором Всероссийского цифрового (онлайн) конкурса искусства и творчества «Резонанс» (далее – Конкурс) является продюсерский центр «Колибри» (г. Санкт-Петербург).
- Конкурс проводится в дистанционном (заочном) формате по видеозаписям и фотографиям конкурсных работ.
- Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений в конкурсе. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей, смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.
- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные по итогам конкурса
- Участие в Конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса-фестиваля на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих продюсерскому центру «Премьера»
- Участие в конкурсе производится на платной основе.

Порядок проведения и условия участия

- К участию в конкурсе приглашаются все желающие, независимо от возраста, уровня профессиональной подготовки или региона проживания.
- Заявки на участие подаются только в электронном виде на официальном сайте конкурса в разделе **«Подать заявку»** (см. раздел «Контактная информация»)
- Заявки на участие принимаются до **17 ноября 2025** года включительно.
- Тематика конкурсных работ – свободная.

- Перед заполнением заявки на участие в конкурсе участник должен самостоятельно загрузить видеозапись или фотографии своей конкурсной работы в сеть Интернет, используя любые доступные сервисы – YouTube, Облако Мэйл.ру, Яндекс Диск, Вконтакте и т.д. Полученную после загрузки ссылку необходимо будет указать в заявке в графе **«Ссылка на конкурсную работу».** ***Заявки без указания ссылки на конкурсную работу не обрабатываются и не принимаются!***
- Допускается качественная любительская съемка конкурсного номера с выступления на концерте или домашняя съемка без монтажа. Запись звука не должна быть обработана в студийных условиях (для вокалистов также не рекомендуется накладывать на видеозапись номера отдельно записанный звук «с пульта»). Допускается использование видеозаписей конкурсных работ, сделанных для участия на других конкурсах и фестивалях за последние два года.
- Для номинаций «ИЗО и ДПИ» необходимо предоставить фотографии конкурсной работы в хорошем качестве. Допускается отправка нескольких фото одной работы с разных ракурсов.
- Каждый конкурсант может заявить на конкурс любое количество конкурсных работ, при условии оплаты организационного взноса за каждую конкурсную работу (см. раздел **«Оплата организационного взноса»**).
- При заявлении на конкурс нескольких конкурсных работ, заявка подается отдельно на каждую конкурсную работу. Наградные документы по итогам конкурса также предоставляются на каждую конкурсную работу.
- После подачи заявки в течении двух рабочих дней на указанный в анкете электронный адрес **поступит письмо с подтверждением участия, а также с указанием номера участника. Полученный номер нужно сохранить или запомнить.** Дальнейшие обращения в оргкомитет принимаются только с обязательным указанием номера участника.
- ***Итоги конкурса будут объявлены 25 ноября 2025 года*** на официальном сайте конкурса. Дата объявления итогов может быть изменена в зависимости от количества участников. Вся актуальная информация публикуется на сайте конкурса.
- Информация о награждении победителей и участников конкурса будет опубликована вместе с итогами конкурса.

НОМИНАЦИИ КОНКУРСА*	ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ
ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО	
Народные инструменты: соло. Народные инструменты: ансамбли (дуэты, трио, квартеты и т.д.) Народный оркестр (от 12-ти человек и более)	до 7-ми лет; 8-11 лет; 12-14 лет; 15-17 лет; 18-20 лет; 21-25 лет; от 26-ти лет; учитель и ученик, смешанная категория
Фортепиано: соло. Фортепиано: ансамбль. Фортепиано: аккомпанемент.	
Духовые и ударные инструменты: соло Духовые и ударные инструменты: ансамбли (дуэты, трио, квартеты и т.д.) Духовые и ударные инструменты: оркестры (от 12-ти человек)	
Струнно-смычковые инструменты: соло Струнно-смычковые инструменты: ансамбли (дуэты, трио, квартеты и т.д.) Струнно-смычковые инструменты: оркестры (от 12-ти человек)	
Симфонический оркестр	

Электронные музыкальные инструменты: соло Электронные музыкальные инструменты: ансамбли (дуэты, трио, квартеты и т.д.) Электронные музыкальные инструменты: ВИА Электронные музыкальные инструменты: рок-группы	
ВОКАЛ	
Академический вокал: соло/ансамбль Эстрадный вокал: соло/ансамбль Джазовый вокал: соло/ансамбль Народный вокал: соло/ансамбль Авторская песня	до 7-ми лет; 8-11 лет; 12-14 лет; 15-17 лет; 18-20 лет; 21-25 лет; от 26-ти лет; учитель и ученик, смешанная категория
Хоры	до 7-ми лет; 8-11 лет; 12-16 лет; 17-25 лет; от 26-ти лет, смешанная категория
ХОРЕОГРАФИЯ	
Классический танец: соло/ансамбль Эстрадный танец: соло/ансамбль Современный танец: соло/ансамбль Народный танец: соло/ансамбль Народно-стилизованный танец: соло/ансамбль Бальный танец: соло/ансамбль	до 7-ми лет; 8-11 лет; 12-14 лет; 15-17 лет; 18-20 лет; 21-25 лет; от 26-ти лет; учитель и ученик, смешанная категория
ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО	
Художественное слово	до 7-ми лет; 8-11 лет; 12-16 лет; 17-25 лет; от 26-ти лет
Спектакль (для данной номинации указание хронометража при подаче заявки ОБЯЗАТЕЛЬНО!)	до 10-ти лет; 11-14 лет; 15-17 лет; 18-25 лет; от 26-ти лет, смешанная категория
ИЗО и ДПИ	
Изобразительное искусство	до 7-ми лет; 8-11 лет; 12-16 лет; 17-25 лет; от 26-ти лет, смешанная категория (для коллективных работ)
Декоративно-прикладное искусство	
Фотография (1 конкурсная работа - это серия фотографий до 10 шт, объединенные единым стилем и тематикой)	
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НОМИНАЦИИ	
Театр мод и дизайн одежды	до 7-ми лет; 8-11 лет; 12-16 лет; 17-25 лет; от 26-ти лет, смешанная категория
Видеоклипы и любительское кино	
Цирковое искусство: соло/ансамбль	

Жюри и критерии оценивания

- В состав конкурсной комиссии по состоянию на 01 октября 2025 года входит 759 экспертов в различных областях искусства и творчества из различных регионов Российской Федерации и мира.
- Сотрудничество с экспертами происходит на основании соглашения о сотрудничестве между продюсерским центром «Колибри» и экспертом.
- Все эксперты конкурсной комиссии подтверждают свою компетентность в своей области путем предоставления копий подтверждающих документов об образовании, регалиях и наградах.
- Оценка конкурсантов производится по 100-бальной шкале дистанционно посредством специального программного обеспечения, разработанного и запатентованного специалистами продюсерского центра «Премьера», позволяющего экспертам удаленно, по средством интернет-связи получить доступ к базе

конкурсантов и их конкурсным работам. А также произвести квалифицированную оценку конкурсной работы и выставить набранный, согласно критериям оценки балл.

- Итоговый средний бал для каждого конкурсанта формируется автоматически на основании не менее 30 (тридцати) оценок в каждой номинации. Один эксперт может выставить конкурсной работе только одну оценку.
- Председатель конкурсной комиссии избирается путем общего голосования не позднее чем за 10 дней до начала работы жюри.
- При оценивании материала эксперты придерживаются следующих критериев: исполнительское мастерство, художественная и композиционная целостность, оригинальность творческого замысла, зрелищность, артистичность, сложность репертуара, техника исполнения, художественный образ, моральное содержание, эстетическое содержание.

Оплата организационного взноса

- Участие в конкурсе осуществляется на платной основе.
- **Организационный взнос за участие в конкурсе составляет 600 рублей за одну конкурсную работу.**
- При заявлении на конкурс нескольких конкурсных работ от одного участника, организационный взнос оплачивается за каждую конкурсную работу.
- Информация и реквизиты для оплаты организационного взноса направляются конкурсантам в ответном письме после подачи заявки вместе с номером участника.
- Оплата организационного взноса осуществляется при помощи следующих платежных систем: Сбербанк, Робокасса, Ю-мани (Яндекс).

Итоги конкурса и награждение

- Итоги конкурса будут опубликованы на сайте конкурса 25 ноября 2025 года. Дата публикации итогов может измениться в зависимости от количества участников конкурса.
- По результатам конкурса участникам в зависимости от набранных баллов присваивается следующие звания:
  - Гран-при конкурса «Талант и призвание» (не более трех конкурсантов);
  - Лауреат 1-3 степеней;
  - Дипломант 1-3- степеней;
  - Участник конкурса «Резонанс»
- Все участники и их руководители независимо от занятых призовых мест награждаются дипломами (участники) и благодарственными письмами (руководители). Наградные документы всех участников имеют подписи Председателя конкурсной комиссии, председателя оргкомитета, а также минимум трех членов жюри по каждой номинации.
- По итогам конкурса отдельные победители из числа обладателей Гран-При и Лауреатов 1-3 степеней награждаются дополнительными призами. Количество призов ограничено.
- По состоянию на 01 января 2024 года призовой фонд* конкурса состоит из:
  - НоутбукAcerSpin 1 (6 шт.)
  - Ноутбук HP Pavilion x360 (2 шт.)
  - Смартфон Xiaomi Redmi 9A (6 шт.)
  - Смартфон Honor 9A (6шт.)
  - Смартфон Samsung Galaxy A32 (6 шт.)
  - Планшет Lenovo M10 (3 шт.)
  - Электронная книга Dexp L3 (8 шт.)
  - Сертификат на сумму 35 000 руб. на приобретение музыкального оборудования или инструментов в интернет-магазине «Музторг» (2 шт.)

**Призовой фонд продолжает формироваться до даты окончания приема заявок на конкурс.*

- Руководители конкурсантов, отмеченных дополнительными призами и подарками, награждаются поощрительными денежными премиями в размере 3 000 (три тысячи) рублей. Если при подаче заявки было указано несколько руководителей у конкурсанта, то в этом случае сумма поощрительной денежной премии устанавливается индивидуально для каждого руководителя на усмотрение оргкомитета.
- Победители, отмеченные дополнительными призами и подарками в обязательном порядке награждаются медалями и кубками конкурса «Резонанс».
- Возможность заказа памятной продукции (медали, кубки, статуэтки) для конкурсантов, не отмеченных призами и подарками, будет определена оргкомитетом на дату публикации итогов конкурса.
- Отправка всех наград осуществляется Почтой России.

Контактная информация

Официальный сайт конкурса «Талант и призвание» - www.art-fest.net

Страница для подачи заявки на участие «Подать заявку» -

Электронный адрес оргкомитета для отправки обращений и иных вопросов – art@art-fest.net

Контактный телефон для консультаций по вопросам участия – 8 800 505 49 01 (Бесплатно для звонков по России)