

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Международного фестиваля-конкурса «Краски лета!» (г. Санкт-Петербург, Россия)

Прием заявок до 21 июля 2024 года включительно

Формат участия – дистанционный (онлайн)

Сайт творческого объединения:

<https://prem-org.ru>

Учредитель и основной организатор – Творческое объединение «Премьера»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Цели и задачи конкурса «Краски лета!» (далее – «Конкурс»):

- Развитие творческого потенциала участников: конкурс создает условия для раскрытия талантов и способностей, стимулирует участников к самосовершенствованию и поиску новых форм творческого выражения;
- Обмен опытом и укрепление связей между творческими коллективами: конкурс предоставляет площадку для общения и обмена опытом между участниками, способствует налаживанию сотрудничества и развитию творческих связей;
- Повышение уровня исполнительского мастерства: участие в конкурсе мотивирует к совершенствованию навыков и техники исполнения, помогает участникам достичь нового уровня мастерства;
- Формирование эстетического вкуса и культурного сознания: конкурс знакомит участников с различными направлениями и жанрами творчества, способствует формированию эстетического вкуса и расширению культурного кругозора;
- Сохранение и популяризация культурного наследия: конкурс может быть направлен на сохранение и популяризацию народного творчества, традиций и культурного наследия определенного региона или страны.

1.2. Основные сведения о конкурсе:

- Срок подачи заявок производится в круглосуточном режиме, без праздников и выходных;
- Место проведения г. Санкт-Петербург (в дипломе);
- Форма проведения конкурса заочная (в дипломе не указывается);
- Количество участников не ограничено;
- Участие в Конкурсе осуществляется на платной основе.

2. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

2.1. Тематика конкурсных работ – свободная (на усмотрение конкурсантов).

2.2. К участию в конкурсе приглашаются любые участники профессионального и любительского творчества, независимо от возраста и уровня профессиональной подготовки, а также региона проживания.

2.3. Все заявки и материалы для участия в конкурсе принимаются до 21 июля 2024 года включительно!

2.4. Заявки на участие в фестивале-конкурсе подаются только через специальную форму анкеты-заявки на сайте https://prem-org.ru/kraski_leta . Ссылку на заполнение анкеты-заявки также можно получить по электронной почте оргкомитета или в социальных сетях арт-центра. Анкету-заявку можно заполнить как с помощью компьютера, так и со смартфона.

- 2.5. Видеозаписи и фотографии конкурсных работ должны быть самостоятельно загружены участниками конкурса в сеть Интернет. В анкете-заявке указывается только ссылка на просмотр или скачивание этих материалов. В качестве площадок для размещения конкурсных материалов можно использовать файлообменные сервисы: Яндекс Диск, Гугл Диск, Облако Мэйл.ру; видеохостинг YouTube; социальная сеть Вконтакте. Внимание!!! Убедитесь, что по указанной вами ссылке материалы будут доступны для оргкомитета на протяжении всего периода проведения фестиваля-конкурса (до окончания работы конкурсной комиссии). В случае невозможности загрузить видео или фото конкурсной работы в интернет, просим отправлять работы на почту организаторам.**
- 2.6. После отправки заявки на указанный вами в анкете электронный адрес в течение 3-х дней придет письмо с подтверждением вашего участия. В случае если в указанный срок письмо не получено, проверьте папку «СПАМ». Если в данной папке письмо также не обнаружено, свяжитесь с оргкомитетом по указанным контактным данным.
- 2.7. Все участники должны оплатить организационный взнос в размере 150 (сто пятьдесят) рублей за одну конкурсную работу. Если от одного конкурсанта отправляется несколько конкурсных работ, то организационный взнос оплачивается за каждую конкурсную работу. Количество участников в коллективе не влияет на размер взноса, он оплачивается только за количество конкурсных работ.
- 2.8. Организационный взнос оплачивается ТОЛЬКО ПОСЛЕ подтверждения вашего участия ответным письмом оргкомитета. Оплачивать взнос перед подачей заявки и присылать копию чека об оплате не нужно (подробнее в разделе – ОПЛАТА ВЗНОСА).
- 2.9. Каждый участник фестиваля-конкурса (солист или коллектив) может заявить на конкурс любое количество конкурсных работ. Жюри оценивает каждую конкурсную работу по отдельности. Дипломы по итогам конкурса выдаются за каждую представленную конкурсную работу.
- 2.10. Итоги проекта будут объявлены на официальном сайте творческого объединения «Премьера» prem-org.ru не позднее 26 июля 2024 года. Также все конкурсанты получают уведомление об итогах Конкурса на электронный адрес, указанный в анкете-заявке.
- 2.11. Информация о сроках публикации наградных документов будет опубликована вместе с результатами конкурса.

3. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

3.1. Все конкурсанты могут принять участие в следующих номинациях:

- **Вокал, соло**
принимаются видеозаписи исполнения вокальных произведений/песен во всех жанровых направлениях – джазовый, эстрадный, академический, народный вокал. Видеозаписи с записанной отдельно звуковой дорожкой и наложенной на видеозапись выступления не рассматриваются!
- **Малые вокальные ансамбли**
принимаются видеозаписи исполнения вокальных произведений/песен в любых жанровых направлениях небольшими коллективами, число участников в которых - от 2-х до 5-ти человек включительно;
- **Вокальные ансамбли**
принимаются видеозаписи исполнения вокальных произведений/песен в любых жанровых направлениях коллективами, число участников в которых - от 6-ти до 12-ти человек включительно;
- **Хоры**

принимаются видеозаписи исполнения вокальных хоровых произведений/песен в любых жанровых направлениях большими коллективами, число участников в которых от 13-ти человек и выше. Например: хоры ветеранов, детские хоры, академические хоры и т.д;

▪ **Инструментальное исполнительство, соло**

принимаются видеозаписи исполнений инструментальных произведений на любых категориях музыкальных инструментов;

▪ **Инструментальное исполнительство, малые ансамбли**

принимаются видеозаписи исполнений инструментальных произведений небольшими инструментальными коллективами, число участников в которых от 2-х до 6-ти человек. Допускаются все категории инструментов, включая Вокально-Инструментальные ансамбли;

▪ **Инструментальное исполнительство, ансамбли и оркестры**

принимаются видеозаписи исполнений инструментальных произведений инструментальными коллективами, число участников в которых от 7-ми человек и выше. Допускаются все категории инструментов, включая Вокально-Инструментальные ансамбли;

▪ **Хореография, соло**

принимаются видеозаписи исполнения хореографических композиций/танцев в любых жанровых направлениях – народный танец, бальный, современный и т.д.;

▪ **Малые хореографические ансамбли**

принимаются видеозаписи исполнения хореографических композиций/танцев в любых жанровых направлениях небольшими хореографическими/танцевальными коллективами, число участников в которых от 2-х до 6-ти человек;

▪ **Хореографические ансамбли**

принимаются видеозаписи исполнения хореографических композиций/танцев в любых жанровых направлениях хореографическими/танцевальными коллективами, число участников в которых от 7-ми человек и выше;

▪ **Художественное слово**

Принимаются видеозаписи чтения отрывков из спектаклей, монологов, диалогов, литературных произведения, авторских стихотворений и т.д. общей продолжительностью до 15 минут. Конкурсный номер может быть представлен как solo (один участник), так и коллективно (участником является коллектив из нескольких человек).

▪ **Театр и крупная форма**

Принимаются видеозаписи театральных (театрализованных) постановок, концертных мероприятий любых форматов и жанров продолжительностью не более 90 минут. Превышение установленного хронометража может допускаться только по согласованию с оргкомитетом.

▪ **Изобразительное искусство**

Принимаются фотографии хорошего качества художественных работ, выполненных в любых стилях и техниках. При заполнении заявки обязательно указывать название работы, а также технику исполнения и материалы.

▪ **Декоративно-прикладное искусство**

Принимаются фотографии хорошего качества работ декоративно-прикладного творчества, выполненных в любых стилях, техниках и направлениях. При заполнении заявки обязательно указывать название работы, а также используемые материалы.

▪ **Фото и видео-творчество**

Принимаются профессиональные и любительские видеоклипы, фильмы, мультфильмы. Серии фотографий в количестве до 10 шт. (одной работой считается серия из фотографий одной тематики до 10 шт.)

▪ **Оригинальный жанр**

Принимаются видеозаписи выступлений в направлениях «Театр мод», «Цирковое искусство», «Театр теней» и иные направления, не включенные в выше номинации.

3.2. Все участники распределяются по следующим возрастным категориям:

- до 7-ми лет включительно;
- 8-11 лет включительно;

- 12-16 лет включительно;
- 17-25 лет включительно;
- от 26-ти лет;
- смешанная возрастная категория (для коллективов со смешанным возрастным составом участников)
- учитель и ученик;

4. ЖЮРИ КОНКУРСА

К работе в жюри привлекаются высококвалифицированные специалисты в области культуры и искусства, профессора и доценты специализированных ВУЗов и СУЗов, Заслуженные работники культуры, Народные артисты, Обладатели наград.

Конкурсные выступления участников оцениваются по общепринятым критериям: техническое мастерство, артистизм, сложность репертуара, создание художественного образа, соответствие программы, возрасту исполнителя и др. по 10-балльной системе (путем суммарного сложения оценок всех членов жюри):

10 баллов – Гран-При;

- от 8,0 до 9,0 баллов – Лауреат 1 степени;
- от 7,0 до 8,0 баллов – Лауреат 2 степени;
- от 5,9 до 7,0 баллов – Лауреат 3 степени;

Жюри наделено правом: делить премии; не присуждать ту или иную премию, а также Гран-при; Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

Жюри не учитывает материальные возможности, социальную принадлежность, национальность конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях.

При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (и различные специальные эффекты) во внимание не принимаются. Жюри не имеет права разглашать результаты конкурса до официального объявления.

5. ОПЛАТА ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА

- 5.1. Организационный взнос оплачивается из расчета 150 (сто пятьдесят) рублей за одну конкурсную работу.
- 5.2. В письме-подтверждении от оргкомитета будет указана вся информация по оплате взноса и индивидуальная ссылка для онлайн-оплаты взноса (дополнительные способы оплаты взноса также будут указаны в информационном письме-подтверждении)
- 5.3. Оплата взноса должна быть произведена в течение 3-х (трех) дней после получения подтверждения участия, если иное не оговорено с оргкомитетом заранее. В случае отсутствия оплаты в указанные сроки, конкурсные работы участника могут быть сняты с конкурса.
- 5.4. Для оплаты организационного взноса по договору для юридических лиц, необходимо перед подачей материалов на конкурс, отправить письмо с реквизитами вашего учреждения на электронный адрес оргкомитета topremiera.fest@gmail.com реквизитам необходимо обязательно приложить информацию об участниках (ФИО или название коллектива, количество конкурсных работ, а также номинация). **Внимание!!! Из-за загруженности бухгалтерии, в последние дни приема заявок в предоставлении финансовых документов может быть отказано. Просим учитывать сроки подачи заявок!**
- 5.5. Финансовые документы для оплаты организационного взноса перечислением через бухгалтерию предоставляются только при заявлении на конкурс не менее 15-ти конкурсантов (или конкурсных работ).

6. ИТОГИ И НАГРАЖДЕНИЕ

- 6.1. Результаты Конкурса будут объявлены не позднее 26 июля 2024 года. Итоговый протокол будет размещен на странице завершенных проектов prem-org.ru , а также отправлен всем участникам Конкурса на электронные адреса, указанные в анкетах-заявках. Внимание!!! Дата объявления результатов может быть изменена в зависимости от количества заявок. Вся актуальная информация на сайте Конкурса.**
- 6.2. По результатам работы конкурсной комиссии всем конкурсантам будут присуждены следующие звания, согласно набранному количеству баллов:
- Лауреат 1-3 степени;
 - Участник конкурса
- 6.3. Все конкурсанты и их руководители независимо от занятых или не занятых призовых мест награждаются Дипломами (конкурсанты) и Благодарственными письмами (руководители) в электронном виде, с подписью и фирменной печатью конкурса.
- 6.4. Отдельные конкурсанты, занявшие Гран-при конкурса и их руководители из числа победителей награждаются дополнительными призами и подарками от партнеров и спонсоров проекта.**

СВЯЗЬ С ОРГКОМИТЕТОМ

При возникновении дополнительных вопросов, не нашедших отражения в данном Положении, просьба обращаться по указанным ниже контактными данным:

График работы оргкомитета: Пн.-Пт. – с 11:00 до 18:00 по Московскому времени. Суббота и Воскресенье, а также праздничные дни – считаются выходными днями.

Фактический адрес исполнительного комитета (оргкомитет): 192102, г. Санкт-Петербург, ул. Волковский проспект, 8

Сайт творческого объединения: <https://prem-org.ru/>

Электронный адрес оргкомитета: topremiera.fest@gmail.com

Телефон для звонков ватсап сообщений: +7 981 128 03 03

[ПОДАТЬ ЗАЯВКУ](#)