**Положение о проведении Международного открытого форума «Интеграция образования, науки, культуры и искусства как фактор развития полиэтнического общества»**

**I. Общие положения**

1. Международный открытый форум «Интеграция образования, науки, культуры и искусства как фактор развития полиэтнического общества» (далее Форум), проводится в соответствии с планом работы ЮУрГГПУ и календарем областных и городских массовых мероприятий для обучающихся и воспитанников муниципальных образовательных учреждений и домов кульуры города Челябинска, Челябинской области на 2023/2024 учебный год. В рамках форума состоятся: научно-практическая конференция и арт-олимпиада «Одиссея-Arts».
2. Цели и задачи форума:

* сохранение и развитие многообразия национальных культур и традиционных ценностей в полиэтническом социокультурном пространстве;
* создание новых условий и равных возможностей для массового охвата художественным творчеством и приобщения детей и взрослых к искусству, в том числе лиц с ОВЗ;
* выявление и трансляция новых образовательных и культурных практик применения цифровых технологий в сфере искусства и художественного творчества;
* пропаганда и популяризация культурного наследия в области исполнительства (хореографии, музыкального, изобразительного, театрального искусства и др.) и декоративно-прикладного творчества;
* формирование интереса у детей и молодежи к аутентичной народной культуре и на ее основе развитие творческого потенциала;
* содействие взаимообогащению культур, гармонизации межэтнических и межнациональных отношений и укреплению дружеских связей между народами;
* формирование научных, образовательных и творческих связей между обучающимися образовательных организаций и культурно-досуговых учреждений, реализующих программы подготовки специалистов в области дополнительного образования, артпедагогики и народной художественной культуры;
* раскрытие творческого потенциала у детей и молодежи и содействие в его реализации;
* знакомство руководителей и воспитанников с новыми тенденциями и направлениями в искусстве, педагогике;
* воспитание современного поколения с опорой на высоконравственные народные традиции и творческие достижения, повышение педагогического мастерства руководителей творческих коллективов.

**II. Организаторы и партнеры форума**

2.1 Организаторами форума являются:

* Министерство образования и науки Челябинской области;
* Комитет по делам образования города Челябинска;
* ФГБОУ ВО "Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет".

2.2 Партнерами форума являются:

* ГБУДО «Областной центр дополнительного образования детей»;
* РГП на ПХВ "Казахская национальная академия хореографии (г.Астана, Республика Казахстан);
* Федерация деятелей культуры Челябинской области;
* МАУДО Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской;
* Городское методическое объединение руководителей хореографических коллективов.

***Оргкомитет форума***

Общее руководство подготовкой и проведением Форума и Арт-олимпиады «Одиссея-Arts» осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

|  |  |
| --- | --- |
| Председатель оргкомитета: | Кузнецов А.И., И.о. ректора ЮУрГГПУ, к.п.н., доцент |
| Сопредседатели: | Богачев А. Н., Первый проректор ЮУрГГПУ, к.п.н. |
| Члены оргкомитета: | Белов В.А., Заслуженный работник культуры РФ, доцент кафедры хореографии ЮУрГГПУ |
| Гаитова У.А., И.о. президента Федерации деятелей культуры |
| Жоров Е.А., Проректор по молодежной и социальной политике, кандидат исторических наук, доцент ЮУрГГПУ |
|  |
| Клыкова Л.А., к.п.н., доцент, декан факультета народного художественного творчества ЮУрГГПУ |
| Ковтун Р.Ф, к.п.н., доцент, кафедра педагогики и психологии ЮУрГГПУ |
| Кыдырманов Б. С. Директор Академии дополнительного образования «Универсал», г. Астана (Казахстан) |
| Ованесян Л.Г., к.филол.н., доцент кафедры хореографии ЮУрГГПУ |
| Опарина Н.Н., преподаватель кафедры хореографии факультета НХТ ЮУрГГПУ |
| Растегняева О.С. Директор Областного центра дополнительного образования г.Челябинск |
| Смирнова Ю.В. Директор ДПШ им. Крупской |
| Самарин С.В. Руководитель городского методического объединения педагогов-хореографов ДПШ им. Крупской |
| Тургинбаева А.Н., Декан факультета хореографии Казахской национальной академии хореографии, кавалер ордена «Курмет» (г. Астана Республика Казахстан) |
| Цилицкий В.С. к.п.н., Начальник управления научной работы ЮУрГГПУ |
| Чурашов А.Г., к.п.н., доцент, заведующий кафедрой хореографии ЮУрГГПУ |
| Юнусова Е.Б. к.п.н., доцент кафедры хореографии ЮУрГГПУ |
| Технический секретариат: | Ткачук Е.В., Смирнова Е.С. специалисты факультет НХТ |

Оргкомитет выполняет следующие функции:

* организует проведение международной научно-практической конференции;
* организует проведение Олимпиады (онлайн) «Одиссея-Arts» в соответствии с настоящим Положением;
* формирует состав жюри по номинациям Олимпиады (онлайн) «Одиссея-Arts»;
* организует подведение итогов и церемонию награждения.

Оргкомитет Форума имеет право использовать и распространять аудио, видео, печатную и иную продукцию, произведенную во время проведения Форума.

***Технические руководители проекта:***

* Клыкова Людмила Алексеевна (Форум)

Контакты: тел. (351) 216-57-78, +7 (922)-239-13-46

e-mail: [klykovala@cspu.ru](mailto:klykovala@cspu.ru)

* Чурашов Андрей Геннадьевич (Форум, научно-практическая конференция, арт-олимпиада)

Контакты: тел. (351) 216-57-69, +7 (912)-790-60-47

e-mail: [odisseya\_arts@mail.ru](mailto:odisseya_arts@mail.ru)

* Юнусова Елена Борисовна (Форум, научно-практическая конференция, арт-олимпиада)

Контакты: тел. (351) 216-57-69, +7 (912)-896-83-56

e-mail: [yunusovaeb@cspu.ru](mailto:yunusovaeb@cspu.ru)

* Ованесян (Чайка) Лариса Геннадьевна (Форум, научно-практическая конференция, арт-олимпиада исполнительские коллективы и солисты народного музыкально-инструментального и песенного творчества, фольклорные коллективы)

Контакты: тел. +7 (912) 306-99-53, e-mail: [ovanesyanlg@cspu.ru](mailto:ovanesyanlg@cspu.ru)

* Самарин Сергей Валентинович (арт-олимпиада, хореография)

Контакты: тел. (351) 263-42-38, e-mail: [mhtt2011@yandex.ru](mailto:mhtt2011@yandex.ru)

* Опарина Наталья Николаевна (арт-олимпиада Казахстан)

Контакты: тел. +7 747 406 8013, e-mail: [oparina\_nn@mail.ru](mailto:oparina_nn@mail.ru)

* Рогожникова Варвара Анатольевна (народное декоративно-прикладное творчество)

Контакты: тел. +7 (912) 305-37-48 ,e-mail: [varinka-folk@yandex.ru](mailto:varinka-folk@yandex.ru)

**III. Сроки и место проведения форума**

3.1. Прием заявок и регистрация участников арт-олимпиады осуществляется с 25.10.2023 г. по 01.12.2023 г. (<https://forms.yandex.ru/u/6538dd085d2a068f77df032b/> ).

Просмотр представленных номеров, представлений и пр. с 01.12.2023 г. по 25.12.2023 г.

Подведение итогов и награждение:

* 25 января 2024 г. – Дворец Школьников им.Аль-Фараби (г.Астана Казахстан);
* 12 марта 2024 г. – МАУ ДО Дворец пионеров и школьников имени Н.К. Крупской (г.Челябинск Россия).

3.2. В рамках форума на базе *Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета* пройдут следующие мероприятия:

* арт-олимпиада (онлайн) «Одиссея-Arts»
* научно-практическая конференция «Интеграция образования, культуры и искусства как фактор развития полиэтнического общества» (18.01.2024 г. ЮУрГГПУ, 23-24.01. 2024 г. г. Астана Казахстан);
* мастер-классы и круглый стол с привлечением известных педагогов, специалистов в области педагогики, народной художественной культуры, различных видов искусств и фольклора (Россия ЮУрГГПУ, Казахстан г. Астана).

**IV. Требования к участию в арт-олимпиаде**

4.1. Арт-олимпиада (онлайн) проводится по следующим номинациям:

* хореография (классический, народный, современный, бальный танец, хореографический спектакль и пр.);
* вокально-хоровое и сольное исполнительство, музыкально-инструментальные составы, фольклорные коллективы и солисты;
* театральное искусство (малые формы драматического, кукольного, эстрадного искусства и др.);
* цирковое искусство;
* декоративно-прикладное искусство;
* изобразительное искусство;
* художественная фотография (тема «Человек. Культура. Искусство.»).

***4.2. Требования к выступлениям:***

В олимиаде могут принять участие творческие коллективы и солисты выше перечисленных направлений (номинаций), занимающиеся в различных типах и видах учреждений образования и культуры, а также самоорганизованные (любительские) группы разного уровня подготовки. Возрастные группы:

|  |  |
| --- | --- |
| МЛАДШАЯ КАТЕГОРИЯ | 7-10 лет |
| СРЕДНЯЯ КАТЕГОРИЯ | 11-14 лет |
| СТАРШАЯ КАТЕГОРИЯ | 15-18 лет |
| ВЗРОСЛАЯ КАТЕГОРИЯ | 19 и старше |
| СМЕШАННАЯ КАТЕГОРИЯ |  |

Фольклорные семейные коллективы и аутентичные исполнители в возрасте не ограничиваются.

Участники (коллектив, солист и др.) могут представить 1 номер длительностью не более 5 мин. (для номинации театральное искусство не более 10 мин.).

Выступления должны соответствовать общепринятым нормам сценической культуры.

Исполнение каждого произведения оценивается по утвержденным критериям (см. приложение 1)

4.3. Участники должны отправить в оргкомитет форума до 01.12.2023 г. следующие документы:

1. Анкета-творческая заявка

(forms.yandex.ru: <https://forms.yandex.ru/u/6538dd085d2a068f77df032b/>);

1. Файл или ссылку (ВКонтакте, Облако, яндекс-диск, гугл-диск) с номером или произведением художественного творчества;
2. Скан квитанции об оплате оргвзноса (бланк квитанции на странице Вконтакте (<https://vk.com/event222896031>);
3. Участникам индивидуальных номеров, солистам и дуэтам к заявке необходимо приложить согласие на обработку персональных данных руководителя и несовершеннолетних участников (приложение № 2, 3).

В связи с дистанционным форматом проведения все работы предоставляются в электронном виде в хорошем качестве (электронные копии работ, презентации, аудио- и видео записи).

***ВНИМАНИЕ!*** Оргкомитет имеет право не принять заявку, если материалы представлены неправильно или в плохом качестве.

**V. Подведение итогов. Награждение**

5.1. Оценивание выступлений осуществляет жюри (Гран-при, лауреаты и дипломанты I, II, III степени). Оценка проводится по каждому направлению (жанру, номинации) и возрастной группе, согласно заявленным критериям (приложение к Положению №1). Участники награждаются дипломами и наградами. Жюри может присудить Гран-при форума.

5.2. Жюри имеет право:

* присуждать не все премии;
* делить премии между участниками;
* присуждать специальные премии.

5.3. Оргкомитет форума определяет свои формы поощрения участников. Возможно учреждение специальных призов оргкомитета, призов от спонсоров: «За лучшее оформление номера», «За высокое концертмейстерское искусство», «Лучшая балетмейстерская работа», «За сохранение национальных традиций», «За высокое исполнительское мастерство», «За высокое педагогическое мастерство» и пр.

Участники форума должны присутствовать на церемонии награждения, либо обеспечить присутствие своего представителя.

**VI. Жюри Олимпиады**

6.1. Жюри Олимпиады «Одиссея-Arts» формируется из представителей органов исполнительной власти всех уровней, осуществляющих управление в сфере образования, культуры, молодежной политики, социальной защиты и др., признанных профессиональным сообществом экспертов, представителей научно-педагогического сообщества, бизнеса, общественных и социально-ориентированных некоммерческих организаций сферы образования, культуры и искусства.

**VII. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ОПЛАТЫ**

7.1. Для коллективов и участников регистрационный взнос за номер составляет:

Солист – 500 рублей

Дуэт и трио – 1000 рублей

Группа (от 4х чел.) – 2000 рублей

* Оплата производится переводом средств на расчетный счет, указанный в квитанции (реквизитах) с пометкой **«Оплата за участие в Арт-олимпиаде. Факультет НХТ».**
* Оплата для Казахстана возможна переводом на KaspiGold

по тел.: +7 701 361 1470 Опарина Наталья Николаевна.

В комментариях указать: **Арт-Олимпиада**

Приложение №1

# Критерии оценки конкурсных испытаний Олимпиады «Одиссея-Arts»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | ***Хореография*** (классический, народный, современный, бальный танец и пр.), | Художественный и профессиональный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность |
| Оригинальность решения хореографического произведения. Единство лексики стиля композиции |
| Сценический костюм, художественное оформление |
|  | | |
| 2 | ***Музыка вокал*** (вокально-хоровое и сольное исполнительство, музыкально-инструментальные составы, фольклорные коллективы и солисты) | Художественный и профессиональный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность |
| Музыкальное решение (музыкальный ряд). |
| Наличие оригинальных решений в представлении работы и исполнении |
| Сценический костюм, художественное оформление. |
| Соответствие жанру исполнения |
|  | | |
| 3 | ***Театральное искусство*** (малые формы, народный театр, кукольный и др.) | Индивидуальность режиссерского решения, новаторство творческих идей |
| Художественный уровень работы, выразительность, ансамблевость, партнерство |
| Оригинальность идеи (уникальность, авторская позиция) |
| Применение выразительных средств в работе (если есть световое решение, музыкальное решение, видеоряд, лазерная 3D-проекция и другое) |
|  | | |
| 4 | ***Цирковое искусство*** | Художественный и профессиональный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность |
| Наличие оригинальных решений в представлении работы и исполнении |
| Сценический костюм, художественное оформление |
|  | | |
| 5 | ***Декоративно-прикладное искусство*** | Художественная целостность представленной работы |
| Оригинальность, креативность, качество исполнения, новаторство |
| Творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой |
| Чистота и экологичность представленных изделий. |
| Эстетический вид изделия (оформление изделия) |
|  | | |
| 6 | ***Изобразительное искусство*** | Художественная целостность представленной работы |
| Творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой |
| Эстетическая ценность работы |
|  | | |
| 7 | ***Художественная фотография (Тема «Человек, Культура, Искусство»)*** | Сюжет фотографии, соответствие заданной теме. |
| Оригинальность замысла |
| Техника и качество исполнения (цветовое решение, яркость, контраст, композиция и т.п.) Требования к снимку:   * высокое качество, * резкость снимка (если размытие не является художественным приемом), * хорошо проэкспонирован (не слишком темным и не пересвеченым), * не иметь значительного уровня шума.   Формат изображений – JPEG, цветовая модель RGB. Разрешение - от 2000 пикселей по большей стороне. |
| Художественный вкус. Эстетический вид. Общее восприятие от работы |
| Эмоциональность, содержательность |

Приложение № 2

к положению о форуме

Согласие

на обработку персональных данных руководителя

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

фамилия, имя, отчество

основной документ, удостоверяющий личность (паспорт гражданина РФ) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

проживающий(ая) по адресу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

место регистрации

являясь субъектом персональных данных в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27 июля 2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных», своей волей и в своем интереседаю свое согласие Муниципальному автономному учреждениюдополнительного образования детей Дворец пионеров и школьников им.Н.К.Крупской г. Челябинска, расположенному по адресу: г. Челябинск, Свердловский проспект, 59 (далее «Оператор»), на обработку персональных данных субъекта (см.п.З) на следующих условиях:

1.Согласие дается мною в целях оформления всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения Международной Арт-олимпиаде народного художественного творчества «Одиссея-Arts (далее олимпиада) путем формирования статистических данных по проведению форума, соблюдения федеральных законов и иных нормативно-правовых актов Российской Федерации.

2. Настоящее согласие дается на осуществление следующих действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения вышеуказанных целей, совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая без ограничения: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (предоставление, доступ), блокирование, удаление, уничтожение персональных данных субъекта, а также любые иные действий с учетом действующего законодательства РФ.

3. Перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку (при наличии): фамилия, имя, отчество; данные документа, удостоверяющего личность (вид, серия, номер, дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ); ИНН; СНИЛС (страховой номер индивидуального лицевого счета); дата рождения; адрес регистрации; наименование образовательной организации; должность; образование; фотография; контактный телефон.

4. Оператор имеет право передавать персональные данные субъекта в Комитет по делам образования города Челябинска и в иные учреждения для достижения указанных выше целей.

5. Субъект персональных данных по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки его персональных данных (в соответствии с п. 7 ст. 14 ФЗ-152 «О персональных данных»).

6. Настоящее согласие дается до утраты правовых оснований обработки соответствующей информации или документов, содержащих вышеуказанную информацию в соответствии с законодательством Российской Федерации, после чего персональные данные уничтожаются или обезличиваются.

7. Согласие может быть отозвано путем направления соответствующего письменного уведомления в адрес Оператора по почте заказным письмом, с уведомлением о вручении, либо вручено лично под расписку представителю Оператора, после чего Оператор обязуется в течение 30 (тридцати) дней уничтожить или обезличить персональные данные Субъекта.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

дата

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

подпись фамилия, имя, отчество

Приложение № 3

к положению о форуме

Согласие

на обработку персональных данных несовершеннолетнего (до 18 лет)

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

фамилия, имя, отчество законного представителя

основной документ, удостоверяющий личность (паспорт гражданина РФ) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

проживающий(ая) по адресу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

место регистрации

являясь законным представителем субъекта персональных данных\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего субъекта персональных данных

на основании\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(реквизиты свидетельства о рождении ребенка или иного документа, подтверждающего полномочия родителя или иного законного представителя)

Проживающего по адресу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В соответствии со ст.9 Федерального закона от 27 июля 2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных», своей волей и в своем интересенастоящим даю свое согласие Муниципальному автономному учреждениюдополнительного образования детей Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской г. Челябинска, расположенному по адресу: г. Челябинск, Свердловский проспект, 59 (далее «Оператор»), на обработкуперсональных данных субъекта, (см.п.З) на следующих условиях:

1. Согласие дается мною в целях оформления всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения Международной Арт-олимпиаде народного художественного творчества «Одиссея-Arts (далее олимпиада) путем формирования статистических данных по проведению форума, соблюдения федеральных законов и иных нормативно-правовых актов Российской Федерации.

2. Настоящее согласие дается на осуществление следующих действий в отношении персональных данных несовершеннолетнего субъекта, которые необходимы для достижения вышеуказанных целей, совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая без ограничения: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (предоставление, доступ), блокирование, удаление, уничтожение персональных данных субъекта, а также любые иные действий с учетом действующего законодательства РФ.

3. Перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку(при наличии): фамилия, имя, отчество, данные документа, удостоверяющего личность (вид, серия, номер, дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ); ИНН; СНИЛС (страховой номер индивидуального лицевого счета); данные свидетельства о рождении (до 14 лет); дата рождения; адрес регистрации; наименование образовательной организации; класс; фотография; сведения о родителях (законных представителей): фамилия, имя, отчество, контактный телефон.

4. Оператор имеет право передавать персональные данные субъекта в Комитет по делам образования г. Челябинска и в иные учреждения для достижения указанных выше целей.

5. Субъект персональных данных по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки его персональных данных (в соответствии с п. 7 ст. 14 ФЗ-152 «О персональных данных»).

6. Настоящее согласие дается до утраты правовых оснований обработки соответствующей информации или документов, содержащих вышеуказанную информацию в соответствии с законодательством Российской Федерации, после чего персональные данные уничтожаются или обезличиваются.

7. Согласие может быть отозвано путем направления соответствующего письменного уведомления в адрес Оператора по почте заказным письмом, с уведомлением о вручении, либо вручено лично под расписку представителю Оператора, после чего Оператор обязуется в течение 30 (тридцати) дней уничтожить или обезличить персональные данные Субъекта.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

дата

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

подпись фамилия, имя, отчество