



КОМИТЕТ ПО ДЕЛАМ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр внешкольной работы «Истоки» г. Челябинска»  
(МБУ ДО «ЦВР «Истоки»)

ул. Клары Цеткин, д. 13, г. Челябинск, Челябинская область, 454080  
тел. (351) 727-76-67; e-mail: mudodistoki@mail.ru; <http://www.истоки-74.рф>  
ОКПО 21539536; ОГРН 1027403897168; ИНН/КПП 7453001453/74530101



Утверждаю:  
Директор МБУ ДО «ЦВР «Истоки»  
А.В. Ежов

**Положение**  
**о проведении IV Открытого городского фестиваля**  
**по современному танцу «Детское время»**

**1. Общие положения.**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения IV Открытого городского фестиваля по современному танцу «Детское время» (далее – Фестиваль), для обучающихся муниципальных образовательных организаций города Челябинска, молодежных команд, творческих коллективов и индивидуальных участников в возрасте от 5 до 18 лет, в рамках составляющей регионального проекта «Успех каждого ребёнка».

1.2. Положение IV Открытого городского фестиваля по современному танцу «Детское время» и информация о его проведении, а так же все изменения по поводу организации фестиваля размещается на официальном сайте МБУ ДО «ЦВР «Истоки»: истоки-74.рф и в группе в контакте «Территория конкурсов» [vk.com/public194462772](https://vk.com/public194462772)

**2. Цели и задачи Фестиваля.**

2.1. Цель фестиваля – поддержка детского и юношеского творчества, повышение художественного уровня коллективов и исполнительского мастерства участников путем передачи понимания окружающего мира через призму современности, развитие и популяризация современного хореографического искусства в обществе, обмен опытом.

**2.2. Задачи фестиваля:**

- выявление и поддержка перспективных коллективов современного танца и талантливых исполнителей, создание условий для совершенствования их профессионального уровня;
- создание условий для реализации творческих способностей детей;
- установка творческих контактов между коллективами и их руководителями - повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов.
- поиски и формирование системы ценностей молодежной культуры современного танца;
- повышение квалификации руководителей хореографических коллективов через обмен опытом.

**3. Порядок проведения Фестиваля**

3.1. Фестиваль проводится в очной форме 13.04.2024 г.:

- Прием заявок до 23:30, 07.04.2023 г.;
- 18.04.2024 Размещение итоговых результатов фестиваля на официальном сайте МБУ ДО «ЦВР «Истоки»: истоки-74.рф и в группе в контакте «Территория конкурсов» [vk.com/public194462772](https://vk.com/public194462772)
- 20.04.2024 г. Награждение и мастер-классы, ссылка на регистрацию награждения будет отправлена на почту руководителям коллективов.

3.2. Регламент проведения, время выступления по номинациям, а также иные организационные вопросы будут высланы дополнительно.

#### 4. Организаторы Фестиваля.

4.1. Организатором IV Открытого городского фестиваля по современному танцу «Детское время» является МБУ ДО «ЦВР «Истоки», коллектив современного танца «Дип Вижн».

4.2. Организатор формирует составы Оргкомитета и жюри Фестиваля с привлечением специалистов образовательных организаций и учреждений дополнительного образования, руководителей и/или членов методических объединений педагогов дополнительного образования хореографической направленности. Состав Оргкомитета и жюри утверждается приказом директора МБУ ДО «ЦВР Истоки».

4.3. К компетенции Оргкомитета Фестиваля относится:

- разработка и утверждение Положения о проведении Фестиваля, требований и форм заявок на участие в Фестивале;
- регистрация участников Фестиваля, прием заявок;
- формирование итоговых протоколов Фестиваля, и подготовка Грамот победителям, призерам и номинантам Фестиваля.

4.4. К компетенции Жюри Фестиваля относится:

- оценивание номеров путем очного просмотра;
- при необходимости - проведение мастер-классов для детей, круглого стола для участников Фестиваля в онлайн-формате с целью повышения квалификации руководителей хореографических коллективов, педагогических работников;
- определение победителей, призеров и номинантов Фестиваля.

#### 5. Условия участия в конкурсе.

5.1. В фестивале могут принять участие молодежные команды, творческие коллективы и индивидуальные участники в возрасте от 5 до 18 лет, в пяти возрастных группах:

- Бейби (с 5 до 6 лет);
- Дети (с 7 до 9 лет);
- Юниоры (с 10 до 14 лет);
- Взрослые (с 15 до 18 лет);
- участники разных возрастов (смешанный состав).

5.2. Участие в Фестивале осуществляется на основе поданных в Оргкомитет заявок и материала в установленной форме.

5.3. Чтобы подать заявку на участие в Фестивале необходимо:

- в срок до 23:30, 07.04.2024г. заполнить форму регистрации по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/651527ab90fa7bd41f737e8e/>
- подтвердить свое участие по телефону: 8(351) 727-76-67 (Сильнова Ольга Алексеевна, Зайцева Ольга Сергеевна)

5.4. Важно! При заполнении формы:

- прикрепить ссылку на Яндекс.диск/ облако, на котором будут размещены минусовки конкурсных номеров. Минусовка должна называться также, как и конкурсный номер и в названии также должно быть указано с точки или с выходом. Пример: "Дипвижн\_Минус 30\_С ТОЧКИ".
- указать телефон того, кто будет сопровождать детей в день Фестиваля, их руководителя.

**Участники, которые не предоставят минусовку за 24 часа до начала Фестиваля не допускаются к участию.**

5.5. От одного коллектива (исполнителя) представляется *не более двух номеров*.

Организаторы Фестиваля оставляют за собой право остановить приём заявок раньше объявленного срока, при полном наборе участников.

5.6. Во время выступлений категорически запрещено применять:

- живой огонь (свечи, факела),
- воду

Допустимый реквизит, используемый во время номера, участники после выступления убирают со сцены самостоятельно.

## 6. Номинации фестиваля.

### НОМИНАЦИЯ БЕЙБИ ШОУ

- \* Бейби (с 5 до 6 лет)
- малая форма(3-7 человек)
- формейшн (8-24чел)

*Бейби шоу* - Детская номинация для самых маленьких участников в исполнении любой стилистики танца.

### НОМИНАЦИЯ ИСТОРИКО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ, ФОЛЬКЛОРНЫЙ ТАНЕЦ

- \* Дети - 7 до 9 лет.
- \* Юниоры - 10 до 16 лет.
- \* Взрослые – 17-18 лет.
- \*Смешанные группы

*Историко-патриотический, фольклорный танец* – танцевальные композиции, посвященные теме Родина, танец на музыку военных лет; танец на музыку современных патриотических песен.

### НОМИНАЦИЯ СТРИТ ШОУ

#### *Соло шоу и дуэт шоу*

- \* Дети - 7 до 9 лет (малая форма (3-7человек), формейшн (от 8человек)  
Начинающие и профи (свыше 3лет).
- \* Юниоры 10 -14 лет (малая форма (3-7человек), формейшн (от 8человек)  
Начинающие (до года), продолжающие(1-2года) и профи (свыше 3лет)
- \* Взрослые - 15-18лет (малая форма (3-7человек), формейшн (от 8человек)  
Начинающие(до года), продолжающие (1-2года) и профи (свыше 3лет)
- \*Смешанные группы

*Стрит-шоу* - хип-хоп, хаус, локинг, попинг, крамп и др. В номере обязательно присутствие элементов шоу, в заявке необходимо указать танцевальные дисциплины используемые при подготовке номера.

*НЕ ДОПУСКАЕТСЯ присутствие стилей twerk, frame up, pole dance.*

### НОМИНАЦИЯ СТРИТ ДЭНСМИКС

#### *Соло и дуэт*

- \* Дети - 7 до 9 лет (малая форма (3-7 человек), формейшн (от 8 человек)  
Начинающие и профи (свыше 3лет).
- \* Юниоры 10 -14 лет (малая форма (3-7 человек), формейшн (от 8 человек)  
Начинающие (до года), продолжающие(1-2года) и профи (свыше 3лет)
- \* Взрослые - 15-18 лет (малая форма (3-7 человек), формейшн (от 8 человек)  
Начинающие(до года), продолжающие (1-2года) и профи (свыше 3лет)
- \*Смешанные группы

*Стрит Дэнсмикс* - хип-хоп, хаус, локинг, попинг, диско и др. Номера без театрализованных эффектов (тематика номера может присутствовать, но не является обязательной), в заявке необходимо указать танцевальные дисциплины используемые при подготовке номера.

*НЕ ДОПУСКАЕТСЯ присутствие стилей twerk, frame up, pole dance.*

### НОМИНАЦИЯ ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ШОУ

#### *Соло и дуэты*

- \* Дети - 7 до 9 лет (малая форма (3-7 человек), формейшн (от 8 человек)
- \* Юниоры 10 -14 лет (малая форма (3-7 человек), формейшн (от 8 человек)
- \* Взрослые - 15-18 лет (малая форма (3-7 человек), формейшн (от 8 человек)
- \*Смешанные группы

*Танцевальное шоу* - танцоры могут использовать в своём выступлении следующие все танцевальные направления и стили: модерн, джаз, неоклассика, классический танец (балет). В номере обязательно наличие элементов шоу.

## **НОМИНАЦИЯ ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ**

### ***Соло и дуэты***

- \* Дети - 7 до 9 лет (малая форма (3-7 человек), формейшн (от 8 человек))
- \* Юниоры 10 -14 лет (малая форма (3-7 человек), формейшн (от 8 человек))
- \* Взрослые - 15-18 лет (малая форма (3-7 человек), формейшн (от 8 человек))
- \* Смешанные группы

**Эстрадный танец** – микс на основе любых танцевальных дисциплин, без драматургии и театрализованных эффектов.

## **НОМИНАЦИЯ СОВРЕМЕННАЯ ХОРЕОГРАФИЯ**

### ***Соло и дуэты***

- \* Дети - 7 до 9 лет (малая форма (3-7 человек), формейшн (от 8 человек))
- \* Юниоры 10 -14 лет (малая форма (3-7 человек), формейшн (от 8 человек))
- \* Взрослые - 15-18 лет (малая форма (3-7 человек), формейшн (от 8 человек))
- \* Смешанные группы

**Современная хореография** – джаз-модерн, контемпорари, неоклассика.

## **СИНТЕЗ НОМЕР (вокал + хореография)**

- \* Дети - 7 до 9 лет (малая форма (3-7 человек), формейшн (от 8 человек))
- \* Юниоры 10 -14 лет (малая форма (3-7 человек), формейшн (от 8 человек))
- \* Взрослые - 15-18 лет (малая форма (3-7 человек), формейшн (от 8 человек))
- \* Смешанные группы

**В синтез номере предполагается** выступление вокалистов под фонограмму (+1), взаимодействие вокалиста и танцоров, создание единого художественного образа.

## **7. Жюри Фестиваля.**

7.1. Для профессиональной оценки качества выступления участников, команд-участниц, коллективов, объединений и т.п. Оргкомитетом Фестиваля утверждается состав жюри Фестиваля. Уточненный состав жюри будет размещен на официальном сайте МБУ ДО «ЦВР «Истоки»: истоки-74.рф и в группе в контакте «Территория конкурсов» [vk.com/public194462772](https://vk.com/public194462772)

7.2. Жюри оценивает выступление конкурсантов и выносит профессиональное решение. Конкурсанты оцениваются жюри по 10 бальной системе, согласно 5 критериям. Максимальное количество баллов - 50.

7.3. Критерии оценки номеров:

### **I. Хореография** (качество постановки)

- Уровень сложности;
- Соответствие движений выбранному танцевальному стилю (направлению);
- Оригинальность;
- Соответствие номера возрасту исполнителей;
- Оригинальность и неординарность концепции, истории, идеи или темы;
- Использование связей между элементами танца, отсутствие необоснованных пауз;
- Актуальность и правильность подбора музыкальной композиции;

### **II. Техника** (качество исполнения)

- Музыкальность (ритмичность) - умение протанцевать музыку, выделив сильные и слабые доли;
- Синхронность;
- Качество исполнения (объем, качество движений, проученность движений);

### **III. Рисунок** (качество постановки)

- Перемещение по площадке, в т.ч. относительно других танцоров;
- Рациональное использование танцевальной площадки;
- Фигуры танца, их вариации;
- Взаимодействие танцоров друг с другом.

### **IV. Имидж** (качество образа)

- Соответствие движений эстетическим нормам, манеры;

- Макияж, прическа;
- Костюм;
- Самопрезентация (самовыражение) - ощущение себя включенным в танец;
- Наличие поклона, уход со сцены.

#### **И. Зрелищность** (качество исполнения)

- Зрелищность или воздействие на публику;
- Артистизм - умение перевоплощаться в выбранный образ, мимика;
- Эмоциональное, энергичное и свободное танцевание;
- Использование реквизита;
- Уместность костюма, так как это имеет отношение к концепции наряду со сменой костюма, истории, идеи или темы, усиливает ли он всю презентацию;
- Визуальные эффекты, использование декораций и интересного дизайна;
- Контакт со зрителем.

Максимальное количество баллов по критериям – 50:

Хореография: 10 баллов

Техника: 10 баллов

Рисунок: 10 баллов

Имидж: 10 баллов

Зрелищность: 10 баллов

При оценке номера учитывается соответствие конкурсного номера возрасту, этическим категориям и нравственным принципам.

7.4. Члены жюри в каждой номинации подписывают протокол заседания с результатами выступления участников. В случае равенства баллов решающим является голос председателя жюри.

7.5. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

7.6. Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официального объявления.

#### **8. Финансовое обеспечение.**

8.1. Расходы, связанные с проведением Фестиваля (закупка наградного материала, призов участникам и т.д.) несут Организаторы Конкурса.

#### **9. Подведение итогов и награждение.**

9.1. Итоги подводятся в каждой возрастной категории. Итоговый протокол конкурса предоставляется по запросу руководителя (педагога) не ранее 18.04.2024 г.

9.2. Победителям в номинациях вручаются дипломы.

9.3. Жюри учреждает дипломы:

- Гран-при одно для всех номинаций;
- Лауреата (I, II, III степени);
- Участник Конкурса.

9.4. Основанием для награждения участников и победителей служит заключение жюри, оформленное итоговым протоколом.

Контакты организаторов конкурса:

Рохлис Мария Сергеевна +7(951) 488 6108

МБУ ДО «ЦВР «Истоки» (г. Челябинск, ул. Клары Цеткин 13)

e-mail: [organizatoristoki@mail.ru](mailto:organizatoristoki@mail.ru)

тел. +7(351) 727-76-67 (Сильнова Ольга Алексеевна, Зайцева Ольга Сергеевна)

## **ДАННОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ЯВЛЯЕТСЯ ОФИЦИАЛЬНЫМ ПРИГЛАШЕНИЕМ НА УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЕ.**

**Внимание! Подавая заявку на участие в фестивале, Вы соглашаетесь на обработку персональных данных всех участников, а так же со всеми условиями настоящего положения.**