

Положение
о XIV городском фестивале детского творчества «Моя Вселенная»

I. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения XIV городского фестиваля детского творчества «Моя Вселенная» (далее – Фестиваль).

2. Фестиваль проводится в рамках реализации муниципальной составляющей регионального проекта «Успех каждого ребенка», в соответствии с Календарем образовательных событий для обучающихся и воспитанников муниципальных образовательных учреждений города Челябинска на 2023/2024 учебный год.

3. Цель Фестиваля: популяризация астрономии как науки, создания условий для формирования устойчивого интереса к познанию окружающего мира и формирования основ научного мировоззрения у детей.

4. Основные задачи Фестиваля:

1) знакомство детей с достижениями астрономии, российской и зарубежной космонавтики;

2) стимулирование интереса к углубленному изучению астрономии и космонавтики;

3) стимулирование творческого поиска и творческого самовыражения обучающихся;

4) выявление и поддержка интеллектуально и творчески талантливых детей.

5. Фестиваль является ступенью для участия в таких конкурсных событиях как межрегиональной школьной астрономической конференции «Сокровища небес», Международном конкурсе научно-технических и художественных проектов по космонавтике «Звёздная эстафета».

II. Организаторы Фестиваля

6. Организаторами Фестиваля являются:

– Комитет по делам образования города Челябинска;

– Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской г. Челябинска» (далее – МАУДО «ДПШ»).

III. Участники Фестиваля

7. В Фестивале принимают участие обучающиеся образовательных организаций города Челябинска в возрасте от 6 до 18 лет:

I группа – воспитанники подготовительных групп детских садов;

II группа – учащиеся 1-х – 4-х классов;

III группа – учащиеся 5-х – 8-х классов;

IV группа – учащиеся 9-х – 11-х классов.

IV. Порядок, сроки и место проведения Фестиваля

8. Фестиваль проводится на базе МАУДО «ДПШ» в марте – апреле 2024 года в два этапа: заочный и очный.

Установочный семинар для педагогов по вопросам участия в Фестивале состоится в январе 2024 года.

Регламент заочного этапа Фестиваля:

Все участники заочного этапа Фестиваля должны пройти Интернет-викторину и заочную экспертизу работ.	
<p>Подача заявки, согласий (приложения 1-3 к Положению) и работ в электронном виде.</p> <p>Рефераты и рассказы подаются в электронном виде в соответствии с требованиями (приложения 4, 5 к Положению);</p> <p>Изображения макетов, рисунков, астрофотографий и описание к ним; фильмы и презентации подаются в электронном виде в соответствии с требованиями (п. 5, 6, 7, 8 раздела V настоящего Положения).</p>	до 8 марта 2024 года (E-mail: astra_apex_77@mail.ru)
Внутренняя рецензия работ (соответствие работ требованиям фестиваля)	11-15 марта 2024 года
Интернет-викторина на сайте МАУДО «ДПШ» https://chel-dpsh.ru/	15-17 марта 2024 года
Викторина для дошкольников	17 марта 2024 года по отдельному графику в МАУДО «ДПШ» (Свердловский проспект, 59, спортивный корпус, регистрация в фойе 1-го этажа)
Размещение списков участников очного этапа на сайте МАУДО «ДПШ» https://chel-dpsh.ru/	25-26 марта 2024 года
Предоставление оригиналов работ на очный этап конкурса «Рисунок»	27 марта 2024 года с 11.00 до 18.30 в МАУДО «ДПШ» (Свердловский проспект, 59, спортивный корпус, кабинет № 206)
Предоставление оригиналов работ участников очного этапа	29 марта 2024 года с 11.00 до 20.00 в МАУДО «ДПШ» (Свердловский проспект, 59, спортивный корпус, кабинет № 206)

Регламент очного этапа Фестиваля:

Защита макетов I возрастной группы	30 марта 2024 года с 10:00 (по графику)
------------------------------------	---

Защита работ остальных номинаций и возрастных групп	31 марта 2024 года с 10:00 (по графику)
Выставка рисунков	30 марта – 24 апреля 2024 года (вход свободный ежедневно с 10.00 до 18.00, наличие бахил или второй обуви обязательно)
Закрытие фестиваля	12 апреля 2024 г в МАУДО «ДПШ» (Свердловский проспект, 59, театральный корпус)
Демонтаж выставки рисунков	25 апреля 2024 года с 10.00 до 17.00

V. Содержание Фестиваля

9. Фестиваль включает в себя следующие мероприятия:

- 1) интернет-викторина (II-IV возрастная группа);
- 2) викторина (I возрастная группа);
- 3) конкурс реферативно-творческих работ по астрономии, астрофизике, космонавтике и экологии космоса (II – IV возрастные группы).

Реферативно-творческая работа должна соответствовать требованиям (приложение 4 к Положению);

На защиту работы на очном этапе отводится 8 минут, 2 минуты – ответы на вопросы.

Критерии оценки заочного этапа:

- научная обоснованность выбранной темы;
- грамотность и логичность изложения материала;
- творческий подход к рассмотрению проблемы;
- качество оформления работы.

Критерии оценки очного этапа:

- логика изложения;
- качество оформления презентации;
- уровень выступления;
- свободное владение темой (ответы на вопросы).

4) Конкурс научно-фантастических рассказов на космическую тему (II – IV возрастные группы).

Научно-фантастический рассказ должен соответствовать требованиям (приложение 5 к Положению).

Критерии оценки работ заочного этапа:

- наличие элементов научных знаний, соответствующих тематике конкурса;
- оформление работы и грамотность изложения;

- логика изложения;
- сюжетная линия.

Критерии оценки работы очного этапа:

- логика представления материала;
- полнота раскрытия содержания;
- уровень выступления;
- умение отвечать на вопросы.

На очном этапе представляется презентация работы на 5-7 минут, где необходимо отразить используемые научные данные, кратко представить сюжет рассказа и зачитать отрывок из него.

5) Конкурс фильмов и презентаций (II – IV возрастные группы).

Фильмы и презентации должны соответствовать следующим требованиям:

- материалы, представленные на конкурс фильмов и презентаций, должны быть направлены в электронном виде на адрес astra_apex_77@mail.ru в автоматическом режиме в формате MPEG продолжительностью до 10 минут; звуковое сопровождение (рассказ и музыка) обязательно;
- на очном этапе представляется презентация работы не более 10 минут, в которой необходимо использовать фрагмент работы продолжительностью не более 3-х минут и описание процесса создания фильма и представленной научной проблемы.

Критерии оценки конкурса фильмов и презентаций (заочный этап):

- наличие элементов научных знаний;
- актуальность проблемы;
- техника исполнения;
- сюжетная линия.

Критерии оценки конкурса фильмов и презентаций (очный этап):

- логика представления материала;
- уровень выступления;
- знание технологии создания фильма (презентации);
- умение отвечать на вопросы (по выбранной теме).

б) Конкурс рисунков на космическую тему (II – IV возрастные группы).

Рисунок должен соответствовать следующим требованиям:

- к участию в конкурсе допускаются работы, соответствующие космической тематике, выполненные в любой технике;
- рисунок сопровождается файлом с описанием работы, раскрывающим содержание и научную основу работы, не более 1 листа формата А4 с напечатанным текстом (шрифт Times New Roman, размер 14 кегль);
- электронный файл рисунка не должен содержать лишних предметов, этикетки, рамы и подписывается аналогично файлу с описанием: класс_фамилия участника_учреждение_конкурс_название (пример: 7_Иванов_СОШ 54_рисунок_

Вселенная);

- формат рисунка не менее А3;
- оформление – рамы со стеклом или пластиком и однотонное паспарту, с двумя креплениями по краям рамы для размещения на стене, работа не снабжается веревками;

- работы сопровождаются этикеткой размером 10 см х 4 см, выполненной на компьютере (шрифт Times New Roman, размер 14 кегль) и содержащей следующую информацию: наименование работы, техника исполнения, Ф.И. и класс автора, образовательное учреждение, район, Ф.И.О. руководителя (если имеется). Этикетка размещается в правом нижнем углу, не закрывая изображение; дубликат этикетки располагается на обратной стороне оформленной работы;

- скопированные работы не принимаются.

Критерии оценки работ:

- композиционное и колористическое решение темы;
- смысловая и эмоциональная выразительность в создании художественного образа;

- техническое исполнение;

- правильное отображение научных и (или) исторических фактов;

- уровень исполнения описания и его соответствие работе;

- уровень выставочного дизайна (при оценке работ на очном этапе).

Для участия в заочном этапе предоставляются электронные изображения работ, разрешением не менее 1000 точек (pixel) по меньшей стороне файла в формате JPEG, JPG, TIFF и т.д. и описание рисунка в электронном виде, в соответствии с вышеизложенными требованиями к описанию. В случае необходимости, жюри вправе запросить дополнительные изображения работы или оригинал.

На очный этап предоставляются оригиналы работ, оформленные в соответствии с вышеизложенными требованиями, для экспонирования на выставке.

7) Конкурс макетов и технических моделей для исследования космоса (I – IV возрастные группы).

Участники I возрастной группы представляют один творческий групповой проект от подготовительной группы детского сада. В создании такого творческого проекта может участвовать вся детская группа. Для защиты проекта выбирается не более 2-х детей, которые должны принять участие в викторине.

Макеты и технические модели должны соответствовать следующим требованиям:

- макеты и технические модели могут отображать как уже существующие объекты, так и фантазийные объекты будущего с обязательным описанием предназначения и (или) способа действия;

- материалы и техника исполнения макета или модели любые, соответствующие возрастным возможностям детей;

- суммарный размер макета (высота + ширина + глубина) не может превышать 1500 мм;

- описание раскрывает идею создания работы, научную информацию, технологию изготовления и представляется на белой бумаге формата А-4 на одной стороне листа, основной текст – шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал; объем описания не более 5 страниц; титульный лист (приложение 4 к Положению); к описанию прилагается фото макета;

- работы сопровождаются этикеткой размером 10 см х 4 см, выполненной на компьютере (шрифт Times New Roman, размер 14 кегль) и содержащей следующую информацию: наименование работы, техника исполнения, Ф.И. и класс автора, образовательное учреждение, район, Ф.И.О. руководителя (если имеется).

- на очном этапе должна быть представлена защита работы (не более 3 минут).

Критерии оценки работ заочного этапа:

- соответствие теме, научность;
- техническое исполнение;
- творческий подход к решаемой проблеме;
- уровень исполнения описания и его соответствие макету.

Критерии оценки работ очного этапа:

- самостоятельность выполнения работы ребенком;
- уровень выступления;
- знание процесса создания модели или макета;
- умение отвечать на вопросы по выбранной теме.

Для участия в заочном этапе предоставляются электронные изображения работы в трёх проекциях, разрешением не менее 1000 точек (pixel) по меньшей стороне файла в формате JPEG, JPG, TIFF и т.д. и описание работы в электронном виде, в соответствии с вышеизложенными требованиями к описанию. В случае необходимости, жюри вправе запросить дополнительные изображения работы или её оригинал.

На очный этап предоставляются оригиналы работ, оформленные в соответствии с вышеизложенными требованиями.

8) Конкурс астрофотографии (III – IV возрастные группы).

Требования к работе.

- к участию в конкурсе допускаются монохромные и цветные изображения, отображающие астрономические и космические объекты, атмосферные явления;
- работы присылаются в электронном виде на адрес astra_apex_77@mail.ru;
- электронные работы должны быть не менее 1200 точек (pixel) по меньшей стороне файла, формат JPEG;
- все снимки должны иметь корректные метаданные¹, содержащие информацию о камере и дате съёмки;
- сканированные фотографии не принимаются;
- коллажи к участию в конкурсе не допускаются;

- допускается минимальная обработка исходного изображения в графических редакторах;
- принимаются только авторские работы², выполненные в течение последних двух лет;
- копирайты³ на изображении не допускаются;
- количество работ от автора не может быть более 3 снимков;
- к каждой работе прилагается описание явлений или объектов, которые вы снимали; описание представляется в формате Word, не более 1 страницы, текст – шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал.

На очном этапе должна быть представлена защита работы (не более 3 минут).

Критерии оценки работ (заочный этап):

- научное обоснование работы;
- авторский замысел, соответствие тематике конкурса;
- композиционное решение;
- техническое исполнение.

Критерии оценки работ (очный этап):

- научное объяснение представленного явления (объекта);
- художественное представление;
- умение описать технику съемки;
- умение отвечать на вопросы по выбранной теме.

Лучшие работы будут представлены на сайте Дворца chel-dpsh.ru

Пояснения для участников:

Метаданные снимка – информация, о дате съёмки, модели камеры, текущих настройках экспозиции, которой обладает любой снимок с камеры. Дополнительную информацию о метаданных можно посмотреть здесь: <http://svetakolos.ru/statii/sprav/exif.html>

Авторская работа – самостоятельно выполненный автором снимок.

Копирайт – надпись на изображении, указывающая на автора работы (фамилия, имя, псевдоним).

VI. Условия проведения Фестиваля

10. Общие требования к работам.

На один конкурс в одной возрастной группе может быть представлено не более 3 работ от творческого объединения.

Конкурсная работа может быть выполнена индивидуально или коллективно. Коллектив авторов на должен превышать двух человек (исключение составляет I возрастная группа).

Представляются работы, созданные за последние 2 года и не участвующие ранее в конкурсе Фестиваля.

Организаторы оставляют за собой право изменять границы возрастных групп учащихся для более эффективной работы жюри Фестиваля.

VII. Подведение итогов и награждение победителей Фестиваля

11. Подведение итогов Фестиваля проходит по возрастным группам отдельно для каждого конкурса.

12. Результаты викторины учитываются следующим образом: за 1-7 правильных ответов участник получает 1 балл, за 8-15 – 5 баллов, за 16-23 – 10 баллов.

13. Победители конкурсов получают дипломы I, II, III степени.

14. Авторам остальных работ предоставляются свидетельства участников Фестиваля.

15. Лучшие рисунки и макеты экспонируются на виртуальной выставке. Тексты наиболее интересных рассказов, тезисы реферативных работ, описания макетов, лучшие конкурсные фотографии и рисунки с описаниями, призовые фильмы и презентации будут представлены на сайте Дворца.

Дополнительную информацию о Фестивале можно получить отправив запрос на электронную почту: astra_apex_77@mail.ru

Приложение 1
к Положению о XIV открытом городском
фестивале детского творчества «Моя Вселенная»

Заявка**

на участие в XIV открытом городском фестивале детского творчества «Моя Вселенная»
в 2023/2024 учебном году

№ п/п	Название конкурса	Название работы	Фамилия, имя, отчество участника (полностью)	Образовательная организация, класс	Дата рождения (число, месяц, год)	Контактный телефон, e-mail	Ф.И.О. руководителя, контактный телефон
1.	Конкурс рисунков						
2.	Конкурс макетов						
3.	Конкурс рефератов						
4.	Конкурс рассказов						
5.	Конкурс фильмов и презентаций						
6.	Конкурс фотографий						

М.П.

Подпись _____

*Заявки не принимаются, если они не оформлены по образцу.

**Электронная заявка высылается в двух форматах: PDF (JPEG) и Microsoft Word и называется по образцу: Учреждение_заявка (СОШ 121_заявка).

Электронные файлы работ должны называться по образцу: учреждение_конкурс_класс_фамилия участника (СОШ 54_макет_7_Иванов).*

Приложение 2

к Положению о XIV открытом городском фестивале детского творчества «Моя Вселенная»

**Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего
для участия в XIV открытом городском фестивале детского творчества
«Моя Вселенная»**

Я, _____,
фамилия, имя, отчество родителя (законного представителя) несовершеннолетнего субъекта персональных данных

паспорт _____ выдан _____ «__» _____
 Г., _____
серия, номер кем выдан дата выдачи

проживающий по адресу _____,
 являясь родителем (законным представителем) субъекта персональных данных
 _____,
фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего субъекта персональных данных

на _____ основании
(реквизиты документа, подтверждающего полномочия законного представителя)

проживающего _____ по
 адресу _____,
 свободно, своей волей и в своем интересе даю конкретное, информированное и сознательное согласие Муниципальному автономному учреждению дополнительного образования «Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской г. Челябинска», расположенному по адресу: 454080, Челябинская область, г. Челябинск, Свердловский пр., 59 (далее — Оператор), на обработку персональных данных субъектов (несовершеннолетнего ребенка и его родителя (законного представителя) на следующих условиях:

1. Согласие дается мною в целях: участия в XIV открытом городском фестивале детского творчества «Моя Вселенная» (отправка заявки и иных документов для участия), публикации конкурсных работ и результатов участия в Фестивале на официальных интернет-ресурсах организаторов Фестиваля (в том числе на официальном сайте МАУДО «ДПШ», в группе ВК Дворца пионеров и школьников им. Н.К.Крупской) с возможным использованием фото- и видеоматериалов с изображением несовершеннолетнего субъекта персональных данных.

2. Настоящее согласие дается на осуществление следующих действий в отношении персональных данных субъектов, которые необходимы для достижения указанных выше целей, совершаемых с использованием средств автоматизации и без использования таких средств, включая без ограничения: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (предоставление, доступ), обезличивание,

блокирование, удаление, уничтожение персональных данных, а также любых иных действий с учетом действующего законодательства РФ.

3. Перечень персональных данных несовершеннолетнего субъекта, передаваемых Оператору на обработку: фамилия, имя, отчество; наименование образовательной организации; название коллектива; класс; возраст; данные свидетельства о рождении: серия, номер, кем, когда выдано; место прописки; статус участника.

4. Перечень персональных данных родителя (законного представителя) несовершеннолетнего субъекта, передаваемых Оператору на обработку: фамилия, имя, отчество; данные документа, удостоверяющего личность (вид, серия, номер, дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ); данные о месте жительства.

5. Оператор имеет право передавать персональные данные несовершеннолетнего субъекта в Комитет по делам образования города Челябинска и иные организации для достижения указанных выше целей в случаях, установленных документами вышестоящих органов и законодательством РФ.

6. Настоящее согласие дается до достижения цели обработки персональных данных либо утраты правовых оснований обработки соответствующей информации или документов, содержащих вышеуказанную информацию в соответствии с законодательством РФ, после чего персональные данные уничтожаются.

7. Субъект персональных данных по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки персональных данных (в соответствии с п.7 ст.14 ФЗ №152 «О персональных данных» от 27.07.2006).

8. Согласие может быть отозвано путем направления соответствующего письменного уведомления в адрес Оператора по почте заказным письмом, с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора, после чего Оператор обязуется в течение 30 (тридцати) дней уничтожить персональные данные субъекта.

« _____ » _____ 2024г.

подпись

расшифровка подписи

6. Субъект персональных данных по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки персональных данных (в соответствии с п.7 ст.14 ФЗ №152 «О персональных данных» от 27.07.2006).

7. Согласие может быть отозвано путем направления соответствующего письменного уведомления в адрес Оператора по почте заказным письмом, с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора, после чего Оператор обязуется в течение 30 (тридцати) дней уничтожить персональные данные субъекта.

« ____ » _____ 2024г.

подпись

расшифровка подписи

Приложение 4
к Положению о XIV открытом городском
фестивале детского творчества «Моя
Вселенная»

Требования к реферативно-творческой работе

Конкурсная работа должна быть грамотно написана и оформлена в соответствии с требованиями. Содержание работы должно соответствовать заявленной теме. К рассмотрению не принимаются работы, представлявшие на другие конкурсы и конференции без их приведения в соответствии с требованиями настоящего Положения и содержащие плагиат свыше 75%.

Общие требования к оформлению работ:

1. Конкурсную работу выполняют на листах белой бумаги формата А4 (210x297 мм), печатать следует на одной стороне листа.

Основной текст конкурсной работы должен быть набран в редакторе Microsoft Word русифицированным шрифтом Times New Roman размером 14 пт с полуторным интервалом. Текст работы следует печатать черным шрифтом. Выравнивание по ширине.

Красная строка абзаца набирается с отступом 1 см.

Параметры страницы: верхнее и нижнее поля – 20 мм, левое поле – 20 мм и правое поле – 10 мм. Рамка на листах работы не выполняется.

Объем работы не должен превышать 15 листов включая титульный лист и содержание работы, объем приложения не более 10 листов.

Нумерация страниц должна быть сквозной. Первой страницей считается титульный лист. На титульном листе номер не ставится. Целесообразно использовать нумерацию страниц с размещением номера в верхнем колонтитуле с выравниванием номера по правому краю.

При написании работы не допускается использовать личное местоимение «я», а следует применять местоимение «мы». Например, «нами установлено, мы приходим к выводу» и т.п. Рекомендуется также использовать страдательный залог, например, «разработан специальный подход к решению...».

2. Содержание работы содержит перечень структурных элементов работы (параграфов) и номера страниц их начала. Структурными элементами Конкурсной работы являются:

- титульный лист;
- оглавление;
- введение;
- основной материал;
- заключение;
- список литературы;
- приложения.

Титульный лист оформляется без выделений и включает:

- название Конкурса;

- тему работы;
- название секции;
- фамилию, имя автора;
- класс, образовательное учреждение;
- фамилию, имя, отчество научного руководителя, его должность, место работы, ученую степень и звание (см. Образец).

3. Оглавление состоит из перечня глав и/или параграфов работы и включает: введение, наименование всех разделов, заключение, список литературы и наименование приложений, для каждого из которых указываются номер страниц, с которых начинаются эти элементы работы.

4. Введение должно содержать: актуальность, четко сформулированную цель (цель должна быть одна), задачи, объект и предмет исследования, методы исследования.

5. Основная часть может состоять из параграфов и должна содержать литературный обзор проблемы, возможны собственные исследования, результаты и выводы.

Заключение включает в себя основные выводы по работе.

6. Список литературы оформляется согласно требованиям (см. Образец). На все источники, приведенные в списке литературы, в тексте должны быть сделаны ссылки в виде порядкового номера источника в списке литературы, заключенного в квадратные скобки, например, [7].

7. Приложения не должны превышать 10 страниц формата А4. Приложение может включать таблицы, иллюстрации, фотографии и т.д. Все иллюстрации в приложении называются рисунками. Название рисунка состоит из его номера и наименования (Рисунок 1 – Фрагмент карты поиска метеорита). На все рисунки в тексте должны быть ссылки. Приложений может быть несколько, тогда они обозначаются заглавными буквами русского алфавита (Приложение А), а рисунки соответственно – буквой и цифрой, например, Рисунок А.2. В работе допускаются цветные рисунки. В таблицах допускается применять шрифт размером 13 пт и 12 пт и одинарный междустрочный интервал.

8. Тезисы конкурсных работ (краткое содержание работы)

Тезисы должны быть объемом до 1 листа формата А4 и содержать краткий обзор конкурсной работы, размер шрифта – 14, межстрочный интервал – 1, отступ слева – 2, отступ справа – 2, выравнивание по ширине. В тезисах обязательно должны быть указаны: ФИО автора и руководителя, возраст автора, название учебного заведения (другого учреждения), город, регион.

При невыполнении трех и более требований к оформлению работа отклоняется.

Приложение 5

к Положению о XIV открытом городском фестивале детского творчества «Моя Вселенная»

Требования к научно-фантастическим рассказам

Конкурсная работа должна быть грамотно написана и оформлена в соответствии с требованиями. Содержание работы должно соответствовать заявленной теме.

Общие требования к оформлению работ:

Конкурсную работу выполняют на листах белой бумаги формата А4 (210x297 мм), печатать следует на одной стороне листа.

Основной текст конкурсной работы должен быть набран в редакторе Microsoft Word русифицированным шрифтом Times New Roman размером 14 пт с полуторным интервалом. Текст работы следует печатать черным шрифтом. Выравнивание по ширине.

Красная строка абзаца набирается с отступом 1 см.

Параметры страницы: верхнее и нижнее поля – 20 мм, левое поле – 20 мм и правое поле – 10 мм. Рамка на листах работы не выполняется.

Объем работы не должен превышать 15 листов включая титульный лист и содержание работы.

Нумерация страниц должна быть сквозной. Первой страницей считается титульный лист. На титульном листе номер не ставится. Целесообразно использовать нумерацию страниц с размещением номера в верхнем колонтитуле с выравниванием номера по правому краю.

Титульный лист оформляется без выделений и включает:

- название Конкурса;
- тему работы;
- название секции;
- фамилию, имя автора;
- класс, образовательное учреждение;
- фамилию, имя, отчество научного руководителя, его должность, место работы, ученую степень и звание (см. Образец).

Приветствуется список научной литературы, на которую опирался автор. Список оформляется согласно требованиям ГОСТ 7.1 – 2003 (см. Образец).

К рассмотрению не принимаются работы, представлявшие на другие конкурсы и конференции без их приведения в соответствии с требованиями настоящего Положения и содержащие плагиат.

ОБРАЗЕЦ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА

XIV открытый городской фестиваль детского творчества «Моя Вселенная»

Загадки облака Оорта

(Конкурс реферативно-творческих работ)

Автор: Колтовин Юрий
3 класс, МАОУ «СОШ № 15
г. Челябинска»,
Руководитель:
Белова Татьяна Георгиевна,
учитель физики высшей категории
МАОУ «СОШ № 18 г. Челябинска»

Челябинск, 2024

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ СПИСКА ЛИТЕРАТУРЫ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Описание книги одного автора

Золотавкин Е. В. Алголь: Звезда дьявола из созвездия Персея / Е.В. Золотавкин. – М.:Республика, 1994. – 593 с.

Описание книги двух авторов

Парубочая Т.И. Русский язык: сб. тестов / Т.И. Парубочая, Р.П. Фунтова. – Челябинск: ЮУрГУ, 2003. – 268 с.

Описание книги под редакцией

Управление конфликтами и стрессами / под ред. А.Я. Кибанова. – М.: Проспект, 2014. – 111 с.

Описание статьи из журнала

Лескова Н. Потому что без воды... /Н. Лескова // В мире науки. – 2016. – Спецвыпуск. – 2018. - №.8. – С.28-34.

Описание электронного источника

Сапольский Р. Тупики эволюции / Р. Сапольский // «Что нового в науке и технике». - http://elementy.ru/nauchno-populyarnaya_biblioteka/164592/2005_10/
Астрогалактика [Электронный ресурс] - <http://www.astrogalaxy.ru>