

# ПОЛОЖЕНИЕ

## о проведении Всероссийского фестиваль-конкурса народного достояния "Грани Искусства"

Прием заявок до 21-го февраля 2024 года

Итоги 28-го февраля 2024 года

Учредитель и основной организатор Международный арт-центр «Имперал»

Сайт конкурса: <https://konkurs-imperial.ru/>

(ссылка для заполнения анкеты-заявки на странице сайта «Грани Искусства»)

Электронный адрес оргкомитета: [artcentr178@gmail.com](mailto:artcentr178@gmail.com)

Многоканальный телефон: 8 911 920 14 92

Адрес оргкомитета: г. Санкт-Петербург, ул. Мельничная 4

Часы работы оргкомитета: Пн.- Пт. – с 10:00 до 18:00 по московскому времени

Поддержка:

Творческое объединение "Премьера"

Золотодобывающая компания "Амальгам"

Международный центр заочных фестивалей и конкурсов «Меркурий»

Сообщество организаторов фестивалей и конкурсов России и СНГ

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее положение регулирует порядок проведения Всероссийского фестиваль-конкурса народного достояния «Грани Искусства» (далее - Кастинг-конкурс).
- 1.2. Кастинг-конкурс реализуется в дистанционной (заочной) форме, проводится на условиях гласности и открытости, что обеспечивает равные возможности участия в различных возрастных группах.
- 1.3. Цели и задачи фестиваля-конкурса:
  - Содействие развитию современного творчества;
  - Создание условий для проявления и развития духовного потенциала детей и молодежи любых категорий здоровья;
  - Выявление талантливых солистов и творческих коллективов;
  - Объединение усилий детских и молодежных творческих коллективов для более успешного приобщения подрастающего поколения к искусству.
  - Знакомство преподавателей и детей с новыми тенденциями и направлениями в области искусства
  - Нравственно-патриотическое воспитание детей и подростков, укрепление интереса к отечественной истории, культуре, искусству

1.4. Участие в конкурсе осуществляется на платной основе.

## **2. НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

2.1 Все конкурсанты могут принять участие в следующих номинациях:

### Вокальное искусство, (соло, дуэты, трио, вокальные ансамбли, хоры, и т.д.)

Принимаются видеозаписи исполнения вокальных произведений/песен во всех жанровых направлениях – джазовый, эстрадный, академический, народный вокал, и т.д.

### Инструментальное исполнительство

Принимаются видеозаписи исполнений - соло, дуэты, трио, квартеты, оркестры, (12 и более исполнителей) аккомпанемент и др. Другие виды инструментальных ансамблей, Струнно-смычковые инструменты, Электронные музыкальные инструменты, Духовые и ударные инструменты, ВИА, группы и т.д.

### Хореография

Принимаются видеозаписи исполнения хореографических композиций/танцев в любых жанровых направлениях – классический, эстрадный, модерн, современный спортивный танец, балльный танец, народный, стилизованный-народный - соло, ансамбли большие и малые, дуэты, трио, и т.д.

Превышение установленного хронометража может допускаться только по согласованию с оргкомитетом.

### Изобразительное искусство

Принимаются фотографии хорошего качества художественных работ, выполненных в любых стилях и техниках. При заполнении заявки обязательно указывать название работы, а также технику исполнения и материалы.

### Декоративно-прикладное искусство

Принимаются фотографии хорошего качества работ декоративно-прикладного творчества, выполненных в любых стилях, техниках и направлениях. При заполнении заявки обязательно указывать название работы, а также используемые материалы.

### Фото и видео творчество

Принимаются профессиональные и любительские видеоклипы, фильмы, мультфильмы. Серии фотографий в количестве до 10 шт. (одной работой считается серия из фотографий одной тематики до 10 шт.)

### Театральное искусство

Академический, Народный, Современный, Драматический, Детский, Театр мимики и жестов, Фольклорный, музыкальный, оперный, мюзикл. Принимаются видеозаписи театральных (театрализованных) постановок, концертных мероприятий любых форматов и жанров продолжительностью не более 90 минут.

### Цирковое искусство

Все существующие направления.

### Художественное слово

Проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция, басня, повесть, стих, и т.д

### Театр мод.

Вечерняя одежда, детская одежда, сценический костюм, исторический костюм, молодежная одежда

### Оригинальный жанр

Все существующие направления

2.2. Все участники разделяются по следующим возрастным категориям:

- 4 – 6 лет.
- 7 – 9 лет.
- 10 – 13 лет.
- 14 - 16 лет.
- 17 - 20 лет.
- 20 - 23 лет.
- 23 - 25 лет.
- от 25-ти лет.

смешанная возрастная категория (для коллективов с разновозрастным составом участников)  
- учитель и ученик (для коллективов, включающих преподавателей и их учеников.  
Обязательно необходимо указать возраст ученика)

### **3. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ**

- 3.1. Тематика конкурсных работ – свободная (на усмотрение конкурсантов).
- 3.2. К участию в кастинг-конкурсе приглашаются любые участники профессионального и любительского творчества, независимо от возраста и уровня профессиональной подготовки, а также региона проживания.
- 3.3. Все заявки и материалы для участия в кастинг-конкурсе принимаются до 21-го февраля 2024 года включительно!
- 3.4. Заявки на участие в кастинг-конкурсе подаются только через специальную форму анкеты-заявки на сайте арт-центра <https://konkurs-imperial.ru/> (страница конкурса «Грани Искусства»). Ссылку на заполнение анкеты-заявки также можно получить по электронной почте оргкомитета арт-центра «Империял». Анкету-заявку можно заполнить как с помощью компьютера, так и со смартфона.
- 3.5. Видеозаписи и фотографии конкурсных работ должны быть самостоятельно загружены участниками конкурса в сеть Интернет. В анкете-заявке указывается только ссылка на просмотр или скачивание этих материалов. В качестве площадок для размещения конкурсных материалов можно использовать файлообменные сервисы: Яндекс Диск, Гугл Диск, Облако Мэйл.ру; видеохостинг YouTube; социальная сеть Вконтакте. **Внимание!!! Убедитесь, что по указанной вами ссылке материалы будут доступны для оргкомитета на протяжении всего периода проведения фестиваля-конкурса (до окончания работы конкурсной комиссии). В случае невозможности самостоятельно разместить видеозапись или фотографии конкурсной работы в сети Интернет, вы можете отправить их на электронный адрес оргкомитета ПОСЛЕ регистрации заявки и присвоения учетного номера.**
- 3.6. После отправки заявки на указанный вами в анкете электронный адрес в течение 1-3 дней придет письмо с подтверждением вашего участия. В случае если в указанный срок письмо не получено, проверьте папку «спам». Если в данной папке письмо также не обнаружено, свяжитесь с оргкомитетом по указанным контактными данным.
- 3.7. Все участники должны оплатить организационный взнос в размере 250 (двести пятьдесят) рублей за одну конкурсную работу. Если от одного конкурсанта отправляется несколько конкурсных работ, то организационный взнос оплачивается за каждую конкурсную работу. Количество участников в коллективе не влияет на размер взноса, он оплачивается только за количество конкурсных работ
- 3.8. Организационный взнос можно оплатить сразу после заполнения заявки по специальной ссылке, если же вам не подходит данный вариант оплаты, то мы вышлем вам реквизиты на указанный вами электронный адрес вместе с присвоенным вам учетным номером. Оплачивать взнос перед подачей заявки и присылать копию чека об оплате не нужно (подробнее в разделе – ОПЛАТА ВЗНОСА).
- 3.9. Каждый участник фестиваля-конкурса (солист или коллектив) может заявить на конкурс любое количество конкурсных работ. Жюри оценивает каждую конкурсную работу по отдельности. Дипломы по итогам фестиваля-конкурса выдаются за каждую представленную конкурсную работу.

- 3.10. Конкурсная комиссия оценивает присланные материалы в период с 21 по 28 февраля 2024 года включительно. Итоги будут объявлены на официальном сайте проекта и в социальных сетях арт-центра «Империал» не позднее 28-го февраля 2024 года. Также все конкурсанты получают уведомление об итогах Конкурса на электронный адрес, указанный в анкете-заявке.
- 3.11. Информация о сроках рассылки наградных документов будет опубликована вместе с результатами конкурса.

#### **4. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

- 4.1. Жюри приглашается Оргкомитетом фестиваля-конкурса.
- 4.2. Жюри фестиваля-конкурса является независимым органом, решения которого обжалованию и пересмотру не подлежат
- 4.3. В состав жюри входят приглашенные специалисты по всем видам искусства по номинациям из ведущих ВУЗов г. Санкт-Петербурга, а также Заслуженные работники культуры и искусства Российской Федерации
- 4.4. Окончательный состав Жюри формируется за 10 дней до начала работы конкурсной комиссии. Поименный список с указанием почетных званий и регалий членов жюри будет указан в итоговом протоколе результатов конкурса.

#### **5. ОПЛАТА ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА**

- 5.1. Организационный взнос оплачивается только после подтверждения участия ответным письмом оргкомитета.
- 5.2. Организационный взнос оплачивается из расчета 250р (двести пятьдесят) рублей за одну конкурсную работу.
- 5.3. В письме-подтверждении от оргкомитета будет указана вся необходимая информация по оплате взноса (Ссылка на оплату, реквизиты, способы оплаты)
- 5.4. Оплата взноса должна быть произведена в течении 5-ти (пяти) дней после получения подтверждения участия, если иное не оговорено с оргкомитетом заранее. В случае отсутствия оплаты в указанные сроки, конкурсные работы участника снимаются с конкурса.
- 5.5. Для оплаты организационного взноса по договору для юридических лиц, необходимо перед подачей материалов на конкурс, отправить письмо с реквизитами вашего учреждения на электронный адрес оргкомитета [artcentr178@gmail.com](mailto:artcentr178@gmail.com) К реквизитам необходимо обязательно приложить информацию об участниках (ФИО или название коллектива, количество конкурсных работ, а также номинация). Внимание!!! Из-за загруженности бухгалтерии, в последние дни приема заявок в предоставлении финансовых документов может быть отказано. Просим учитывать сроки подачи заявок!
- 5.6. Оплата по договору (Счет, Акт, Договор) осуществляется от пяти конкурсных работ.

#### **6. ОТПРАВКА ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ В КАСТИНГ-КОНКУРСЕ**

- 6.1. Заявки на участие в кастинг-конкурсе подаются только через специальную форму анкеты-заявки на сайте арт-центра <https://konkurs-imperial.ru/> (страница конкурса «Грани Искусства»). Ссылку на заполнение анкеты-заявки также можно получить по электронной почте оргкомитета или в социальных сетях арт-центра. Анкету-заявку можно заполнить как с помощью компьютера, так и со смартфона.
- 6.2. В случае участия нескольких конкурсантов (или подачи нескольких конкурсных работ от одного конкурсанта) необходимо заполнять отдельную заявку на каждого конкурсанта (или на каждую конкурсную работу).
- 6.3. Если в процессе заполнения заявки вы допустили ошибку, не нужно отправлять новую исправленную заявку, создавая тем самым путаницу. Дождитесь ответного письма оргкомитета с подтверждением участия, и только после этого можно будет внести изменения в указанных вами данных.
- 6.4. Видеозаписи и фотографии конкурсных работ должны быть самостоятельно загружены участниками конкурса в сеть Интернет. В анкете-заявке указывается только ссылка на

просмотр или скачивание этих материалов. В качестве площадок для размещения конкурсных материалов можно использовать файлообменные сервисы: Яндекс Диск, Гугл Диск, Облако Мэйл.ру; видео хостинг YouTube, социальная сеть Вконтакте. Внимание!!! Убедитесь, что по указанной вами ссылке материалы будут доступны для оргкомитета на протяжении всего периода проведения фестиваля-конкурса (до окончания работы конкурсной комиссии).

## **7. ИТОГИ ПРОЕКТА И НАГРАЖДЕНИЕ**

- 7.1.** Результаты фестиваля-конкурса будут объявлены не позднее 28-го февраля 2024 года. Итоговый протокол будет размещен на главной странице сайта проекта, а также отправлен всем участникам фестиваля-конкурса на электронные адреса, указанные в анкетах-заявках. **Внимание!!!** Дата объявления результатов может быть изменена в зависимости от количества заявок. Вся актуальная информация на сайте и в социальных сетях арт-центра.
- 7.2.** По результатам работы конкурсной комиссии всем конкурсантам будут присуждены следующие звания, согласно набранному количеству баллов:
- Лауреат I степени (средний балл от 9,6 до 10,0);
  - Лауреат II степени (средний балл от 9,1 до 9,5);
  - Лауреат III степени (средний балл от 8,7 до 9,0);
  - Дипломант I степени (средний балл от 8,1 до 8,6);
  - Дипломант II степени (средний балл от 7,5 до 8,0);
  - Дипломант III степени (средний балл от 7,0 до 7,4);
  - Участник Конкурса (средний балл менее 7,0).
- 7.3.** Все конкурсанты, а также их руководители и концертмейстеры, не зависимо от занятых мест награждаются Дипломами (конкурсанты) и Благодарственными письмами (руководители и концертмейстеры) фестиваля-конкурса. Информация о способах получения оригиналов наградных документов будет опубликована вместе с электронными копиями наградных документов на официальном сайте арт-центра. Наградные документы всех участников имеют подписи Председателя конкурсной комиссии, председателя оргкомитета, а также минимум трех членов жюри по каждой номинации.
- 7.4.** Все конкурсанты смогут заказать сувенирную продукцию по итогам фестиваля-конкурса. Правила и условия получения дополнительных наград и сувенирной продукции будут опубликованы вместе с результатами конкурса.
- 7.5.** Вместе с результатами конкурса, 10 участников будут определены на 1 бесплатное дальнейшее участие в последующих проектах в независимости от занятой степени, участники будут определены в случайном порядке.
- 7.6.** Руководители победителей проекта будут также награждены сувенирной продукцией конкурса (кубки, медали, кепки, куртки с логотипом арт-центра) сертификатами на дополнительное повышение квалификации в своей сфере.
- 7.7.** По итогам конкурса будет определён «Лучший руководитель», с вручением ему специального диплома и премии в размере 30000 (тридцать тысяч) рублей. Критерий оценки звания «Лучший руководитель»: Лучшим руководителем будет признан руководитель, выставивший на конкурс количество участников не менее шести, но при этом, количество участников и процентное качественное соотношение присужденных званий лауреатов и дипломантов у этого руководителя должно преобладать по количеству участников и присужденных званий лауреатов и дипломантов других руководителей. (Номинация ИЗО и ДПИ не учитывается).
- 7.8.** Выплата денежных вознаграждений производится на реквизиты, отправленные в оргкомитет после объявления результатов. Процедура получения денежных премий будет подробно описана победителям в официальном письме оргкомитета.

Связь с оргкомитетом:

**При возникновении дополнительных вопросов, не нашедших отражения в данном Положении, просьба обращаться по указанным ниже контактными данным:**

**График работы оргкомитета: Пн.-Пт. – с 10:00 до 18:00 по Московскому времени. Суббота и Воскресенье, а также праздничные дни – считаются выходными днями.**

**Адрес исполнительного комитета (оргкомитет): 192019, г. Санкт-Петербург, Мельничная 4**

**Сайт конкурса: <https://imperial-pro.ru/>**

**Электронный адрес оргкомитета: [artcentr178@gmail.com](mailto:artcentr178@gmail.com)**

**Многоканальный телефон для справок: 8 911 920 14 92 График приема звонков: Пн. - Пт. - с 10:00 до 18:00 (МСК);**

**Whats'App-сообщения: +8 911 920 14 92 (только голосовые и текстовые сообщения.)**