Комитет по делам образования города Челябинска
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской г. Челябинска»

РЕКОМЕНДОВАНО
Экспертным советом
МАУДО «ДПШ»
Протокол № 3 от 17.04.2026

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАУДО «ДПШ»
_____ Ю.В. Смирнова
Приказ № 245-од от 20.04.2026

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ЧЕ^2: ЧЕлябинск по-ЧЕмодановски»

Направленность Программы: социально-гуманитарная
Возраст обучающихся: 10 – 17 лет
Срок реализации Программы: 2 года
Количество часов по Программе: 296 часа
Год разработки Программы: 2023

Авторы-составители:
Рамазанова Эльвира Радиковна,
педагог дополнительного образования
Ридель Елена Николаевна,
методист

Челябинск, 2026 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 3
РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ЧЕ² : ЧЕЛЯБИНСК ПО-ЧЕМОДАНОВСКИ» 13
2.1 Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Че2: ЧЕлябинск по-ЧЕмодановски» (1 год обучения) 13
2.2 Содержание учебного плана дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Че² : ЧЕлябинск по-ЧЕмодановски» 14
2.3 Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Че²: ЧЕлябинск по-ЧЕмодановски» (2 год обучения) 22
2.4 Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Че2 : ЧЕлябинск по-ЧЕмодановски» (2 год обучения) 24
РАЗДЕЛ 3. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ 32
3.1 Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания 32
3.2 Формы и методы воспитания 33
3.3 Условия осуществления воспитательного процесса, анализ результатов 34
3.4 Календарный план воспитательной работы по ДООП «Че²: ЧЕлябинск по-ЧЕмодановски» 35
РАЗДЕЛ 4. ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ 37
РАЗДЕЛ 5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ЧЕ2 : ЧЕЛЯБИНСК ПО-ЧЕМОДАНОВСКИ» 40
5.1 Формы и методы обучения 40
5.2 Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса 42
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ 43
Приложение 1 46
Приложение 2 49
Приложение 3 56
Приложение 4 60
Приложение 5 66
Приложение 6 67

РАЗДЕЛ 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ЧЕ^2: ЧЕлябинск по-ЧЕмодановски» (далее – Программа) разработана в соответствии с нормативно-правовыми актами федерального, регионального и локального уровня.

Перечень нормативно-правовых актов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 25.04.2026 г.).
2. Федеральный закон от 13.07.2020 № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (ред. от 26.12.2024).
3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (ред. от 20.02.2026 № 36-ФЗ).
4. Указ Президента РФ от 25.12.2025 № 962 «О проведении в Российской Федерации Года единства народов России».
5. Указ Президента Российской Федерации от 8 мая 2024 г. № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения».
6. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
7. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
8. Постановление Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (с изменениями и дополнениями) (ред. от 17 декабря 2025 г).

9. Постановлением Правительства Российской Федерации от 23 января 2025 года № 33 «О системе управления национальным проектом „Молодёжь и дети“»), утверждающий паспорт национального проекта «Молодежь и дети».

10. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (с изменениями на 30.04.2026).

11. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 28 апреля 2023 г.№ 1105-р «Об утверждении Концепции информационной безопасности детей в Российской Федерации» Российской Федерации.

12. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 2 февраля 2024 г. № 206-р «Об утверждении Концепции сохранения и развития нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации на период до 2030 года».

13. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 1 июля 2024 г. № 1734-р «О Плане мероприятий по реализации в 2024-2026 г.г. Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

14. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 11 сентября 2024 г. № 2501-р «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года».

15. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 01.07.2025 № 1745-р «Об изменениях, которые вносятся в Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года» (II этап).

16. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

17. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 (ред. от 24.12.2025) «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «СП

2.4.3648-20. Санитарные правила…») (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573).

18. Методические рекомендации по проектированию общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы), разработанные Минобранауки России совместно с ГАОУ ВО «МГПУ», ФГАУ «ФИРО» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование» (письмо Минобрнауки России №09-3242 от 18.11.2015).

19. Закон Челябинской области от 30.08.2013 №515-ЗО «Об образовании в Челябинской области» (ред. от 29.01.2024).

20. Локальные акты МАУДО «ДПШ».

Направленность Программы: социально-гуманитарная.

Уровень освоения Программы: базовый.

Актуальность Программы

Программа полностью соответствует государственной политике в сфере воспитания, опираясь на ключевые положения «Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (обновление содержания и технологий, формирование единого образовательного пространства, ранняя профориентация).

Дополнительное образование, в отличие от предметного обучения, ориентировано на практику, на пробу себя в реальном деле, на живое взаимодействие с социумом. Именно такой подход реализует программа «Че^2: ЧЕлябинск по-ЧЕмодановски», системно включая подростков в социальные практики: от организации событий и социального проектирования до волонтёрства и наставничества.

Воспитательный потенциал Программы строится на традиционных российских ценностях, при этом естественной средой для воспитания становится культурное и игровое наследие малой родины – оно служит источником содержания для коллективных творческих дел, игровых программ и проектов.

Актуальность Программы раскрывается в условиях Челябинской области – региона со сложным многонациональным составом (русские, башкиры, татары,

казахи, украинцы, нагайбаки и другие). Успешная социализация подростка здесь невозможна без развития уважения к культурному разнообразию и навыков межкультурного диалога. Программа предлагает деятельностный, а не декларативный способ решения этой задачи: через изучение, адаптацию и проведение традиционных игр, характерных для Южного Урала, через проекты, сохраняющие локальное наследие. Это не «этнография ради этнографии», а естественная среда для воспитания толерантности, развития коммуникации и укрепления региональной идентичности на примере конкретных, близких детям культурных форм.

Наконец, программа востребована на уровне муниципалитета. Она создана в ответ на социальный заказ Администрации города и Комитета по делам образования города Челябинска, что подтверждается системным включением обучающихся в подготовку и проведение ключевых событий «Календаря городских образовательных событий для обучающихся и воспитанников муниципальных образовательных организаций города Челябинска». Это обеспечивает интеграцию программы в единое воспитательное пространство города.

Отличительные особенности Программы

Программа носит комплексный характер и выстроена на синтезе классических отечественных подходов и авторских находок:

- Воспитательный фундамент: коммунарская педагогика И.П. Иванова (КТД), педагогика поддержки О.С. Газмана и ценностная система В.А. Караковского (педагогика отношений и сотворчества).
- Технологическая основа: методика «Гражданин» В.П. Пахомова, технология обучения через взаимодействие сверстников «равный – равному» Г.А. Цукерман, игровые технологии, модель наставничества «дети – детям».

Инновационность Программы проявляется в авторских педагогических подходах, которые превращают классические идеи в современный, востребованный подростками инструмент:

Модульный принцип и практикоориентированность

Благодаря модульной структуре Программа гибкая: каждый из блоков может быть скорректирован по объёму и последовательности в зависимости от актуальных задач – например, перед крупным городским мероприятием усиливается блок «Я – организатор». Принципиально важно, что в программе нет «чисто теоретических» занятий: каждая тема завершается мини-проектом, игрой, мастер-классом или реальным событием. Обучающиеся становятся лидерами в процессе подготовки и проведения конкретных дел.

Детский социальный заказ

Обучающиеся занимают активную позицию и выступают соорганизаторами образовательного процесса. Ежегодно весь детский творческий коллектив объединения «ЧеМодАН» проводит сессию совместного планирования: в ходе обсуждения инициатив, голосования и поиска компромиссных решений формируется «САМоДЕЛьный план» – маршрут на учебный год, который подростки определяют самостоятельно, выбирая тематику и направленность своих проектов.

Со-организация и интерактивная образовательная модель наставничества и взаимообучения «дети – детям»

Обучающиеся разрабатывают и проводят мастер-классы для сверстников и младших, выступают в роли ведущих игровых и экскурсионных программ, тренеров по настольным играм. Это формирует субъектную позицию, ответственность, развивает коммуникативные и организаторские способности. Технология наставничества встроена в программу системно: второй год обучения предполагает передачу опыта новичкам (через блок «Наставничество» и совместные мероприятия). Выпускники не уходят, а остаются в объединении как волонтёры, помощники педагога, приглашённые эксперты, что создаёт преемственность и традиции.

Культурный код Южного Урала как живой материал воспитания

Культурно-историческое наследие Южного Урала становится естественным материалом для организации досуга, разработки сценариев и социальных проектов в Программе. Например, в блоке «Игровые технологии» изучаются и адаптируются

традиционные игры, бытующие на территории области – башкирские «Хакысташ», татарские «Ташики», русские «Бирюльки» и «Баклуши» и многие другие (приложение 6). Это позволяет сделать Программу актуальной для местного сообщества, востребованной образовательными организациями, организациями культуры, национально-культурными центрами.

Культура осознанного действия

Важной составляющей Программы является развитие у обучающихся рефлексивной культуры. В Программу встроены регулярные процедуры самоанализа: «Информационное зеркало» (визуальное отслеживание дел), методика «Плюс-Минус-Интересно», рефлексивные карточки после каждого крупного события. Благодаря этому у подростков формируется привычка осмысливать свой опыт, видеть причины успехов и неудач, корректировать действия.

Полезное использование цифровой среды

Цифровые инструменты интегрированы в Программу не как вынужденная мера, а как педагогически обоснованное расширение образовательной среды. Подростки осваивают цифровые сервисы для проектного менеджмента и командной работы: совместное планирование и документация в облаке, визуализация идей на онлайн-досках, координация в мессенджерах, создание контента (видео-приглашения, афиши, интерактивные квизы). Это формирует компетенцию продуктивного, созидательного использования цифровой среды, отвечающую требованиям современной деловой и социальной коммуникации.

Адресат Программы: обучающиеся в возрасте 10–17 лет.

Подростковый возраст (10–15 лет) – переход от детства к взрослости, характеризующийся кризисными изменениями. Анатомо-физиологические сдвиги порождают психологические новообразования: чувство взрослости, интерес к противоположному полу, стремление к самообразованию и самовоспитанию. Формируется внутренний мир, переживаемый одновременно как радостное открытие и источник беспокойства, что вызывает острую потребность в общении

при одновременном росте его избирательности и требований к личному пространству.

Ранняя юность (15–17 лет) – период открытия своего внутреннего «Я», осознания собственной уникальности. Ведущая деятельность – учебно-профессиональная, центральное измерение самосознания – будущее. Складываются мировоззрение, профессиональные интересы, идеалы, формируется готовность к самоопределению.

Объём, структура, содержание, формы и методы обучения определены в соответствии с данными возрастными, физиологическими и психологическими особенностями обучающихся.

В соответствии с запросом родителей (законных представителей) данная Программа может быть скорректирована под обучающихся, у которых есть ограничения и нарушения в здоровье, и которые нуждаются в создании специальных условий для получения качественного и доступного дополнительного образования.

Оптимальное количество обучающихся по программе (в одной группе) – 15 человек.

Цель Программы: Самореализация обучающихся через их активное включение в социально значимую деятельность по сохранению и популяризации игрового и культурного наследия Южного Урала.

Задачи Программы:

Личностные:

- формирование мотивации к целенаправленному познанию и самообразованию через личностно значимую практическую деятельность;

- формирование активной жизненной позиции, лидерских качеств, гражданской ответственности, и уважения к культурному многообразию в процессе общественно-значимой деятельности.

Метапредметные:

- развитие умений анализа, обобщения и критического осмысления информации, в том числе через систематическую рефлексию собственной деятельности;
- формирование навыков целеполагания, планирования, самоконтроля и коррекции результатов в условиях меняющихся задач;
- развитие способности к эффективной коммуникации и конструктивному взаимодействию в разновозрастных и поликультурных командах;
- развитие навыков работы в команде.

Образовательные (предметные):

- формирование системы знаний и умений, составляющих основное содержание теории лидерства и практики организаторской деятельности;
- знакомство с основными моделями наставничества и создание условий для их практического применения в формате «дети – детям»;
- формирование навыков организации коллективного творческого дела (КТД) и игровых программ, в том числе на основе традиционных игр народов Южного Урала;
- формирование основ проектной деятельности;
- освоение цифровых инструментов для координации командной работы и презентации результатов;

Планируемые результаты:

Личностные:

- сформирована устойчивая внутренняя мотивация на продолжение познавательной и самообразовательной деятельности у обучающихся;
- демонстрируется активная жизненная позиция и лидерские качества: участие в волонтёрских акциях, организации городских событий, социальных проектах; проявляется уважение к культурному разнообразию и навыки межкультурного диалога в практической деятельности.

Метапредметные:

- обучающиеся владеют приёмами анализа информации, умеют выделять главное, обобщать и применять полученные выводы на практике;
- способны самостоятельно поставить цель, разработать план и реализовать его в изменяющейся ситуации, отслеживая промежуточные результаты и корректируя действия;
- демонстрируют навыки бесконфликтного, конструктивного общения с различными аудиториями (сверстники, младшие, взрослые эксперты, представители разных культур);
- эффективно работают в команде: распределяют роли, согласовывают действия, несут ответственность за общий результат.

Образовательные (предметные):

- обучающиеся владеют ключевыми понятиями теории лидерства, знают различные стили лидерства и осознанно применяют их в практических ситуациях;
- знают основные модели наставничества и способны выступать в роли наставника по отношению к младшим и новичкам;
- владеют алгоритмом организации коллективного творческого дела и способны самостоятельно или в соавторстве разработать и провести игровую, экскурсионную или досуговую программу, в том числе с использованием адаптированных традиционных народных игр;
- умеют разработать социальный или событийный проект от идеи до публичной защиты и реализации, оценить его результативность;
- используют цифровые инструменты для планирования, визуализации идей и командного взаимодействия в ходе проектной и организаторской деятельности. **Объем программы**: 296 часов.

Формы обучения: очная.

Программа может быть реализована с использованием дистанционных образовательных технологий.

Виды занятий: деловая игра, мастер-класс, практическое занятие, практико-ориентированная деятельность, коллективно-творческое дело.

Срок реализации программы: 2 года.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 4 академических часа. Перерыв между занятиями 10 минут.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ЧЕ² : ЧЕЛЯБИНСК ПО-ЧЕМОДАНОВСКИ»

2.1 Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Че2: ЧЕлябинск по-ЧЕмодановски» (1 год обучения)

предмет: лидерские технологии

Тема	Количество часов			Формы аттестации
	теория	практика	всего	
Блок №1. Чаепитие по Делу	12	8	20	
1.1 Введение в программу. Мой Дворец. Инструктаж по технике безопасности.	3	1	4	
1.2 Коллективно-творческое дело. Блиц-технологии	2	2	4	
1.3 Как правильно организовать общение	2	0	2	
1.4 Что такое брендинг и СО – технологии	2	2	4	
1.5 Всё о социальных нормах	1	1	2	
1.6 Рефлексивные техники, методы и приемы. Самоанализ	2	2	4	
Блок №2. Единение для Дела	5	11	16	
2.1 Роль лидерства в коллективе: лидер и команда	2	2	4	
2.2 Определение лидерской позиции «Кто Я?»	1	3	4	
2.3 Командообразование	1	3	4	
2.4 Ценности, которые ты выбираешь Текущий контроль.	1	3	4	Коллаж «Лидер и команда»
Блок №3. Мастерская: от увлечения к профессии	2	14	16	
3.1 Мастерская лидера	2	6	8	
3.2 Детские авторские мастер-классы (далее – ДАМК).	0	8	8	
Блок №4. 4.1 Общественно- полезная деятельность	6	14	20	
4.2 Социальное проектирование	6	0	6	
4.3 Проект на год	0	6	6	
4.4 Волонтёрская деятельность	0	8	8	
Блок №5. Дети-детям	10	26	36	
5.1 ШОУ-технологии	4	4	8	
5.2 Особенности работы ведущих массовых мероприятий	2	2	4	
5.3 Подготовка, организация и проведение игровых программ. Текущий контроль.	0	8	8	Творческая презентация выбранной концепции

				мероприятия
5.4 Обучение настольным национальным играм	4	4	8	
5.5 Мастер-классы «Урал ЧЕЛоВЕЧНЫЙ».	0	8	8	
Блок №6. Академия наук	10	10	20	
6.1 Технология «Информационное зеркало». Тайм-менеджмент	2	2	4	
6.2 Технология «Равный – равному»	4	4	8	
6.3 Риторика. Ораторское мастерство	2	2	4	
6.4 Игровые технологии	2	2	4	
Блок №7. Наставничество	0	20	20	
7.1 Авторские взрослые мастер-классы, встречи «ЖЗЛ»	0	6	6	
7.2 Каждое дело – ответственно и творчески	0	8	8	
7.3 Мой выбор	0	2	2	
7.4 Итоговое занятие. Промежуточная аттестация	0	4	4	Проект
ИТОГО	45	103	148	

2.2 Содержание учебного плана дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Че^2 : ЧЕлябинск по-ЧЕмодановски»

Блок № 1. Чаепитие по Делу (20 ч.)

Тема 1.1 Введение в программу. Мой Дворец. Инструктаж по технике безопасности (4 часа).

Теория (3 часа). Планирование, основные принципы планирования. Похитители времени. САМоДЕЛьный план. Методика работы над созданием САМоДЕЛьного план. Оформление САМоДЕЛьного плана. Знакомство с основными блоками программы. Примерное распределение тем занятий на САМоДЕЛьном плане по технологии «Информационное зеркало». Обсуждение и наполнение содержанием блоков программы. Голосование за выбор тем. Беседа о Дворце и его традициях. Инструктаж по технике безопасности.

Практика (1 час). Оформление Дорожной карты. Посещение музея истории Дворца.

Тема 1.2 Коллективное творческое дело. Блиц-технологии (4 часа).

Теория (2 часа). Механизм разработки КТД. Разбор видов КТД можно делать в рабочих группах, выявляя качества каждой из них. Определение темы дела;

формирование рабочих групп; ответов на вопросы: Что? Для кого? Где? Когда? Как это будет происходить? Понятие акции и флэш-моба. Анализ предложенных тем и обоснованный выбор. Сравнительная характеристика технологий. Образовательный аспект акции и флэш-моба. Анализ и выбор темы. Организация события.

Практика (2 часа). Выбор одного рабочего варианта, обоснование, голосование. Создание плана практической реализации в рамках деятельности коллектива. Создание Интеллект-карты «КТД».

Тема 1.3 Как правильно организовать общение (2 часа).

Теория (2 часа). Освоение средств общения (интонация, жесты, контекст) с использованием арт-терапевтического метода. Типы общения: формальное и неформальное, эффективное (понимающее, рефлексивное) и неэффективное (принижающее, агрессивное). Принципы эффективного слушания, установление контакта, открытые и закрытые вопросы, искажение информации при передаче. Упражнения «Испорченный телевизор», «Дистанция общения», «Рисование по инструкции», «Слушание в разных позах». Тест «Умеете ли вы слушать?». Общение и культура: особенности коммуникации в разных средах.

Тема 1.4 Что такое брендинг и СО – технологии (4 часа).

Теория (2 ч.): Брендинг: миссия, ключевые ценности, уникальность, целевая аудитория. Айдентика: логотип, цвет, стиль, слоган, реклама. Социальное партнёрство: внутреннее и внешнее (спонсорское, взаимовыгодное, сетевое), сетевые узлы, анализ схем взаимодействия.

Практика (2 ч.): Разработка визуального компонента и фирменного стиля коллектива. Построение схемы сетевого взаимодействия коллективов Центра.

Тема 1.5 Всё о социальных нормах (2 часа).

Теория (1 час). Признаки социальных норм: являются общими правилами для членов общества; не имеют конкретного адресата и действуют непрерывно во времени; направлены на регулирование общественных отношений; возникают в связи с волевой, сознательной деятельностью людей; возникают в процессе

исторического развития; их содержание соответствует типу культуры и характеру социальной организации общества.

Практика (1 час)**.** Дискуссия «Общество и культура». Отличительные черты культурного человека.

Тема 1.6 Рефлексивные техники, методы и приемы. Самоанализ (4 часа).

Теория (2 часа). Предметность самоанализа и рефлексии: настроение и эмоциональное состояние, деятельность, содержание процессов и явлений. Этапы проведения самоанализа. Формы организации самоанализа. Алгоритм рефлексивной оценки. Понятия «самоанализ», «рефлексия»: общее и особенное. Причинно-следственные связи как предмет самоанализа и рефлексивной оценки. Актуальные знания, умения, навыки и рефлексивные установки личности для и во взаимодействии с информационной средой.

Практика (2 часа). Деловая игра «Плюс-Минус-Интересно» (методика Эдварда де Боно).

Блок № 2. Единение для Дела

Тема 2.1 Роль лидерства в коллективе: лидер и команда (4 часа).

Теория (2 часа). Игры на «глубокое» знакомство. Беседа на тему « Кто такой лидер?». Тесты «Имеете ли вы организаторские способности?», «Умеете ли вы выполнять указания?». Организаторская этика – что это такое? Определение личностных лидерских качеств. Соотношение роли индивидуальности (Я), команды (МЫ), социума и детского окружения (ОНИ). Создание логотипа лидерства.

Формирование интереса и мотивации к работе в команде коллектива. На занятии используются игровые и тренинговые формы работы.

Практика (2 часа). Тропа доверия Создание Интеллект-карты «Тропа доверия» и плана подготовки события, легенды коллектива, маршрута и заданий тропы.

Тема 2.2 Определение лидерской позиции «Кто Я?» (4 часа).

Теория (1 час). Базовые компетенции современного человека. Понятия «успешный человек», «лидер». Ключевые лидерские качества, навыки и компетенции. Ступени становления лидеров. Самооценка, определение понятия, проведение теста на определение самооценки. Заниженная и завышенная самооценка. Способы повышения самооценки. Адекватная самооценка.

Практика (3 часа). Определение собственного предназначения в лидерском движении и коллективе (дискуссия). Значение цели в жизни человека. Различие мечты и цели. Правила постановки цели. Определение приоритетной области жизни. Составление индивидуальной диаграммы целей. Цели деятельности. Тренинг постановки целей.

Тема 2.3 Командообразование (4 часа).

Теория (1 час). Подготовка и проведение события, разработанного ранее командой коллектива.

Практика (3 часа). Проведение «Квест по станциям». Анализ события. Рефлексия. Варианты использования технологии в новом коллективе.

Тема 2.4 Ценности, которые ты выбираешь (4 часа).

Теория (1 час). Гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю. Государство и гражданское общество. Гражданственность и патриотизм. Возможности, направления, формы и способы реализации гражданской и социальной активности детей и молодежи. Понятие «культурный код нации». Культурный код России. Русский мир. Национальная идея. Традиционные российские ценности.

Практика (3 часа). Определение ценностного ряда. Сравнительный анализ ценностного ряда в различные временные периоды. Сравнительный анализ ценностного ряда различных социальных и культурных групп. Ценности взрослых и детей. Ценности, которые рядом.

Блок № 3. Мастерская: от увлечения к профессии

Тема 3.1 Мастерская лидера (8 часов).

Теория (2 часа). Определение и понятие слово «мастер», «мастер-класс», «мастерская», «лидер». Методика проведения мастер-классов. Мастер-класс, особенности образовательной формы.

Практика (6 часов). Разработка плана и содержания собственного мастер-класса.

Тема 3.2 Детские авторские мастер-классы. Текущий контроль (8 часов).

Практика (8 часов). Проведение мастер-классов. Рефлексия. Авторы мастер-классов заявляются на проведение в сентябре. В течение периода подготовки проходят консультации, решаются организационные вопросы. По необходимости возможно определение наставника для автора мастер-классов. Текущий контроль.

Блок № 4

Тема 4.1. Общественно полезная деятельность (20 часов).

Теория (6 час). Знакомство с Положениями мероприятий Календаря образовательных событий для обучающихся и воспитанников образовательных организаций города Челябинска (приложение 5).

Практика (14 часа). Волонтерское сопровождение мероприятий Календаря образовательных событий для обучающихся и воспитанников образовательных организаций города Челябинска (приложение 5).

Тема 4.2 Социальное проектирование (6 часов).

Теория (6 часов). Методика социального проектирования В.П. Пахомова «Гражданин». Знакомство с методикой 8 шагов. Распределение по тематическим группам: 1 группа «Портфолио проекта»; 2 группа «Актуальность и значимость»; 3 группа «Сбор и анализ информации»; 4 группа «Реализация проекта»; 5 группа «Результаты реализации проекта». Анализ проектов, реализованных раннее в коллективе.

Тема 4.3 Проект на год (6 часов).

Практика (6 часов). Выбор темы проектов года с помощью игр «Ящик предложений» и «Ромашка».

Тема 4.4 Волонтёрская деятельность (8 часов).

Практика (8 часов). Оформление электронных волонтёрских книжек через платформу Dobro.ru. Заключение договоров. Оформление деловых писем. Организация непосредственной практической деятельности. Рефлексия.

Блок № 5. Дети-детям

Тема 5.1 ШОУ-технологии (8 часов).

Теория (4 часа). Понятие шоу-технологий. Характеристика технологий. Образовательный аспект детского шоу. ШОУ-технологии – игровые мероприятия, обязательными признаками которых являются деление аудитории на выступающих и зрителей, соревновательность на сцене, заготовленный организаторами сценарий.

Практика (4 часа). Участие в игровых мероприятиях от студентов ЧГИК.

Тема 5.2 Особенности работы ведущих массовых праздников (4 часа).

Теория (2 часа). Ведущий. Особенности массового праздника.

Практика (2 часа). Работа с речевым аппаратом. Прочтение сценариев прошлого года.

Тема 5.3 Подготовка, организация и проведение игровых программ (8 часов).

Практика (8 часов). Организация праздника: планирование, программирование, риски. Организация и проведение массового уличного события. Распределение обязанностей. Создание сценария. Организационный период. Репетиционный период. Организация и проведение игровых площадок.

Тема 5.4 Обучение настольным национальным играм (8 часов).

Теория (4 часа). История создания, развития и сохранения культуры настольных национальных игр. История создания игр. Технология и процесс изготовления игр. Сходство и различия игровой культуры народов РФ.

Практика (4 часа). Создание и изготовление настольной игры «Шудон». Практическое обучение настольным национальным играм.

Тема 5.5 Мастер-классы «Урал ЧЕЛоВЕЧНЫЙ». Текущий контроль (8 часов).

Практика (8 часов). Подготовка тренерского состава (мастеров) для проведения мастер-классов и игровых программ (приложение 6). Проведение мастер-классов
в рамках реализации программного содержания и волонтёрской деятельности. Текущий контроль.

Блок № 6. Академия наук

Тема 6.1 Технология «Информационное зеркало». Тайм-менеджмент (4 часа).

Теория (2 ч.): Технология «Информационное зеркало» как опыт активного отношения к публичной графической информации, правила визуального оформления, рисуночная разминка. Основы тайм-менеджмента: организация времени и повышение эффективности его использования.

Практика (2 ч.): Анкетирование «Эффективно ли вы используете время?», анализ результатов, сравнение ценности времени и денег. Скрытые ресурсы и ключевые правила тайм-менеджмента: своевременное выполнение задач, приоритет сложных дел, принципы экономии времени.

Тема 6.2 Технология «Равный – равному» (8 часов).

Теория (4 часа). Определение и особенности технологии. Условия реализации технологии: при сформированном лидерском активе; при чётком педагогическом контроле деятельности; при обязательном присутствии педагога на занятиях; при возможности коррекции деятельности обучающихся.

Практика (4 часа). Анализ и возможная корректировка деятельности коллектива с учётом полученных теоретических знаний.

Тема 6.3 Риторика. Ораторское мастерство (4 часа).

Теория (2 ч.): Речь, общение, артикуляционный аппарат и дыхание. Формы общения, приёмы установления контакта со слушателями (зрительный,

эмоциональный, вербальный, невербальный), управление вниманием, методы преодоления страха и волнения. Требования к внешнему виду выступающего.

Практика (2 ч.): Фонопедический метод развития голоса В. Емельянова, артикуляционная гимнастика, дыхательные упражнения, пробная и разножанровая декламация. Игры «Циферблат», «Совместный счёт», «Факты о нас». Подготовка и проведение публичного выступления.

Тема 6.4 Игровые технологии (4 часа).

Теория (2 часа). История игр. Организация и проведение игровых площадок. Виды игр: на знакомство, настройщики, на выявление лидеров, на установление контакта и сплочение, с залом, кричалки, интеллектуальные, настольные, сюжетно-ролевые, на доверие. Игровые технологии и деятельность. Как организовать игру. Роль игры в коллективе.

Практика (2 часа). Презентация сборника игр. Правила работы и внешнего вида аниматора.

Блок № 7. Наставничество

Тема 7.1 Авторские мастер-классы, встречи «ЖЗЛ» (6 часов).

Практика (6 часов). Проведение мастер-классов и встреч.

После проведения мастер-класса или встречи устанавливаются партнёрские связи с участниками и по возможности организуется профессиональное наставничество взрослого над обучающимся, чьи интересы, увлечения или профессиональный выбор пересекаются.

Тема 7.2 Каждое дело – ответственно и творчески (8 часов).

Практика (8 часов). Содержание блока выстроено в соответствии с городским Календарём образовательных событий (приложение 5). Консультации, семинары и организационные встречи проводятся очно или онлайн как со всей командой, так и индивидуально. Участниками выступают «Чемодановцы», школьники города и педагоги-наставники. На встречах комментируются Положения мероприятий и даются рекомендации по подготовке.

Тема 7.3 Мой выбор (2 часа).

Практика (2 часа). Интерактивная игра «Знакомство с профессией» с представителем ЮУРГГПУ (тьютор).

Тема 7.4 Итоговое занятие. Промежуточная аттестация (4 часа).

Практика (4 часа). Промежуточная аттестация проходит в форме индивидуальной или групповой деловой защиты проекта. В качестве проекта также может быть представлена презентация технологической карты авторского мастер-класса, разработка и сценарий проведения игровой программы.

2.3 Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Че^2: ЧЕлябинск по-ЧЕмодановски» (2 год обучения)

предмет: лидерские технологии

Тема	Количество часов			Формы аттестации
	теория	практика	всего	
Блок 1. Чаепитие по Делу	**9**	**11**	**20**	
1.1 САМоДЕЛьный план. Инструктаж по технике безопасности.	2	2	4	
1.2 Коллективно-творческое дело. Блиц-технологии	2	2	4	
1.3 Правила общения		2	2	
1.4 Что такое брендинг и СО – технологии	2	2	4	
1.5 Всё о социальных нормах	1	1	2	
1.6 Рефлексивные техники, методы и приемы. Самоанализ.	2	2	4	
Блок № 2. Мой путь в профессию	**5**	**17**	**22**	
2.1 Мир современных профессий	2	6	8	
2.2 Мой выбор профессии	2	4	6	
2.3.Волонтёрство и добровольчество	1	7	8	
Блок №3. Игра – дело серьезное	**4**	**8**	**12**	
3.1 Виды игр: подвижные и дворовые игры	1	2	3	
3.2 Виды игр: спортивные, интеллектуальные игры	1	2	3	
3.3 Виды игр: сюжетно-ролевые игры; игры на доверие.	1	2	3	
3.4. «Виды игр: игры с залом (массовые)». Текущий контроль.	1	2	3	Творческий проект: сборник игр

Блок №4. Я горжусь – я Россиянин! (народные игры)	**8**	**14**	**22**	
4.1 История возникновения национальных игр	2		2	
4.2 Национальные настольные игры России	4	6	10	
4.3 Дидактическое обеспечение настольных игр	2	2	4	
4.4 Мастер-класс «Урал ЧЕЛоВЕЧНЫЙ»		6	6	
Блок №5. Я – организатор	**4**	**24**	**28**	
5.1. Каждое дело ответственно и творчески	4	8	8	
5.2. Игра или игровая программа? Тема и концепция. Виды игровых программ	1	2	3	
5.3. Персонажи и сценарный ход	2	2	4	
5.4.Секреты КИП. Конкурсные игровые программы.	1	6	7	
5.5. Разработка и реализация игровой программы. Текущий контроль		6	6	Игровая программа
Блок №6. Технология социального проектирования	**7**	**37**	**44**	
6.1 Проект «Гражданин»	2		2	
6.2 Структура работы над проектом: подготовка учащихся к работе над проектом. Выбор проблемы	1	1	2	
6.3 Структура работы над проектом: сбор и анализ информации (исследование проблемы)		6	6	
6.4 Структура работы над проектом: разработка собственного варианта решения проблемы		2	2	
6.5 Структура работы над проектом: реализация плана действий	2	14	16	
6.6 Структура работы над проектом: составление портфолио	2	4	6	
6.7 Структура работы над проектом: презентация		4	4	
6.8 Структура работы над проектом: рефлексия		2	2	Проект
ИТОГО	**49**	**99**	**148**	

2.4 Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Че2 : ЧЕлябинск по-ЧЕмодановски» (2 год обучения)

Блок 1. Чаепитие по Делу

Тема 1.1 САМоДЕЛьный план. Инструктаж по технике безопасности (4 часа).

Теория (2 часа). Планирование, основные принципы планирования. Похитители времени. САМоДЕЛьный план. Методика работы над созданием САМоДЕЛьного плана. Оформление САМоДЕЛьного плана. Знакомство с основными блоками программы. Примерное распределение тем занятий на САМоДЕЛьном плане по технологии «Информационное зеркало». Обсуждение и наполнение содержанием блоков программы. Голосование за выбор тем. Инструктаж по технике безопасности.

Практика (2 час). Оформление САМоДЕЛьного плана.

Тема 1.2 Коллективное творческое дело. Блиц-технологии (4 часа).

Теория (2 часа). Механизм разработки КТД. Разбор видов КТД можно делать в рабочих группах, выявляя качества каждой из них. Определение темы дела; формирование рабочих групп; ответов на вопросы: Что? Для кого? Где? Когда? Как это будет происходить? Понятие акции и флэш-моба. Анализ предложенных тем и обоснованный выбор. Сравнительная характеристика технологий. Образовательный аспект акции и флэш-моба. Анализ и выбор темы. Организация события

Практика (2 часа). Выбор одного рабочего варианта, обоснование, голосование. Создание плана практической реализации в рамках деятельности коллектива. Создание Интеллект-карты «КТД».

Тема 1.3 Правила общения (2 часа).

Практика (2 часа) Коммуникационные упражнения: «Дистанция общения», «Поиск предметов». Тестовая диагностика «Умеете ли вы слушать?». Самодиагностика уровня коммуникативных навыков. Открытые и закрытые вопросы. Построение эффективной беседы. Невербальные сигналы. Понимание

и использование мимики, жестов и поз тела. Активное слушание. Обратная связь. Освоение способов выражения одобрения и критики.

Тема 1.4 Что такое брендинг и СО – технологии (4 часа).

Теория (2 часа). Брендинг – совместная творческая работа по созданию и внедрению персонализированного образа коллектива. Рассматриваются ключевые ценности, миссия и уникальность объединения, стратегия брендинга. Визуальная идентичность (айдентика) включает логотип, цвет, стиль и атрибутику, а также слоган и рекламу.

Социальное партнёрство – опыт взаимовыгодного сотрудничества с организациями разного уровня. Изучаются внутреннее и внешнее партнёрство (спонсорское, взаимовыгодное, сетевое), понятие сетевых узлов и анализ схем взаимодействия.

Практика (2 часа). Разработка визуального компонента и фирменного стиля коллектива (направленность и убеждения). Разработка схемы сетевого взаимодействия коллективов Центра социального образования.

Тема 1.5 Всё о социальных нормах (2 часа).

Теория (1 час). Социальные нормы – общепризнанные правила и образцы поведения, обеспечивающие упорядоченность и устойчивость социального взаимодействия. Их основные признаки: общий характер, непрерывность действия, направленность на регулирование общественных отношений, возникновение в процессе исторического развития и соответствие типу культуры и социальной организации общества.

Практика (1 час)**.** Дискуссия «Общество и культура». Отличительные черты культурного человека.

Тема 1.6 Рефлексивные техники, методы и приемы. Самоанализ (4 часа).

Теория (2 часа). Изучаются предметность самоанализа и рефлексии (эмоциональное состояние, деятельность, содержание процессов), этапы, формы организации и алгоритм рефлексивной оценки. Уточняется соотношение понятий «самоанализ» и «рефлексия», рассматриваются причинно-следственные связи как

основа оценки. Формируются рефлексивные установки, необходимые для продуктивного взаимодействия с информационной средой.

Практика (2 часа). Деловая игра «Плюс-Минус-Интересно» (методика Эдварда де Боно).

Блок № 2. «Мой путь в профессию»

Тема 2.1. «Мир современных профессий».

Теория (2 ч.): Введение в мир профессий: основные понятия, тенденции рынка труда, Атлас профессий XXI века, универсальные профессиональные навыки и необходимость непрерывного обучения.

Практика (6 ч.): Классные встречи с представителями различных профессий из числа родителей обучающихся и социальных партнёров.

Тема 2.2. «Мой выбор профессии».

Теория (2 часа): Психологические аспекты выбора профессии. Влияние интересов и личностных качеств. Оценка профессиональных склонностей. Роль образования в выборе профессии, влияние уровня образования и выбор образовательных учреждений. Внешние факторы, семейные ожидания и общественные стереотипы, рынок труда и экономическая ситуация.

Практика (4 часа): Самоанализ и оценка личных навыков через заполнение тестов на определение профориентации и анализ своих сильных и слабых сторон. Создание коллажа-диаграммы «Хочу. Могу. Умею.» по профессиям. Первые профессиональные пробы.

Тема 2.3. «Волонтёрство и добровольчество».

Теория (1 час): Волонтёрство и добровольчество – в чём разница. Волонтёрская этика. Виды волонтёрской деятельности.

Практика (7 часов) Волонтёрская деятельность (события Календаря образовательных событий города, Движения Первых. Помощь социальным партнёрам: фонд помощи онкобольным детям «Искорка», Отделение Всероссийского общества инвалидов, ветераны Челябинского электротранспорта и Дворца пионеров и школьников), работа с платформой Добро.рф

Блок № 3. «Игра – дело серьезно».

Тема 3.1. «Виды игр: подвижные и дворовые игры».

Теория (1 часа) Классификация игр и их характеристика. Значение и роль подвижных игр. История дворовых игр и их популярность. Организация и правила проведения игр. Требования к площадке и безопасность.

Практика (2 часа) Проведение подвижных игр. Освоение популярных дворовых игр. Профилактика травм и работа с детьми в движении. Моделирование новых форматов игр.

Тема 3.2. «Виды игр: спортивные, интеллектуальные игры».

Теория (1 часа) Характеристика спортивных и интеллектуальных игр. Правила проведения основных спортивных и интеллектуальных игр. Подбор инвентаря и оборудования для спортивных и интеллектуальных игр. Техника безопасности при подготовке и проведении спортивных игр. Воздействие спорта и интеллектуальных игр на физическое и умственное развитие.

Практика (2 часа) Демонстрация правильного обращения с инвентарем и оборудованием. Обучение правилам наиболее распространенных спортивных и интеллектуальных игр. Спортивно-интеллектуальная эстафета «Я горжусь, что я с Урала».

Тема 3.3. «Виды игр: сюжетно-ролевые игры; игры на доверие и командообразование».

Теория (1 часа) Определение и характеристика сюжетно-ролевых игр, игр на доверие и командообразование. Польза игр на доверие и командообразование для развития социальных навыков. Способы повышения мотивации и вовлеченности в процесс игры.

Практика (2 часа) Выполнение заданий на взаимодействие и сплоченность команды. Участие в сюжетно-ролевой игре.

Тема 3.4. «Виды игр: игры с залом (массовые)».

Теория (1 час) Определение массовые игры или игры с залом. Цель и задачи проведения массовых игр. Виды массовых игр и способы их классификации.

Организационные моменты и этапы подготовки массового мероприятия. Инструменты привлечения внимания зала и поддержания интереса аудитории. Основные правила безопасности и порядок действий в экстренных ситуациях.

Практика (2 час) Игровой практикум. Демонстрация приемов удержания внимания большого количества зрителей. Упражнения по взаимодействию ведущего с аудиторией и реакции на нестандартные ситуации.

Текущий контроль: создание сборника игр

Блок №4. «Урал Человечный. Челябинск о Вечном! (народные игры)»

Тема 4.1. «История возникновения национальных игр».

Теория (2 часа) Народные традиции и культура. Социальная сущность игр. Виды игр.

Тема 4.2. «Национальные настольные игры Народов южного Урала».

Теория (2 часа) Структура и содержание игр: русские «бирюльки», украинские «куры», калмыцкие «нәрн шинҗ» (12 роговых колец) и «шатр» (шахматы), удмуртская настольная игра «пазьгыса шудон» (разбрасывание палочек), бурятская «шагай наадан» (баранья лодыжка), якутская «хабылык» (лучинка). Национальные разновидности игры в камешки: «бестас» (казахская), «бешташ» (киргизская), «нимпусянг» (эстонская), «хаамыска» (якутская).

Практика (4 часов) Игровой практикум.

Тема 4.4. «Дидактическое обеспечение настольных игр».

Теория (2 часа) Методы и способы визуализации информации. Информационное зеркало (визуальное сопровождение проекта)

Практика (2 часа) Самостоятельное изготовление карточек-инструкций с правилами национальных игр, игровых элементов.

Тема 4.5. «Мастер-класс «Урал Человечный».

Практика (6 часов): Организация и проведение учащимися мастер-класса по настольным национальным играм.

Блок №5. «Я - организатор»

Тема 5.1. Каждое дело – ответственно и творчески (8 часов).

Практика (8 часов). Содержание блока выстроено в соответствии с городским Календарём образовательных событий (приложение 5). Консультации, семинары и организационные встречи проводятся очно или онлайн как со всей командой, так и индивидуально. Участниками выступают «Чемодановцы», школьники города и педагоги-наставники. На встречах комментируются Положения мероприятий и даются рекомендации по подготовке.

Тема 5.2. Игра или игровая программа?

Теория (1 часа) Основные отличия между игрой и игровой программой. Структура игровой программы: тема, концепция. Как разработть идею и нравственные выводы программы. Классификация видов игровых программ по жанру и назначению. Целевая аудитория (учёт индивидуальных особенностей).

Практика (2 часа) Разбивка на творческие группы. Выбор вида игровой программы, темы и концепции.

Тема 5.3. Персонажи и сценарий.

Теория (2 часа) Выбор и описание персонажей программы, их характеристики, роли. Работа со сценарием программы, возможности сюжета, диалогов, событий и заданий для игроков в отработке концепции программы.

Практика (2 часа) Подбор персонажей и проработка образов. Построение сценарного хода.

Тема 5.4. Секреты КИП (конкурсных игровых программ)

Теория (1 часа) Что такое игровая механика. Соответствие механики концепции и теме. Логическая структура и последовательность игр при построении игровой программы. Принципы подбора материала: соответствие тематике, возрасту участников, размерам площадки, количеству участников.

Практика (6 часа) Разработка конкурсных заданий для конкретной конкурсной игровой программы.

Тема 5.5. Разработка и реализация игровой программы

Практика (6 часов) Доработка игровой программы. Подготовка реквизита, музыкального сопровождения. Подбор костюмов.

Текущий контроль. Реализация игровой программы. Рефлексия.

Блок №6. «Технология социального проектирования»

Тема 6.1. «Проект «Гражданин».

Теория (2 часа): Теоретическую основу составляет методика социального проектирования «Гражданин» В.П. Пахомова – специально организованная педагогом и самостоятельно реализуемая учащимися программа действий, нацеленная на решение лично значимой и общественно актуальной проблемы через взаимодействие с органами власти и социальными партнёрами. Программа предусматривает освоение учащимися данной технологии.

Тема 6.2. «Структура работы над проектом: подготовка учащихся к работе над проектом. Выбор проблемы».

Теория (1 час) Знакомство учащихся со структурой работы над проектом. Способы выявления актуальной проблемы.

Практика (1 час) Выбор учащимися актуальной проблемы для ее дальнейшего решения (методика «Ромашка»).

Тема 6.3. «Структура работы над проектом: сбор и анализ информации (исследование проблемы)».

Практика (6 часов) Изучение законодательной и нормативно-правовой базы проблемы. Социологические опросы разных групп населения. Анализ материалов СМИ. Встречи и интервью с компетентными лицами.

Тема 6.4. «Структура работы над проектом: разработка собственного варианта решения проблемы».

Практика (2 часа) Составление эффективной программы действий по решению проблемы с указанием наименования видов деятельности, сроков и ответственных лиц.

Тема 6.5. «Структура работы над проектом: реализация плана действий».

Теория (2 часа) Понятие социального партнёрства. Разно уровневое партнёрство. Внутреннее партнёрство. Внешнее партнёрство: спонсорское, взаимовыгодное, сетевое партнёрство. Понятие сетевых узлов в партнёрстве. Анализ схемы взаимодействия.

Содержание: Обращение к заинтересованным лицам, организациям, социальная переписка. Собственное участие учащихся в соответствии с планом реализации проекта.

Практика (14 часов) Реализация социального проекта согласно плану действий.

Тема 6.6. «Структура работы над проектом: составление портфолио».

Теория (2 часа) Знакомство с основными требованиями к составлению портфолио.

Практика (4 часа) Составление портфолио социального проекта

Тема 6.7. «Структура работы над проектом: презентация».

Практика (4 часа): Подготовка компьютерной презентации и устной деловой защиты проекта.

Тема 6.8. «Структура работы над проектом: рефлексия».

Практика (2 часа): Анализ и оценка приобретенного опыта учащимися в результате работы над проектом.

РАЗДЕЛ 3. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

3.1 Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания

Целью воспитания являются *социализация и самоопределение детей* на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства; формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образованиив Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачи воспитания ДООП «Че2 : ЧЕлябинск по-ЧЕмодановски»:

- формирование у обучающихся мотивации на целенаправленную познавательную деятельность и самообразование;

- развитие способности самоопределения и навыков осуществления осознанного выбора, обеспечивающие безопасность и социальное благополучие личности, ее гуманное и рациональное отношение к окружающему миру;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;

- формирование основ нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- создание условий для личного и профессионального самоопределения в направлении профессий, связанных с взаимодействием между людьми.

- формирование уважительного и бережного отношения к культурному наследию, традициям и языкам народов, проживающих на территории родного края (Южного Урала), через практическое участие в сохранении и популяризации традиционных игр, ремёсел, праздников.

Данные задачи решаются не только в ходе реализации плана воспитательной работы, но и всей Программы в целом.

Основные целевые ориентиры определяются на основе российских базовых конституционных ценностей с учётом целевых ориентиров результатов воспитания обучающихся в общеобразовательных организациях, что обеспечивает единство содержания воспитательной деятельности, воспитательного пространства во всех образовательных организациях, в которых обучаются дети.

3.2 Формы и методы воспитания

Дополнительное образование имеет практико-ориентированный характер и ориентировано на свободный выбор педагогом таких видов и форм воспитательной деятельности, которые способствуют формированию и развитию у детей индивидуальных способностей и способов деятельности, объективных представлений о мире, окружающей действительности, внутренней мотивации к творческой деятельности, познанию, нравственному поведению.

По методу воздействия основными формами воспитания в ДООП «Че^2: ЧЕлябинск по-ЧЕмодановски» являются:

- получение информации о применении современных лидерских технологий, способствующих активному взаимодействию в социуме;
- практические занятия детей (подготовка к конкурсам, выставкам, участие в дискуссиях, в коллективных творческих делах) способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива;
- участие в социальных проектах способствуют формированию умений в области целеполагания, планирования и рефлексии, укрепляет внутреннюю дисциплину, даёт опыт долгосрочной системной деятельности;
- участие в воспитательных мероприятиях объединения, в которых

проявляются и развиваются личностные качества: эмоциональность, активность, нацеленность на успех, готовность к командной деятельности и взаимопомощи;

- итоговые мероприятия (конкурсы, презентации проектов) – способствуют закреплению ситуации успеха, развивают рефлексивные и коммуникативные умения, ответственность, благоприятно воздействуют на эмоциональную сферу обучающихся.

В воспитательной деятельности с обучающимися по ДООП «Че^2: ЧЕлябинск по-ЧЕмодановски» используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы стимулирования и поощрения (индивидуального и публичного); методы самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

3.3 Условия осуществления воспитательного процесса, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы и после её завершения.

Анализ результатов воспитания по Программе предусматривает не

определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижении в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влиянии воспитательных мероприятий в рамках реализации программы на коллектив обучающихся.

3.4 Календарный план воспитательной работы по ДООП «Че^2: ЧЕлябинск по-ЧЕмодановски»

№ п/п	Название мероприятия, события	Цель мероприятия	Сроки	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
	Проведение мастер-классов в рамках семейного спортивного праздника «Игры Храбрых» (фонд помощи онкобольным детям «Искорка Фонд»)	формирование установки на солидарность и взаимопомощь людей в российском обществе, поддержку нуждающихся в помощи; формирование опыта социально значимой деятельности в волонтёрском движении, гражданских объединениях, акциях, программах; опыта обучения такой деятельности других людей.	Сентябрь	vk.com/wall-130250430_2077 https://vk.com/wall-130250430_2132
	День рождения детского объединения «ЧеМодАН»	формирование дружеских отношений в детском коллективе, обеспечение передачи традиций и принципа преемственности поколений	10 октября	https://vk.com/wall-130250430_2082
	Кинопросмотры с обсуждением в рамках Всероссийского с международным участием фестиваля образовательного кино «Взрослеем вместе»	формирование уважения к жизни, достоинству, свободе мировоззренческого выбора каждого человека, к национальному достоинству и религиозным чувствам представителей всех народов России и традиционных российских религий, уважения к старшим, к людям	октябрь-ноябрь	HYPERLINK "https://vk.com/chemodan

		труда		
	Участие во Всероссийском фестивале игровых программ «ИгроБУМ», ВДЦ «Орлёнок»	формирование российской гражданской принадлежности (идентичности), сознания единства с народом России и Российским государством в его тысячелетней истории и в современности; применение полученных знаний на практике	ноябрь	https://vk.com/wall-130250430_2091 https://vk.com/wall-130250430_2138
	Проведение новогодней программы для представителей Всероссийского общества инвалидов	формирование опыта социально значимой деятельности в волонтёрском движении, формирование установки на солидарность и взаимопомощь людей в российском обществе, поддержку нуждающихся в помощи	декабрь	HYPERLINK "https://vk.com/wall-130250430_2025
	Классные встречи с представителями разных профессий	формирование уважения к труду, результатам труда (своего и других людей), способности к творческому созидательному труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях формирование познавательных интересов в разных областях знания;	январь-апрель	https://vk.com/wall-130250430_2134
	Участие в литературно-музыкальной композиции, посвящённой тематике года	формирование опыта социально значимой деятельности, создание условий для реализации социального творчества детей	Апрель-май	https://vk.com/wall-130250430_2057
	Большой ЧеМодАНовский пикник	формирование дружеских отношений в детском коллективе, обеспечение передачи традиций и принципа преемственности поколений	Май	https://vk.com/wall-130250430_2109
	Выезд на профильную смену Движения Первых «Смена Первых: Есть ИдеЯ»	представление возможностей для реализации социальной активности и социального творчества детей и проявления им инициативы	Летний период	https://vk.com/schoolaktiv74

РАЗДЕЛ 4. ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Диагностика направлена на изучение результативности учебного процесса, для усовершенствования содержания Программы и подбора методов педагогического воздействия на обучающихся.

Задача	Предполагаемый результат	Оценочный материал
Личностные результаты		
Формирование мотивации к целенаправленному познанию и самообразованию через личностно значимую практическую деятельность	У обучающихся сформирована устойчивая внутренняя мотивация на продолжение познавательной и самообразовательной деятельности	Методика диагностики мотивации учения и эмоционального отношения к учению (модификация А.Д. Андреева).
Формирование активной жизненной позиции, гражданской ответственности, и уважения к культурному многообразию в процессе общественно-значимой деятельности	Обучающиеся демонстрируют активная жизненная позиция: участие в волонтёрских акциях, организации городских событий, социальных проектах; проявляется уважение к культурному разнообразию и навыки межкультурного диалога в практической деятельности	«Диагностика лидерских способностей» (Е. Жариков, Е. Крушельницкий).
Метапредметные результаты		
Развитие умений анализа, обобщения и критического осмысления информации, в том числе через систематическую рефлексию собственной деятельности	Обучающиеся владеют приёмами анализа информации, умеют выделять главное, обобщать и применять полученные выводы на практике	Карта педагогических наблюдений Методика «Коммуникативных и организаторских склонностей» (Авторы: В.В. Синявский, Б.А. Федоришин)
Формирование навыков целеполагания, планирования, самоконтроля	Способны самостоятельно поставить цель, разработать план и реализовать его в	

и коррекции результатов в условиях меняющихся задач	изменяющейся ситуации, отслеживая промежуточные результаты и корректируя действия	Результаты текущих контролей и промежуточной аттестации «Социальный проект» и «Детский авторский мастер-класс»
Развитие способности к эффективной коммуникации и конструктивному взаимодействию в разновозрастных и поликультурных командах	Демонстрируют навыки бесконфликтного, конструктивного общения с различными аудиториями (сверстники, младшие, взрослые эксперты, представители разных культур)	
Развитие навыков работы в команде	Обучающиеся эффективно работают в команде: распределяют роли, согласовывают действия, несут ответственность за общий результат	
Образовательные (предметные) результаты		
Формирование системы знаний и умений, составляющих основное содержание теории лидерства и практики организаторской деятельности	Обучающиеся владеют ключевыми понятиями теории лидерства, знают различные стили лидерства и осознанно применяют их в практических ситуациях	Текущий контроль
Знакомство с основными моделями наставничества и создание условий для их практического применения в формате «дети – детям»	Знают основные модели наставничества и способны выступать в роли наставника по отношению к младшим и новичкам	Текущий контроль
Формирование навыков организации коллективного творческого дела (КТД) и игровых программ, в том	Владеют алгоритмом организации коллективного творческого дела и способны самостоятельно или в	Текущий контроль

числе на основе традиционных игр народов Южного Урала	соавторстве разработать и провести игровую, экскурсионную или досуговую программу, в том числе с использованием адаптированных традиционных народных игр	
Формирование основ проектной деятельности	Умеют разработать социальный или событийный проект от идеи до публичной защиты и реализации, оценить его результативность	Текущий контроль
Освоение цифровых инструментов для координации командной работы и презентации результатов	Используют цифровые инструменты для планирования, визуализации идей и командного взаимодействия в ходе проектной и организаторской деятельности	Текущий контроль

Контрольно-измерительные материалы, формы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложениях 2, 3, 4.

РАЗДЕЛ 5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ЧЕ2 : ЧЕЛЯБИНСК ПО-ЧЕМОДАНОВСКИ»

5.1 Формы и методы обучения

Формы обучения – очная.

Программа может быть реализована с использованием дистанционных образовательных технологий.

Для реализации программы используются следующие *методы обучения:*

– *проблемного изложения* в обучении – педагог, прежде чем излагать материал, ставит проблему, формулирует познавательную задачу, а затем, раскрывая систему доказательств, сравнивая точки зрения, различные подходы, показывает способ решения поставленной задачи.

– *эвристический метод* – это обусловленная принципами обучения система регулятивных правил подготовки учебного материала и проведения эвристической беседы с решением познавательных задач.

– *частично-поисковый, исследовательский* методы предполагают активную познавательную деятельность. Педагог ставит проблемную ситуацию и предлагает решить самостоятельно. Эти методы взаимосвязаны, эффективны, способствуют более глубокому усвоению материала.

– *объяснительно-иллюстративный* метод способствует созданию прочной информационной базы для формирования умений и навыков.

– *репродуктивный метод* позволяет осуществить контроль за тем, как учащиеся усваивают знания, овладевают умениями и навыками.

*Методы воспитания***:** убеждение, поощрение, стимулирование, мотивации.

Форма организации образовательного процесса: групповая.

Форма организации учебного занятия: беседа, деловая игра, мастер-класс, практическое занятие, практико-ориентированная деятельность, коллективное творческое дело.

1. Беседа – диалогический метод обучения, при котором преподаватель путем постановки тщательно продуманной системы вопросов подводит учащихся к пониманию нового материала или проверяет усвоение уже изученного.

2. Деловая игра – метод имитации принятия решений руководящих работников или специалистов в различных производственных ситуациях, осуществляемый по заданным правилам группой людей или человеком

3. Мастер-класс – это форма учебного процесса, при которой происходит передача практического опыта от преподавателя к ученикам.

4. *Практическое занятие* – это занятие, проводимое под руководством преподавателя, направленное на углубление научно-теоретических знаний и овладение определенными методами самостоятельной работы, которое формирует практические умения.

5. *Практико-ориентированная деятельность* – это деятельность, направленная на реализацию разработанного проекта, результаты которого могут быть использованы в учебной, научной и социальной деятельности.

Коллективно-творческое дело (КТД) – это общественно-важное дело, творческое и коллективное, которое обогащает коллектив и личность социально ценным опытом, открывает широкий простор для деятельности, позволяет каждому проявить и совершенствовать лучшие человеческие задатки и способности, потребности и отношения, расти нравственно и духовно.

Педагогические технологии:

- технология коллективного взаимообучения;
- технология сотрудничества;
- технология «Равный – равному»;
- технология наставничества;
- проектная технология;
- здоровьесберегающая технология.

5.2 Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса

№ п/п	Наименование основного Оборудования	Кол-во единиц
I.	Технические средства обучения	
1.	экран настенный	1
2.	мультимедиа проектор	1
3.	персональный компьютер (рабочее место педагога)	1
4.	принтер лазерный	1
5.	Сканер	1
6.	устройство для чтения информации с карты памяти (картридер)	1
7.	мобильное устройство для хранения информации (флеш-память)	1
II.	Информационно-коммуникационные средства *(программные средства)*	
1.	операционная система	1
2.	антивирусная программа	1
3.	редактор Web-страниц	1
III.	Дидактические материалы	
1.	наглядно-иллюстрационный материал	15
2.	раздаточный материал	15

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Андреев, В.И. Конфликтология: Искусство спора, ведения переговоров, разрешения конфликтов: журнал / В. И. Андреев. – Москва: Журнал «Народное образование» № 3, 1995. – 127с. - ISBN 5-87953-009-4. - Текст: непосредственный.

2. Воспитание и педагогическая поддержка детей в образовании: Материалы Всероссийской конференции, Зеленоград, октябрь 1995г. / Под редакцией О.С. Газмана. - Москва: УВЦ «Инноватор», 1996. - 72с. - ISBN 5-900936-05-8. - Текст: непосредственный.

3. Гильмутдинов, А.Х. Основы лидерства. Курс личностного развития старшеклассников: учебное пособие / А.Х. Гильмутдинов, Э.Р. Сафина, И.Г. Вахрушева Сафина Э.Р. – Казань: Изд-во КГУ, 2012. – 211 с. - ISBN 978-5-7579-2158-7. - Текст: непосредственный.

4. Иванов, И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел / И.П. Иванов. - Москва: Педагогика, 1989. – 206с. - ISBN 5-7155-0280-2. - Текст: непосредственный.

5. Караковский, В.А. Чтобы воспитание было успешным: учебное пособие / В.А. Караковский. - Москва: Знание, 1979. - 95с. - Текст: непосредственный.

6. Лутошкин, А.Н. Эмоциональные потенциалы коллектива / А.Н. Лутошкин. – Москва: Педагогика, 1988. – 125с. - ISBN 5-7155-0041-9. - Текст: непосредственный.

7. Монина, Г.Б. Коммуникативный тренинг: педагоги, психологи, родители / Г. Б. Монина, Е. К. Лютова-Робертс. - Санкт-Петербург: Речь, 2007 - 224 с. - ISBN 5-9268-0366-7. - Текст: непосредственный.

8. Андреева, Г.М. Общение и оптимизация совместной деятельности: учебное пособие / Г.М. Андреева, Я. Яноушек, А.И. Донцов - Москва: Изд-во МГУ, 1987. - 301 с. - Текст: непосредственный.

9. Пахомов, В.П. Социально-образовательный проект «Гражданин»: методика разработки и реализации / В.П. Пахомов. - Самара: НТЦ, 2006. - 60с. - ISBN 5-98229-126-9. - Текст: непосредственный.

10. Самоукина, Н.В. Игры в школе и дома: Психотехнические игры и коррекционные программы / Н.В. Самоукина. – Ярославль: Акад. развития: Акад. Холдинг, 2002. – 206с. - ISBN 5-9285-0253-2. - Текст: непосредственный.

11. Тетерский, С.В. Ценности счастливого взаимодействия между людьми / Время созидателя: Сборник лучших практик муниципального образования «Город Киров».- Киров: ООО «Кировская областная типография», 2017. – С. 35-43. Текст: непосредственный.

12. Шашина, В.П. Методика игрового общения / В.П. Шашина; Ростов-на-Дону: Феникс, 2005. – 283 с. - ISBN 5-222-05790-9. - Текст: непосредственный.

13. Николаев Г.Г., Сычева М.Д. Развитие лидерских качеств у старшеклассников // Государственная молодежная политика: вызовы и современные технологии работы с молодежью : материалы Международной молодежной научно-исследовательской конференции (Екатеринбург, 4 апреля 2024 г.) / под общ. ред. д-ра пед. наук А.В. Пономарева. Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2024. С. 70–73.

Электронные источники

1. Караковский, В.А. Школа будущего – это школа воспитания // Альманах «День за днём»: Наука. Образование. Культура. URL: http://www.den-za-dnem.ru/page.php/big-files/big-files/big-files/page.php?article=427. (дата обращения 12.04.2026). Режим доступа: Электронно-библиотечная система. Юрайт. - Текст: электронный.

2. Бобрешова, И.П. Конфликтология. Практикум: учебное пособие/ Бобрешова И.П., Воробьев В.К. URL: http://www.iprbookshop.ru/54120.html. (дата обращения 10.04.2026). Режим доступа: Электронно-библиотечная система. Юрайт. - Текст: электронный.

3. Стивен, Р. Кови. Семь навыков высоко эффективных людей: мощные инструменты развития личности / Стивен Р. Кови. URL: http://www.iprbookshop.ru/86735.html. (дата обращения 09.04.2026). Режим доступа: Электронно-библиотечная система. Юрайт. - Текст: электронный.

Приложение 1

Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Че^2 : ЧЕлябинск по-ЧЕмодановски» на 2023/2024 учебный год

Комитет по делам образования города Челябинска

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования "Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской г. Челябинска"

"Утверждаю" Директор МАУДО "ДПШ"
_____ Ю.В. Смирнова
1 сентября 2023 г.

Первый заместитель директора
_____ А.А. Завьялов
1 сентября 2023 г.

Календарный учебный график

Центр социального образования на 2023-2024 год

	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь					Декабрь				Январь			Февраль				Март					Апрель				Май					Июнь		Июль				Август				Сентябрь
название программы, группа	1-3 сентября	4-10 сентября	11-17 сентября	18-24 сентября	25 сентября -1 октября	2-8 октября	9-15 октября	16-22 октября	23-29 октября	30 октября -5 ноября	6-12 ноября	13-19 ноября	20-26 ноября	27 ноября-3 декабря	4-10 декабря	11-17 декабря	18-24 декабря	25-31 декабря	1-7 января	8-14 января	15-21 января	22-28 января	29 января -4 февраля	5-11 февраля	12-18 февраля	19-25 февраля	26 февраля -3 марта	4-10 марта	11-17 марта	18-24 марта	25-31 марта	1-7 апреля	8-14 апреля	15-21 апреля	22-28 апреля	29 апреля-5 мая	6-12 мая	13-19 мая	20-26 мая	27 мая-2 июня	3-9 июня	10-16 июня	17-23 июня	24-30 июня	1-7 июля	8-14 июля	15-21 июля	22-28 июля	29 июля -4 августа	5-11 августа	12-18 августа	19-25 августа	26 августа-1 сентября
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53
полугодие	первое полугодие 01.09.2022 - 31.12.2022																		второе полугодие 01.01.2023 -31.05.2023																																						
"ЧеМодАН и Ко"		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4/т	4	4	4	4	4/в	в	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4/т	4	4	4	4	4	4	4	4	4/п												

т- текущий контроль
п-промежуточная аттестация
в-выходные праздничные дни

Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Че^2 : ЧЕлябинск по-ЧЕмодановски» на 2024/2025 учебный год

Комитет по делам образования города Челябинска

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования "Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской г. Челябинска"

Утверждаю: Директор МАУДО "ДПШ"
_____ Ю.В. Смирнова
1 сентября 2024 г.

Первый заместитель директора _____
А.А. Завьялов
1 сентября 2024 г.

Календарный учебный график

Центр социально-гуманитарного образования на 2024-2025 год

	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь					Декабрь				Январь				Февраль				Март					Апрель				Май					Июнь				Июль				Август			
название программы	2-8 сентября	9-15 сентября	16-22 сентября	23-29 сентября	30 сентября -6 октября	7-13 октября	14-20 октября	21-27 октября	28 октября-3 ноября	4-10ноября	11-17 ноября	18-24 ноября	25 ноября-1 декабря	2-8 декабря	9-15 декабря	16-22 декабря	23-29 декабря	30 декабря-5 января	6-12 января	13-19 января	20-26 января	27 января-2 февраля	3-9 февраля	10-16 февраля	17-23 февраля	24 февраля-2 марта	3-9 марта	10-16 марта	17-23 марта	24-30 марта	31 марта-6 апреля	7-13 апреля	14-20 апреля	21-27 апреля	28 апреля-4 мая	5-11 мая	12-18 мая	19-25 мая	26 мая-1 июня	2-8 июня	9-15 июня	16-22 июня	23-29 июня	30 июня-6 июля	7-13 июля	14-20 июля	21-27 июля	28 июля-3 августа	4-10 августа	11-17 августа	18-24 августа	25-31 августа
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
полугодие	первое полугодие 01.09.2024 - 31.12.2024																		второе полугодие 01.01.2025 -31.05.2025																																					
1) "ЧеМодАН и Ко"	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4/т	4	4	4	4	4	в	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4/т	4	4	4	4	4	4	4	4	4/п																

т- текущий контроль
п-промежуточная аттестация
в-выходные праздничные дни

Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Че^2 : ЧЕлябинск по-ЧЕмодановски» на 2025/2026 учебный г

Комитет по делам образования города Челябинска

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования "Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской г. Челябинска"

Утверждаю: Директор МАУДО "ДПШ"
_____ Ю.В. Смирнова
1 сентября 2025 г.

Первый заместитель директора _____
А.А. Завьялов
1 сентября 2025 г.

Календарный учебный график

Центр социально-гуманитарного образования на 2025-2026 год

	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь					Декабрь				Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь				Июль				Август			
название программы,	1-7 сентября	8-14 сентября	15-21 сентября	22-28 сентября	29 сентября -5 октября	6-12 октября	13-19 октября	20-26 октября	27 октября-2 ноября	3-9 ноября	10-16 ноября	17-23 ноября	24-30 ноября	1-7 декабря	8-14 декабря	15-21 декабря	22-28 декабря	29 декабря-4 января	5-11 января	12-18 января	19-25 января	26 января-1 февраля	2-8 февраля	9-15 февраля	16-22 февраля	23 февраля-1 марта	2-8 марта	9-15 марта	16-22 марта	23-29 марта	30 марта-5 апреля	6-12 апреля	13-19 апреля	20-26 апреля	27 апреля-3 мая	4-10 мая	11-17 мая	18-24 мая	25-31 мая	1-7 июня	8-14 июня	15-21 июня	22-28 июня	29 июня-5 июля	6-12 июля	13-19 июля	20-26 июля	27 июля-2 августа	3-9 августа	10-16 августа	17-23 августа	24-30 августа
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
полугодие	первое полугодие 01.09.2025 - 31.12.2025																		второе полугодие 01.01.2026 - 31.05.2026																																			
) "ЧеМодАН и Ко"	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4/т	4	4	4	4	4	в	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4/т	4	4	4	4	4	4	4	4/п															

т- текущий контроль
п-промежуточная аттестация
в-выходные праздничные дни

Приложение 2

Формы текущего контроля, промежуточные аттестации

Диагностика направлена на изучение результативности учебного процесса, а также на усовершенствование учебной программы и методов педагогического воздействия на обучающихся.

Текущий контроль

1) Форма контроля – Коллаж «Лидер и команда»

Форма контроля	Уровень освоения материала	Критерии
Коллаж «Лидер и команда»	Достаточный	- тема не раскрыта, обозначены менее 5 характеристик лидера и команды; - элементы коллажа не имеют текстового сопровождения; - в работе используются привычные материалы для творчества; - эстетичность работы: не соблюден баланс между элементами, нарушена иерархия элементов
	Средний	- тема раскрыта не полностью, обучающийся не всегда может объяснить целесообразность наличия каждого из элементов коллажа; - элементы коллажа подписаны в «классическом» варианте; - оригинальное использование привычных материалов для творчества; - эстетичность работы: элементы распределены равномерно, но нарушена иерархия элементов
	Высокий	- тема раскрыта полностью, каждый элемент коллажа пояснён и обоснован; - каждый элемент коллажа сопровождается оригинальным текстом, интересным стихом и т.д.; - оригинальное использование привычных материалов для творчества и привлечение новых, необычных материалов; - эстетичность работы: элементы распределены равномерно, соблюдена иерархия элементов, использованы текстурные элементы (рамки, контуры и т.д.)

2) Форма контроля – Творческая презентация концепции мероприятия

Творческая презентация концепции мероприятия	Достаточный	- ребенок может рассказать о своей концепции в общих словах; - используются наводящие вопросы для уточнения идей; - ответы могут быть неполными или не очень

		четкими;
	Средний	- ребенок четко излагает свою концепцию; - может логически обосновать свой выбор; - объяснение происходящего на мероприятии достаточно ясное и последовательное; - ответы содержат основные детали концепции.
	Высокий	- ребенок объясняет концепцию с использованием художественно-выразительных средств (метафоры, аналогии и т.д.); - концепция понимается очень четко, с глубоким осмыслением; - логическое обоснование выбора тщательно проработано; - полное и детализированное объяснение событий мероприятия, показывающее понимание всех аспектов.

3) Форма контроля – сборник игр

Обучающиеся представляют педагогу сборник игр, который они создали в ходе освоения материала по разделу «Игра – дело серьёзное».

Сборник Игр	Достаточный	– в сборнике представлены игры преимущественно одного-двух типов; – описания игр краткие, содержат лишь общие правила, могут быть неполными или неточными; – оформление минимально, текст без выраженных визуальных элементов или с единичными иллюстрациями.
	Средний	– сборник включает игры нескольких разных типов; – описания достаточно подробны: указаны правила, число участников, необходимый инвентарь, основные этапы игры; – оформление аккуратное, присутствуют элементы визуализации (схемы, рисунки), но выдержано не всегда единообразно.
	Высокий	– сборник демонстрирует широкий спектр игр различных форм (подвижные, настольные, интеллектуальные, ролевые и др.); – каждая игра описана детально: цели, полные правила, варианты усложнения, рекомендации ведущему; – оформление оригинально и целостно: прослеживается единый стиль, используются творческие иллюстрации, возможно включение фотографий, нестандартная структура.

4) Форма контроля – игровая программа

Обучающиеся разрабатывают и реализуют игровую программу. Педагог оценивает их работу на протяжении всего блока «Шоу и игровые технологии», а также реализацию игровой программы

Игровая программа	Достаточный	– содержание игровой программы слабо соотносится с заявленным направлением, тематика прослеживается фрагментарно; – ключевая идея размыта, игровые роли либо отсутствуют, либо носят формальный характер; – участники пассивны, интерес к происходящему выражен слабо; – организаторские и актёрские навыки минимальны: обучающиеся нуждаются в постоянной помощи педагога, заметна неуверенность, сбои в ведении программы.
	Средний	– содержание в целом соответствует выбранному направлению, возможны незначительные отступления; – ключевая идея просматривается, игровые роли обозначены, но не равноценно развиты; – участники в целом вовлечены, хотя активность может быть неравномерной на разных этапах; – обучающиеся демонстрируют достаточные организаторские и актёрские умения для проведения программы, но не всегда удерживают внимание аудитории.
	Высокий	– содержание полностью соответствует направлению, все элементы программы работают на раскрытие темы; – ключевая идея ярко выражена, игровые роли продуманы, чётко распределены и органично вплетены в действие; – участники активно и с интересом включены в программу на всём её протяжении; – высокий уровень организаторского и актёрского мастерства: уверенное и самостоятельное ведение, гибкое реагирование на ситуацию, эмоциональный контакт с аудиторией, уместное использование выразительных средств.

Промежуточная аттестация

Предметные результаты освоения программа подводятся в конце каждого учебного года в ходе защиты творческого проекта с использованием контрольно-измерительных материалов к Программе.

Промежуточная аттестация 1 года обучения проводится в форме реализации Детского авторского мастер-класса (Приложение 3).

Форма контроля	Уровень освоения материала	Критерии
Детский авторский мастер-класс	Достаточный	- не ориентируется в этапах ДАМК; - отсутствуют приемы мотивации участников ДАМК; - знает мало способов включения в деятельность участников; - нецелесообразно использует формы организации деятельности участников; - не может мобилизовать творческий потенциал участников; - наличие рефлексии и обратной связи отсутствует или на минимальном уровне.
	Средний	- представляет структуру ДАМК; - имеет базовый набор приемов мотивации участников ДАМК; - имеет базовый набор способов включения в деятельность участников; - целесообразно представляет формы организации деятельности участников; - умеет мобилизовать творческий потенциал участников; - получает обратную связь.
	Высокий	- структурирует и выделяет этапы ДАМК; - владеет разнообразными приемами мотивации участников ДАМК; - использует различные способы включения в деятельность участников; - целесообразно подходит к подбору и использованию форм организации деятельности участников; - умеет мобилизовать творческий потенциал участников; - умеет рефлексировать и получать обратную связь.

Промежуточная аттестация 2 года обучения проводится в форме реализации и защиты социального проекта (Приложение 4).

Форма контроля	Уровень освоения материала	Критерии
Проект	Достаточный	– не умеет актуализировать проблемы для школы, района, города; – принимает пассивное участие в сборе и анализе информации по проблеме; – принимает пассивное участие в разработке программы действий, которую предлагает

		данная команда; - принимает пассивное участие в реализации плана действия команды; - принимает пассивное участие в презентации проекта (деловой доклад); – не до конца понимает все этапы работы над проектом.
	Средний	- умеет актуализировать проблемы для школы, района, города; - принимает активное участие в сборе и анализе информации по проблеме; - принимает активное участие в разработке программы действий, которую предлагает данная команда; - принимает активное участие в реализации плана действия команды; - принимает активное участие в презентации проекта (деловой доклад); - понимает все этапы работы над проектом.
	Высокий	– актуализирует и приводит статистическую сводку о важности проблемы для школы, района, города; – занимает лидерскую позицию в сборе и анализе информации по проблеме; - занимает лидерскую позицию в разработке программы действий, которую предлагает данная команда; - занимает лидерскую позицию в реализации плана действия команды; - занимает лидерскую позицию в презентации проекта (деловой доклад); – имеет полное понимание всех этапов работы над проектом.

Достижение **метапредметных результатов** отслеживается с помощью карты педагогических наблюдений:

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Критерии оценки	
		Развитие навыков постановки цели, планирования и осуществления деятельности по ее достижению, коррекции своих действий в изменяющейся ситуации и соотнесения своих действий с результатом на основе самоанализа	Развитие навыков бесконфликтного и конструктивного общения с окружающими посредством освоения различных средств коммуникации и способов саморегуляции своего поведения

		Развиты навыки планирования своей работы	Умеет нести ответственность за результаты действий	Умеет определять способы действия в рамках предложенных условий и требований	Способен ставить цель и выбирать пути её достижения	Умеет взаимодействовать со сверстниками и педагогом	Владеет различными средствами коммуникации	Владеет навыками саморегуляции в процессе общения

+ 1 – владеет в совершенстве 0 – средний уровень – 1 – не владеет

Предметом проверки в рамках **метапредметной диагностики** является развитие у обучающихся организаторских (постановка цели, планирование и осуществления деятельности в изменяющейся ситуации), а также коммуникативных навыков (бесконфликтного и конструктивного общения с окружающими).

Методика «Коммуникативных и организаторских склонностей» (Авторы: В.В. Синявский, Б.А. Федоришин) предназначена для определения уровня сформированности коммуникативных и организаторских способностей. Методика «КОС» базируется на принципе отражения и оценки испытуемым некоторых особенностей своего поведения в различных ситуациях. Избраны ситуации, знакомые испытуемому по его личному опыту. Поэтому оценка ситуации и поведения в ее условиях основывается на воспроизведении испытуемым своего реального поведения и реального, пережитого в его опыте, отношения. Данный проективный опросник позволяет выявить устойчивые показатели коммуникативных и организаторских склонностей. Данная методика проводится в первом блоке каждого учебного года и повторено проводится в итоговом блоке текущего учебного года

При диагностике достижения **личностных результатов** используется тест «Диагностика лидерских способностей» (Е. Жариков, Е. Крушельницки).

Для оценивания у обучающиеся уровня сформированной мотивации на целенаправленную познавательную деятельность и самообразование у обучающихся применяется методика диагностики мотивации учения и эмоционального отношения к учению (модификация А.Д. Андреева).

Приложение 3

Контрольно-измерительные материалы к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Че^2 : ЧЕлябинск по-ЧЕмодановски»

Промежуточная аттестация 1 год обучения – «Детский авторский мастер-класс»

Цель промежуточной аттестации: оценка сформированности результатов освоения первого года программы

Ход аттестации

Педагог предлагает обучающимся придумать и провести оригинальный мастер-класс на 15 человек, время проведения 30 минут. Тематика мастер-класса определяется обучающимся самостоятельно в зависимости от его личных интересов и согласуется с педагогом. Дети разрабатывают план мастер-класса, сценарный ход, подготавливают необходимые материалы, согласуют дату проведения мастер-класса.

Во время реализации мастер-класса педагог вместе с ребятами участвует в нём, а после фиксирует в протоколе аттестации уровень выполнения заданий в соответствии с критериями оценки.

После завершения мастер-класса педагог организует рефлексию. Обучающиеся делятся своими впечатлениями о том, что им удалось реализовать, что получалось легче, а что вызвало трудности. Педагог направляет обсуждение, помогая каждому выразить мысли и чувства, подчеркивая важность услышанных мнений для их дальнейшего роста.

Также он собирает отзывы от зрителей, что может помочь обучающимся увидеть свои работы с другой стороны и учесть мнения окружающих в будущем. Педагог фиксирует выводы и комментарии, чтобы можно было вернуться к ним в последующих занятиях, настраивая дальнейшую работу и развитие каждого ребенка.

Критерии оценивания:

1. Четкость структурирования этапов ДАМК.

2. Эффективность приемов мотивации участников.

3. Разнообразие способов включения участников в деятельность.

4. Адекватность подбора форм организации работы.

5. Способность мобилизовать творческий потенциал участников.

6. Умение организовать рефлексию и получать обратную связь.

Каждый критерий оценивается по 3-бальной системе (низкий – 1 балл, средний – 2 балла, высокий – 3 балла) в зависимости от суммы баллов педагог определяет общий результат.

Форма контроля	Уровень освоения материала	Критерии
Детский авторский мастер-класс	Низкий (от 8 до 12 баллов)	- не ориентируется в этапах ДАМК; - отсутствуют приемы мотивации участников ДАМК; - знает мало способов включения в деятельность участников; -нецелесообразно использует формы организации деятельности участников; - не может мобилизовать творческий потенциал участников; - наличие рефлексии и обратной связи отсутствует или на минимальном уровне.
	Средний (от 13 до 18 баллов)	- представляет структуру ДАМК; - имеет базовый набор приемов мотивации участников ДАМК; - имеет базовый набор способов включения в деятельность участников; - целесообразно представляет формы организации деятельности участников; - умеет мобилизовать творческий потенциал участников; - получает обратную связь.
	Высокий (от 19 до 24 баллов)	- структурирует и выделяет этапы ДАМК; - владеет разнообразными приемами мотивации участников ДАМК; - использует различные способы включения в деятельность участников; - целесообразно подходит к подбору и использованию форм организации деятельности участников; - умеет мобилизовать творческий потенциал участников; - умеет рефлексировать и получать обратную связь.

ПОЛОЖЕНИЕ
о детском-авторском мастер-классе обучающихся
творческого коллектива «ЧеМодАН»

1. Общие положения

1.1. Положение о детском-авторском мастер-классе обучающиеся творческого коллектива «ЧеМодАН» (далее - Положение) регламентирует организацию промежуточной аттестации по Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Че2 : ЧЕлябинск по-ЧЕмодановски».

1.2. Мастер класс – это эффективная форма передачи знаний и умений, обмена опытом обучения и воспитания, центральным звеном которой является демонстрация оригинальных методов освоения определенного содержания при активной роли всех участников занятия.

2. Цели и задачи мастер-класса

2.1. Применение полученных знаний на практике в процессе работы.

2.2. Создание условий для обмена опытом.

2.3. Формирования навыков планирования деятельности.

2.4. Формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с требованиями).

2.5. Формирование атмосферы сотрудничества и взаимопомощи среди участников.

2.6. Развитие умения анализировать, формирование креативности и творческого мышления.

3. Условия проведения мастер-класса

3.1. Целевая аудитория: 15 обучающихся детского объединения «ЧеМодАН», возрастом 10 – 17 лет.

3.2. Длительность мастер-класса: 30 минут.

3.3. Тема мастер-класса определяется самостоятельно, на усмотрение обучающихся и согласуется с педагогом.

4. Рекомендуемая структура мастер-класса

1) Введение.

- Приветствие участников .
- Знакомство с темой и целями мастер-класса.
- Краткий обзор программы, инструктаж по технике безопасности.

2) Основная часть

- Объяснение теории и основных понятий.
- Демонстрация техники или процесса выполнения задания.
- Практическое выполнение задания участниками мастер-класса.

3) Заключение

- Обсуждение полученных результатов
- Презентация работ участников
- Обратная связь и обмен впечатлениями

5. Критерии оценивания мастер-класса

1. Четкость структурирования этапов ДАМК.
2. Эффективность приемов мотивации участников.
3. Разнообразие способов включения участников в деятельность.
4. Адекватность подбора форм организации работы.
5. Способность мобилизовать творческий потенциал участников.
6. Умение организовать рефлексию и получать обратную связь.

6. Заключительные положения

6.1. Данное Положение может быть изменено и дополнено в зависимости от выявленных потребностей и интересов участников.

6.2. Вопросы, не предусмотренные данным Положением, решаются на усмотрение организаторов мастер-класса при согласовании с педагогом.

Приложение 4

Контрольно-измерительные материалы к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Че2 : ЧЕлябинск по-ЧЕмодановски»

Промежуточная аттестация 2 год обучения – «Социальный проект»

Цель промежуточной аттестации: оценка сформированности результатов освоения программы.

Темы проектной работы соответствуют программному содержанию:

Организация и проведение игровой программы.

Технология проведения авторского мастер-класса.

Технология создания Дорожной карты.

Волонтёрская деятельность, как способ социализации.

Как создать команду и лидера в себе.

Брендинг коллектива.

Ход аттестации

Педагог предлагает участникам выступить в роли менеджеров социального проекта. Участникам необходимо показать качество освоения методики социального проектирования, разработать структурный план итогового события проектной деятельности, составить информационные карты, распределить должностные обязанности, продумать варианты защиты, приготовить дидактические материалы.

Во время аттестаций обучающимся предлагается презентовать свой проект в формате устной защиты с презентацией. Приветствуется творческий подход к демонстрации результатов их деятельности.

Педагог фиксирует в протоколе аттестации уровень выполнения заданий в соответствии с критериями оценки.

По окончанию выполнения задания, педагог подводит итоги и поздравляет учащихся с успешной реализацией проекта.

Проводится рефлексия учащихся: что было интересно, что сложно, какие проблемы возникали в процессе реализации проекта? Предложения и пожелания учащихся.

Критерии оценивания:

- Умение находить актуальную проблему и пути её решения.
- Понимание этапов работы над проектом.
- Активное участие в сборе и анализе информации.
- Участие в разработке программы действий.
- Участие в реализации плана действия команды.
- Участие в презентации проекта.

Каждый критерий оценивается по 3-бальной системе (достаточный – 1 балл, средний – 2 балла, высокий – 3 балла) в зависимости от суммы баллов педагог определяет общий результат. Критерии оценки проектной деятельности соответствуют критериям оценки индивидуальной работы менеджеров команды проекта по технологии В.П. Пахомова «Гражданин».

Зачетные требования

Форма контроля	Уровень освоения материала	Критерии
Проект	Низкий от 9 до 13 баллов	– не умеет актуализировать проблемы для школы, района, города; – принимает пассивное участие в сборе и анализе информации по проблеме; – принимает пассивное участие в разработке программы действий, которую предлагает данная команда; - принимает пассивное участие в реализации плана действия команды; - принимает пассивное участие в презентации проекта (деловой доклад); – не до конца понимает все этапы работы над проектом.
	Средний от 14 до 22 баллов	- умеет актуализировать проблемы для школы, района, города; - принимает активное участие в сборе и анализе информации по проблеме; - принимает активное участие в разработке программы действий, которую предлагает данная команда; - принимает активное участие в реализации плана действия команды;

		- принимает активное участие в презентации проекта (деловой доклад); - понимает все этапы работы над проектом.
	Высокий от 23 до 27 баллов	– актуализирует и приводит статистическую сводку о важности проблемы для школы, района, города; – занимает лидерскую позицию в сборе и анализе информации по проблеме; - занимает лидерскую позицию в разработке программы действий, которую предлагает данная команда; - занимает лидерскую позицию в реализации плана действия команды; - занимает лидерскую позицию в презентации проекта (деловой доклад); – имеет полное понимание всех этапов работы над проектом.

ПОЛОЖЕНИЕ
о социальном проекте бучающиеся
творческого коллектива «ЧеМодАН»

1. Общие положения

1.1. Положение о социальном проекте обучающихся творческого коллектива «ЧеМодАН» (далее - Положение) регламентирует организацию промежуточной аттестации по Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Че^2 : ЧЕлябинск по-ЧЕмодановски».

1.2. Социальное проектирование – специально организованная педагогом и самостоятельно выполняемая учащимися программа действий, в основе которой лежит актуальная для общества и лично значимая для ученика проблема, решение которой направлено на позитивное изменение социальной ситуации посредством взаимодействия учащихся со структурами власти, общественными организациями и другими социальными партнёрами.

1.3. Социальный проект реализуется обучающимися в течение учебного года. Презентация результатов проводится в конце учебного года.

2. Цели и задачи реализации социального проекта

2.1. Цель: вовлечение обучающихся в общественно-полезную социальную практику, формирование активной гражданской позиции, интеллектуальное и личностное развитие обучающихся средствами проектной деятельности.

2.2. Задачи:

– формирование и развитие у обучающихся навыков проектной, исследовательской и творческой деятельности, культуры проектного мышления, публичных коммуникаций, презентации достигнутых результатов;

– развитие у обучающихся личностных качеств, гражданской позиции, социальной ответственности;

– содействие общественно-полезной деятельности обучающихся в решении актуальных социальных проблем своей школы, района, города, региона, страны;

– развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся.

3. Этапы работы над подготовкой и реализацией обучающимися социального проекта:

3.1. Образовательный этап. В рамках учебных занятий обучающиеся знакомятся с методикой социального проектирования В.П. Пахомова «Гражданин».

3.2. Работа над реализацией проекта:

Мотивационный этап. Определение проблемы и вытекающих из неё задач исследования.

Планирующий (подготовительный, проектировочный). Выдвижение гипотез, их решений, определение темы и целей проекта, формулировка задач, выработка плана действий, установление критериев оценки результата и процесса, согласование способов совместной деятельности.

Информационно-операционный. Сбор, систематизация и анализ полученных данных.

Практический (моделирующий). Выполнение запланированных действий.

Контрольно-коррекционный. Подведение итогов, оформление результатов, их презентация.

Рефлексивно-оценочный. Представление продукта проектной деятельности, устная или письменная самооценка, участие в коллективном обсуждении и содержательной оценке результатов и процесса работы.

3.3. Подготовка к защите и защита социального проекта.

4. Темы и целевая аудитория социального проекта

4.1. Темы социального проекта соответствуют содержанию программы.

4.2. Тема социального проекта определяется командой обучающихся самостоятельно, в зависимости от найденной проблемы.

4.3 Рекомендуемые темы проектной работы:

- Организация и проведение игровой программы.
- Технология проведения авторского мастер-класса.
- Технология создания Дорожной карты.
- Волонтёрская деятельность, как способ социализации.
- Как создать команду и лидера в себе.
- Брендинг коллектива.

5. Критерии оценивания социального проекта:

- Умение находить актуальную проблему и пути её решения.
- Понимание этапов работы над проектом.
- Активное участие в сборе и анализе информации.
- Участие в разработке программы действий.
- Участие в реализации плана действия команды.
- Участие в презентации проекта.

6. Заключительные положения

6.1. Данное Положение может быть изменено и дополнено в зависимости от выявленных потребностей и интересов участников.

6.2. Вопросы, не предусмотренные данным Положением, решаются на усмотрение организаторов мастер-класса при согласовании с педагогом.

Приложение 5

Календарь образовательных событий для обучающихся и воспитанников образовательных организаций города Челябинска

1. Городской конкурс социальных проектов «Я – гражданин России» (в течение года).
2. Конкурс органов ученического самоуправления и общественных объединений обучающихся муниципальных образовательных организаций г. Челябинска «Школа, которую строим мы» (январь – март).
3. Всероссийская акция «Благодарим» (Движение Первых).
4. Акция «Мир Добра, Уважения и Понимания» (осень).
5. Городская ученическая конференция «Твой выбор – твое будущее» (октябрь).
6. Деятельность инициативных групп обучающихся по реализации городских социально значимых проектов (в течение года).
7. Зимний сбор ученического актива образовательных организаций г. Челябинска (декабрь).
8. Городской форум ученического актива образовательных организаций «Челябинск: точки роста» (апрель).
9. Конкурс образовательных проектов «Равный – равному» (февраль-март).
10. Профильная смена Движения первых «Смена Первых: Есть идея!» (летний период).

Приложение 6

Традиционные игры народов Южного Урала

С правилами проведения традиционных игр народов Южного Урала можно ознакомиться по ссылке: https://chel-dpsh.ru/sites/default/files/2026-07/Tradicionnie_igry_narodov_UU.zip