УМК к программе «Урал – край самоцветов»

Модуль «Фольклорный ансамбль»

Приложение №1

Открытое занятие

по теме: «Ознакомление с новым видом деятельности в рамках дополнительной образовательной общеразвивающей программы

«Урал – край самоцветов»»

Вводное занятие к модулю «Народные праздники»

Автор: Заславских Екатерина Сергеевна, педагог дополнительного образования МАУДО «ДПШ»

Категория участников: обучающиеся 11 -17 лет

Оборудование и материалы: МД-установка, раздаточные материалы , необходимые для реализации задач некоторых фрагментов занятия (карточки с заданиями), презентация.

Методы обучения: рассказ, беседа, игровые ситуации, показ танцевальных движений, использование презентации при знакомстве с материалом

Цель занятия: ознакомление обучающихся с разными жанрами фольклора

Посредством включения их в активную творческую деятельность.

Ожидаемый результат: пробуждение интереса к изучению народной культуры.

Здравствуйте, уважаемые члены жюри, ребята! Меня зовут Екатерина Сергеевна, я педагог Студии народного творчества «Родники» Дворца пионеров и школьников города Челябинска.	СЛ 1
Программа, по которой я работаю с детьми называется «Волшебный мир фольклора»	
Ребята, а какие ассоциации у вас возникают со словом фольклор. ОТВЕТЫ	СЛ 2

Может кто-то даст точное определение этого понятия –*ФОЛЬКЛОР?* *ОТВЕТЫ* ***Фольклор*** **-** в буквальном смысле означает «народная мудрость». Фольклор – коллективное творчество народа, своеобразная энциклопедия этических представлений, практический опыт народа, его понимание окружающего мира.	
Я выбрала для встречи с вами одно из направлений фольклора: народный праздник.. **Праздник это…продолжите , пожалуйста фразу…** **ВЕРНО, это песни, танцы, игры, шутки, прибаутки, заклички… Праздник – это многожанровое событие .В каждом элементе праздника есть свой смысл.**	СЛ 3
Об этом мы сегодня поговорим ***На примере одного из известных праздников. поговорим***	
Совсем недавно мы отмечали один из любимых народных праздников, участниками которого, наверняка, были и вью. **Какой это был праздник?** *ОТВЕТ – МАСЛЕНИЦА.* *Отлично,* **а еще какие народные праздники вы знаете?** *ОТВЕТЫ….* . Спасибо! Молодцы.	Педагог правильно называет праздники, комментирует ответы детей.
На календаре март, но Зима упорно не отступает…**Самое время ее поторопить.** Вот и поговорим о зимне-весеннем празднике . Предлагаю окунуться в историю народного праздника МАСЛЕНИЦА. Надеюсь, открытия для вас сегодня случатся**.!**	«Смена картинки»? Встают в круг? Может детям раздать какие-то атрибуты.
Начнем с интеллектуальной разминки.	Дети отвечают на вопросы, педагог комментирует.

1) Сколько дней идет Масленица?(7) 2)Какое главное блюдо готовят на праздник?(блины) 3)Когда празднуют Масленицу? (конец зимы…) 4)Какие забавы для молодежи проводят на Масленицу? (кулачные бои, спортивные состязания,вечерки, катания с гор и катание на санях и т.д)	**Не ответили на вопрос – обещаем, что ответ все-таки они найдут на** занятии
Немного о об особенностях и символах праздника. Масленица – один из самых веселых праздников в году, который широко отмечается по всей России. Он отражает вековые традиции, бережно хранимые и передаваемые из поколения в поколение. Это недельный праздник-обряд с хороводами, песнями, плясками, играми, посвященный прощанию с зимой и встрече весны. На самом деле Масленица является древним языческим праздником. Считается, что первоначально Масленица была **связана с днем весеннего солнцеворота,** и праздновалась неделю до солнцеворота , и неделю после/ Наши предки почитали солнце, как Бога, ведь оно давало жизнь всему. Люди радовались солнцу, которое с приближением весны начинало появляться все чаще. **Поэтому и появилась традиция в честь весеннего солнца печь круглые, по форме напоминающие солнце, лепешки.** Считалось, что съев такое кушанье, человек получит частичку солнечного света и тепла. Со временем лепешки заменили блинами. Круглые, румяные, горячие, — блины являются	Рассказ, демонстрация на СЛ 4 картинки-символы слайдах

символом солнца, а значит, обновления и плодородия. Кроме выпекания блинов были и другие масленичные обряды, связанные с поклонением солнцу. Во время всеобщих гуляний обязательно водили **хороводы,** которые тоже являлись ритуалом, связанным с кругом, то есть с солнцем. Символизировал солнце и **огонь:** парни зажигали деревянные колеса и скатывали с пригорка. Кто смог прокатить свое колесо без единого его падения, того ожидали в текущем году счастье, удача и достаток Еще одним непременным участником масленичных гуляний был **медведь.** Ведь зимой медведь спит в берлоге, а весной — просыпается. Проснулся медведь — значит, весна пришла. Ну и, конечно, символом праздника является **чучело Масленицы,** сделанное из соломы и обряженное в яркую одежду.	
У каждого дня Масленицы есть свое название. Сейчас я попрошу вас разделиться на две команды и подойти к столам. На столах лежат листочки с названиями дней Масленицы. Ваша задача: распределить эти дни по порядку. **А теперь внимание на экран.**	Педагог комментирует и подводит итоги
А сейчас поговорим о пословицах. Как вы думаете, что такое пословица? ОТВЕТ Пословица – вид народного творчества.	Слайд

Послóвица — изречение в в котором выражена народная мудрость в поучительной форме· Попробуйте вспомнить пословицы о Маслинице. ОТВЕТ Внимание на экран. - ….попробуйте прокомментировать Какую-нибудь пословицу, какая мудрость в ней заключена , на ваш взгляд. ОТВЕТ Еще один вид фольклора – загадка. Есть среди их множества и про МАСЛЕНИЦУ. ЗАГАДКА	СМОТРИМ НА ВРЕМЯ и задаем загадки
Возвращаемся к празднованию Масленицы. Забав у молодежи было много. Например, ПОКАЗ СЛАЙДОВ А вечером… где-нибудь .на окраине села парни и девушки собирались на молодежную вечерку. Вечёрки на Руси иначе назывались «беседами», «поседками» или «посиделками». Такие встречи проводили, обычно, вечерами а Вечёрка была не просто местом, где можно было обменяться последними новостями. Здесь парни и девушки знакомились друг с другом, часто долго беседовали, А игры и танцы устраивали так, чтобы как можно больше парней и девушек успели постоять друг с другом в паре, обменяться несколькими словами и присмотреться друг к другу.	
Давайте совершим путешествие на машине времени и ПОСПЕШИМ НА ВЕЧЕРКУ, которые проходили всю масленичную неделю. Предлагаю познакомиться с танцами, играми, песнями	Я подготовлю слайды к истории праздника. Эта част минут на 15-18, потом по 4-5 минут, чтобы поиграть и потанцевать. После этого познакомлю с игрой, простым парным танцем, песней.

Обычно на вечерках танцевали парные танцы. Это были Коробейники, светит месяц, ту-степ. Сегодня мы познакомимся с вами с танцем **Барыня.** -Парни встают во внутренний круг спиной к центру. - Девушки организуют внешний круг, лицом в центр, образуя пары. -Парни и девушки одновременно хлопают в ладоши, сначала в свои, потом ладоши партнера. (на 4 счета). -Затем на счет 5 и 6, 7 и 8 притопы. --Затем парни и девушки встают плечом к плечу, пани и девушки держатся за правые руки, поднимая их над головой. - Парни и девушки двигаются по кругу на 8 счетов, а парни одновременно с движением по кругу, кружат девушек под рукой. ---На следующие 8 счетов девушка переходит к впереди стоящему парню, и танец продолжается до тех пор, пока девушки не вернутся к своим партнерам. Молодцы!	
Так же популярным развлечением **были народные игры:** Золотые ворота, дударь, растяпа, я веселая ткачиха, подушечка, платочек, Анюта. Сегодня я предлагаю вам поиграть в игру **Золотые ворота. -Выбираем галящую пару.** парень и девушка в стают в пару, держатся за руки, и поднимают высоко над головой, образуя воротца. - Остальные участники держатся за руки, образуя цепочку. - И двигаются по кругу, проходя через воротца. -На счет 3 по тексту песни воротца закрываются, таким образом ловят участников цепочки.	Название, содержание, смысл!

Галящая пара называют слова противоположного значения, предлагая пойманному выбрать определенную сторону. *После выбора пойманный встает к выбранному галящему и держит его за талию. Когда все участники цепочки будут пойманы, галящая пара встает лицом друг к другу, крепко держась за руки в замок, остальные крепко держатся за талию. Происходит своеобразное перетягивание, как в перетягивании каната*. Спасибо! Можете присаживаться на свои места.	
Петь частушки на Частушки на Масленицу тоже развлечение. Так же кроме частушек пели посиделочные, плясовые песни. Часто песня сопровождала танец или игру. Во время вечерок выбирали пару, чтобы во время поста засылать сватов. Вечерки являлись любимым развлечением молодежи. **Предлагаю пропеть частушки про Масленицу**. Познакомьтесь с текстом, который я раздала, включаю музыку. Будем петь частушки в том порядке , как сидите. А теперь…я начинаю строчку, а вы заканчиваете. НА ВЕЧЕРКЕ …**ПОБЫВАЛА** МНОГО НОВОГО…. **УЗНАЛА** ВСЕ М ЖЕЛАЮ Я…. **ДОБРА** **И ВЕСЕННОГО …ТЕПЛА**	Разбиваем по парам и поем ! Педагог поет со всеми!
К сожалению, у праздников тоже есть конец, возвращаемся в 21 век. **Поделитесь, пожалуйста, чем вас порадовала наша встреча.** ОТВЕТЫ Теперь выберите, пожалуйста, смайлики мз этой корзинки.	

Покажите их мне. Спасибо! РОЗОВЫЕ смацлик означает ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ. ЖЕЛТЫЕ - ЛУЧШЕ, ЧЕМ БЫЛО ВЧЕРА ЗЕЛЕНЫЕ- ВЕСЕННЕЕ НАСТРОЕНИ. У меня настроение – ОТЛИЧНОЕ! Встреча с вами Доставила мне ужовольствие._	
Друзья, будущие коллеги! Давайте не будем забывать о народных традициях, изучать их и делиться ими друг с другом.., не обрывать ниточки житейской мудрости. Это сделает нас богаче !	
БОЛЬШОЕ СПАСИБО ЗА ЗАНЯТИЕ. На память хочу подарить вам куклу – Благополучницу, так как на Масленицу приято было желать друг другу добра и благополучия.	

Приложение №2

Спектакль-сказка в стихах «Волк и семеро козлят»

(к теме «Масленица», можно использовать как поздравление к 8 марта или Дню матери.)

Действующие лица:

Рассказчица

Коза

Волк

Кузнец

Козленок 1

Козленок 2

Козленок 3

Козленок 4

Козленок 5

Козленок 6

Козленок 7

Сцена 1

Рассказчица: Раз жила у нас Коза

У лесной опушки-

И собою хороша,

Рожки на макушке.

Славно там она жила,

Горестей не зная,

В луг ходила, чай пила,

Да деточек растила!

Коза: Вот семья моя большая,

Деток семеро козлят.

Дома маме помогают,

И конечно же, шалят!

Козлята поют песню

«Шел козел по лесу, искать себе принцессу» и играют.

Рассказчица: А коза поесть ходила на зеленые луга,

Для козляток приносила много молока!

Коза: Я козлята, ухожу,

Вам я строго накажу!

Дома тихо вы играйте,

Волку дверь не открывайте!

Козленок 1 и 2: Не откроем никому!

Коза: Мне скажите, почему?

Козленок 3: Очень-очень злые волки ходят по лесу!

Коза: Я оставлю дома вас,

Мой послушайте наказ!

С молочком я как вернусь,

В дверь тихонько постучусь,

Песню тайную свою,

Высоким голосом спою:

Уж вы, детушки, козлятушки,

Отопритеся, отворитеся,

Ваша мать пришла,

Молочка принесла!

Коза ушла, козлята сидят в домике, кто то играет, кто то сидит за столом, по краю сцены крадется волк.

Рассказчица: Вдоль опушки вдруг крадется

Очень злой голодный волк,

И конечно слышит песню,

Ту, что козушка поет!

Волк: Если я б в избу попал бы,

Пообедал всем, чем смог!

Рассказчица: Как ушла коза с порога,

Сразу волк стоит у дома!

И конечно песню мамы

Хитрый волк теперь поет!

Волк: Уж вы, детушки, козлятушки,

Отопритеся, отворитеся,

Ваша мать пришла,

Молочка принесла!

Поет хриплым низким голосом.

Козленок 4 говорит козленку 5: Открывай скорее дверь,

Слышишь, мама у дверей?!

Козленок 5: Нет, так мама не стучит,

И конечно, не рычит!

А рычат лишь злые волки.

Все козлята: Нас козлят не проведешь, мамин голос так хорош!

И на твой он не похож!

Волк: Не открыли мне, ну что ж…

Уходит в лес, за кулисы.

Рассказчица: Чтобы совершить обман,

Волк придумал хитрый план.

И конечно, очень быстро

К кузнецу он побежал.

Сцена 2

Волк: Дело есть к тебе кузнец,

Нужно чтоб пел я звонко,

А не то тебе конец!

Кузнец: Голос тонкий я скую,

Даже платы не возьму!

Волк забирает у кузнеца какой ни будь предмет, и делает вид что его съедает, а голос меняется.

Рассказчица: Стал у волка голосок,

Как у козочки высок.

Он стоял перед дверями,

Песню пел подобно маме!

Волк: Уж вы, детушки, козлятушки,

Отопритеся, отворитеся,

Ваша мать пришла,

Молочка принесла!

Поет высоко и звонко, как Коза.

Козленок 6: Открывайте поскорей, это мама у дверей!

Козленок 7: Это мне не по нутру, открывать я не пойду!

Прячется под стол.

Козленок 5: Что вы, что вы, в этот раз,

Точно мама просит нас!

Открывает волку дверь.

6 козлят вместе кричат:

Козлята: Ой, Спасите, помогите,

Нас от волка сберегите!

Сцена 3

Коза возвращается с крынкой молока, входит в дом и видит, что там пусто.

Коза: Где же, где же вы козлятки,

Мои славные ребятки?

Подходит к столу и видит погром, вещи на полу, посуда и т.д.

Коза: Где козлята, пуст мой дом,

Кто устроил тут погром?

Коза садится за стол и вытирает слезы, тут появляется козленок 7, гладит ее по голове.

Козленок 7: Мамочка не надо плакать,

Это волк украл козляток.

Побежим скорее в лес,

Вдруг их волк всех разу съест!

Убегают за кулисы, а в это время волк со связанными веревкой козлятами выходит из других кулис.

Волк: Как же все болит от вас,

Надо съесть вас всех сейчас!

Козлята плачут, из другой кулисы прибегают Коза, Кузнец и Козленок 7.

Коза: Погоди ка, серый волк!

Кузнец: У меня с собой топор!!!

Волк: Я их есть не собирался,

С ними просто прогулялся!

Кузнец: Я обмана не люблю,

Раз, и голову срублю!

Разматывает веревку на козлятах, и они радостно бегут обниматься к маме Козе.

Кузнец: Как же всем нам с волком быть?

Как же нам тут поступить?

Козленок 7: Нужно Волка накормить!

Просто он всегда голодный,

И поэтому он злой!

Коза говорит кузнецу: Для работы он пригодный,

Ты возьми его с собой!

Рассказчица: Так они и порешили,

С Волком жить в труде и мире.

Песни радостные петь,

И на мир кругом глядеть!

Все вместе поют песню «Как за двором, за двором»

Приложение №3

Конспект открытого занятия по теме «Красная горка»

«Пасха»

Цель: Познакомить детей с традициями празднования Пасхи, приобщение к истокам русской культуры.

Задачи:

• познакомить детей с пасхальными традициями в разных странах, с историей пасхальной традиции в России.

• воспитание любви к культуре своего народа, его традициям, обычаям, обрядам.

• развитие фантазии, и воображения учащихся.

Наглядность: мультимедийная презентация, выставка крашеных и декорированных различными способами яиц.

Оборудование и материалы: колокольчики, вареные яйца, красители пищевые, тара для краски, бумажные полотенца, лейкопластырь или изолента, шерстяные нитки, ножницы, ложки, желобок для катания яиц, воздушный гелиевый шар, наклейки в виде птиц.

Ход мероприятия.

Ведущий:
Здравствуйте, гости дорогие!
Будьте здоровы и счастливы,
А наша встреча пусть будет
Веселой и радостной !
Она посвящена светлому
Православному празднику Пасха!

Пасха – это праздник надежды, мира и прощения. В этот день, день Воскресения Христова, мы празднуем победу добра над злыми силами, над смертью. Связан этот праздник с чудом.

Христос умер и воскрес. Он уже прошел свой земной путь. Оставил нам заповеди земные, дал надежду на спасение, искупил своей смертью прошлые грехи человеческие. Христос воскрес и жизнь торжествует.

Учащиеся:
Из страны далекой
Ласточки летят,
Весело щебечут
«Люди, пробудитесь!»

А с весной и Пасха
Радость нам несет!
Радость, что из гроба
Наш спаситель встал!
Детям он и взрослым
Избавленье дал.
Он воскрес из мертвых!
Вся земля поет,
И опять на землю
Скоро он придет.
Восставайте, люди
«Наш Христос воскрес!
Есть спасенье людям
И надежда есть».

Пасха - это главный христианский праздник в честь воскресения Иисуса Христа (рис.1).

Я поздравляю вас с самым светлым и радостным праздником — Пасхой. Пусть сегодня звонят колокола, пусть звучат песни, пусть все веселятся.

Пасху ждут не только Россияне, ее ждут и празднуют в больших и маленьких городах и селах необъятной планеты Земля!

Наверное, вам будет интересно узнать, **как встречают Пасху в разных странах.**

Например, в Германии Пасха – всеми любимый праздник, главным Пасхальным персонажем которого является заяц, который приносит красочные и разрисованные пасхальные яйца. Дети тоже принимают активное участие в подготовке к празднику. Они в детском саду или в школе делают специальные пасхальные корзинки. Родители накануне Пасхи складывают в такую корзинку крашеные яйца, «сладкие» подарки, игрушки и традиционного Пасхального шоколадного зайчика. Корзинку с подарками обычно прячут под деревьями сада, а детки рано утром, как только проснутся, идут на поиски. Взрослые жители Германии дарят друг другу маленькие подарочки.

Во Франции празднование Пасхи это особое французское очарование. Традиционным яйцам там не придают большого значения, у них все вертится вокруг колокольчиков. Колокольчик во Франции является Пасхальным символом всеобщей радости и веселья. В праздничный день повсюду слышен звон колокольчиков. Родители для своих детей «вьют» на деревьях гнезда, в которые складывают шоколадные яйца. Дети должны найти эти гнезда и достать яйца. Большой популярностью во Франции пользуются шоколадные монетки. Их дарят всем подряд в знак безбедной жизни до новой Пасхи.

В Великобритании у маленьких жителей страны на Пасху выпадают 2-х недельные Пасхальные каникулы. В школах и детских садах подготовка начинается задолго до праздника. Дети разукрашивают Пасхальные яйца: гусиные или страусиные. Вот где раздолье детской фантазии: после традиционной окраски яйца обклеивают различными блестками и бисером с применением шелка и шерсти, а также маркеров и цветной гофрированной бумаги. Такая трудоемкая работа придает яйцу прямо сказочный вид, каждое яйцо - настоящее произведение искусств. Это дети готовят Пасхальный подарок для родителей. К Пасхе все кондитерские и шоколадные фабрики изготавливают широкий ассортимент всевозможных Пасхальных яиц из шоколада с различными начинками и разнообразными размерами. Пасха в Великобритании это праздник шоколада.

В Канаде, так же как и в Германии, всеми любимый персонаж – Пасхальный заяц, он приносит детям шоколадные яйца. Детям устраивают Пасхальные соревнования: кто больше всех соберет яиц в свою корзиночку. Соревнования обычно проводят в парке или саду, а яйца заранее прячут под деревьями, в цветах и других местах. А настоящие яйца раскрашивают красками, маркерами, но предварительно содержимое яйца удаляют через маленькое отверстие в скорлупе, и так разрисованное яйцо может довольно долго храниться. Мужское население страны одаривает детей шоколадом и игрушечными цыплятами и зайцами.

Как празднуется Пасха в России.

Учащиеся:
На Руси обрядов много
А сегодня праздник Бога
Пасха – Бога воскресенье
Его второй день рождения.
Повсюду благовест гудит,
Из всех церквей народ валит
Заря глядит с небес
Христос воскрес! Христос воскрес!
С полей уж снят покров снегов
И руки рвутся из оков
И зеленеет ближний лес
Христос воскрес! Христос воскрес!
Вот просыпается земля
И одеваются поля,
Весна идет, полна чудес!
Христос воскрес! Христос воскрес!

Россияне считают этот праздник семейным, поэтому предпочитают отмечать Пасху в теплом семейном кругу. Стол накрывают с соблюдением давних традиций, с обязательными крашеными яйцами и свежим испеченным куличом или творожной пасхой.

Ведущий:
С древних времен существовало поверье, что расцветающее дерево может дать здоровье, силу, красоту всем, всем кто коснется его. На Руси целебным, наделенным особой силой деревом считается верба. Ведь цвести она начинает раньше других деревьев. Был такой обычай в старину – веточками вербы, выгонять скот, на первый выпас, сметать вербным пучком паутину в избах и сараях, мести пол. Этим как бы изгоняли нечисть из дома, болезни и неудачи.

К Пасхе каждая семья собирала и окрашивала в луковой шелухе по 100—200 яиц. Их раздавали приходящим похристосоваться детям. В первый день праздника ими разговлялись всей семьей, т.е. позволяли себе более вкусную пищу, после великого Поста.

«Дорого яичко к Христову дню!» - говорит православный русский народ. Яйцо - символ новой жизни, чистой, светлой, символ надежды. По преданию, первое пасхальное яйцо святая Мария Магдалина преподнесла римскому императору, яйцо окрасилось в ярко красный цвет, подтверждая благую весть. Красный цвет - цвет крови Христа. Многие традиции празднования Пасхи сохранились и в наше время. В чистый Четверг люди наводят порядок в квартирах, красят яйца, в страстную пятницу дома наполняются запахом пекущихся куличей, твороженных пасок. Сам праздник начинается с торжественного богослужения. А вот традиция красить на Пасху яйца на Руси имеет давние корни. Существует несколько способов раскрашивания (показать на примере):
Крашенки - в старину использовали натуральные красители: луковую шелуху, соки растений, овощей. Сегодня используют пищевые красители.
Крапанки - сначала вареное яйцо красят, а затем наносят капли горячего воска. После чего, яйцо кладут в краску другого цвета. Как только краска высохнет, яйцо опускают в горячую воду. В ней воск тает, образуется оригинальный рисунок.
Писанки - это целое произведение народного творчества. В их росписи используются изображения растений и животных, геометрические фигуры.
2-я Ведущая: Хотите, я вам раскрою маленькую, но очень важную тайну?
Из яйца, из нижней части
Вышла мать-Земля сырая.
Из яйца, из верхней части.
Встал высокий свод небесный,
Из желтка, из верхней части,
Солнце светлое явилось,
Из белка, из верхней части.
Ясный месяц появился.
Из яйца, из пестрой части,
Звезды сделались на небе!
1-я Ведущая: Вот какая интересная легенда! Но почему яйцо красное? А об

этом мы сейчас узнаем. Наши ребята приготовили для вас Пасхальный подарок - сказку.

Инсценировка «Подарок»

Курочка.
Цып, цып, цып. Цып, цып, цып.
Подходите, собирайтесь
И вокруг располагайтесь.
Расскажу я вам сейчас
Замечательный рассказ.
(Выбегают цыплята и становятся в полукруг).
Цыпленок.
Мы яички несем,
Всем в подарок их даем:
Белые-пребелые,
Круглые и целые.
Курочка.
Давно это было,
Прабабушка говорила,
Как Мария Магдалина
Яйцо царю подарила.
Цыпленок.
Оно было все бело,
Оно было все кругло.
Подносила, подарила,
"Христос Воскрес", - говорила.
Курочка.
А Тиберий принимал,
Подарок не отвергал,
Говорил, что верить буду,
Если сам увижу чудо.
Цыпленок.
Он яйцо в руках держал,
Сам с собою размышлял:
"Пусть яичко покраснеет -
В Воскресенье я поверю".
Курочка.
Яйцо будто услыхало,
АЛЫМ ЦВЕТКОМ ЗАПЫЛАЛО
У Тиберия в руках, -
Ужас был в его глазах.
Цыпленок.
Вот так чудо! Вот так чудо!
Спорить я с тобой не буду.
Это чудо из чудес!

Христос воистину воскрес!
Все.
Радуйтесь! Христос воскрес!

Традиции различных народов во многом схожи, но имеют различные формы.

В Исландии (рис. 31,32) очень бережно и трепетно относятся к традициям. Самый традиционный подарок на Пасху – Пасхальные крашеные яйца, верхушку которого украшают забавным желтым цыпленком (рис.33, 34). Цыпленок – символ обновленной новой жизни. Сопровождает подарочные яйца маленькая открытка, с написанной на ней крылатой фразой.

В Словении (рис. 35, 36) на Пасху Главным «героем» является цыпленок, поэтому подарки предпочитают дарить с неизменным присутствием цыпленка (рис. 37, 38). Разнообразные цветные открытки с цыплятами, плюшевых цыплят, сувенирные свечи в виде цыпленка, а также дети очень любят шоколадных цыплят.

Одна из самых древних и добрых традиций — выпускать птиц на волю в честь Великого дня (рис. 39). «В небо гляди, как птичка запоет, улетая. Пускай!» — учил дядька маленького Пушкина. Уже взрослый Пушкин пишет:

В чужбине свято соблюдаю

Родной обычай старины:

На волю птичку выпускаю

При светлом празднике весны.

Я стал доступен утешенью,

За что на Бога мне роптать,

Когда хоть одному творенью

Я мог свободу даровать!

И мы с вами тоже поддержим эту традицию. Сейчас каждый из вас возьмет себе по птичке и, наклеит ее на вот этот воздушный шар, а мы отпустим их в небо!

Ведущий:
Принято в народе на Пасху христосоваться: обмениваться крашенным яичком, трижды поцеловаться и сказать: «Христос воскресе!»

- «Воистину воскресе!» Этому обычаю уже много лет. Христос дал нам жизнь, а яйцо символ новой жизни, светлой, чистой, символ надежды. Освященному в церкви яйцу приписывались магические свойства: спасение дома от пожаров, помощь скоту от болезней.

Наши предки катали крашенные яйца по земле. Считалось, что это способствует плодородию. Давайте и мы поиграем с вами с крашенными яйцами.

Проводится игра «Кто быстрее прокати яйца».

Ведущий:
Яйцо упоминается и в русских пословицах:
«Дорого яичко ко Христову дню» - об услуге.
«Дай яичко да еще облупленное» - жирный, ленивый.
«Хоть черненькая курица, да на беленьких яичках сидит» - о суровых на вид людях с добрым сердцем.
«Он по яйцам пройдет –не одного не раздавит» - оговаривают чересчур осторожных.
«Дай дураку яичко –что покатил, то и разбил»-говорят о неловком увольне.

Ведущий:
Кроме крашенных яиц главным блюдом на столе были куличи. Пекли куличи форме цилиндра. Он был похож на купол церкви. Мы думаем, что вы уже имеется представление о том, как праздновали нынче Пасху.

ПАСХАЛЬНЫЙ КОЛОБОК

Действующие лица

1. 1-й ведущий
2. 2-й ведущий
3. Дед
4. Баба
5. Колобок
6. Волк
7. Лиса
8. Медведь
9. Зайчик
10. Батюшка

СЦЕНА 1

1-й ведущий Жили-были бедные дед и баба.

2-й ведущий Очень бедные.

1-й ведущий У них не было курочки-рябы.

2-й ведущий Ох, не было!

1-й ведущий Она не снесла им яичка.

2-й ведущий И не могли они испечь пасхального куличика!

1-й ведущий Дед бабе и говорит…

Дед Чем же, милая, нам на Пасху разговеться-то?

Баба Ох, уж и не знаю, милай. Ведь мука у нас давно уже кончилась.

Дед Давай, баба, не будем унывать, а помолимся Богу, да по амбару пометем, по сусекам поскребем; может, хоть на колобок наскребется.

1-й ведущий Так они и сделали: по амбару помели, по сусекам поскребли, мучицу на воде замесили, слезицей посолили.

2-й ведущий Бога поблагодарили.

1-й ведущий Испекли постный колобок и на окно положили, до утра простынуть.

2-й ведущий А на утро проснулся Колобок раньше всех.

Колобок Что-то дедушки и бабушки не слышно. Спят, поди. Намаялись со мной вчера, даже службу проспали. Покачусь-ка я в церковь, пока они спят, окроплюсь у батюшки святой водой, хоть этим старичков утешу.

1-й ведущий Соскочил колобок с подоконника на землю и — айда в церковь! Да не по дороге, а прямиком через лес. Навстречу ему волк.

СЦЕНА 2

Волк Здравствуй, Колобок. Куда катишься?

Колобок Качусь в храм Божий, святой водичкой окропиться. А это что у тебя такое?

(Волк снимает наушники, дает Колобку послушать).

Волк Что, не видишь — развлекаюсь я, музыку слушаю. Праздник ведь все-таки, Пасха! Можно и повеселиться.

Колобок Да ты что! Разве так Пасху празднуют?

Волк А как празднуют?

Колобок Пойдем со мной, увидишь.

Волк Ну, пойдем, уговорил.

СЦЕНА 3

2-й ведущий И пошли они по лесу вместе. А на встречу им лиса.

Лиса Далеко ли, мои сладенькие, направились?

Колобок Мы, Лисонька, в церковь торопимся, я — святой водичкой окропиться, а Волк — музыку пасхальную послушать.

Лиса Я что-то глуховата стала, подойди ко мне, мой постненький, поближе!

Колобок (громче) В храм мы идем, на службу праздничную.

Лиса Как же, как же, знаю — Пасха сегодня. Я вот тоже себе в честь праздничка наряд новый приобрела — буду по лесу щеголять. Пусть все завидуют!

Колобок Да что ты, Лисонька, разве так Пасху празднуют?

Лиса А как празднуют?

Колобок Пойдем с нами, увидишь.

Лиса Ну что ж, прогуляюсь.

СЦЕНА 4

1-й ведущий Пошли они по лесу втроем и вскоре встретили Мишку косолапого.

Медведь (зевая, с подушкой в руках) Что шумите тут, спать мешаете?

Лиса Эх ты, косолапый! Все Рождество проспал, хочешь и Пасху в берлоге проваляться? Весна ведь уже!

Медведь Пасха — это я знаю, это я слышал. Так ведь в праздник нам и выходной дополнительный, чтобы поспать (зевает). А то для чего он, праздник-то?

Колобок Что ты, Миша, разве Пасху так празднуют?

Медведь А как празднуют?

Колобок Пойдем с нами, увидишь — мы ведь в храм идем, на службу пасхальную.

2-й ведущий Идут они вчетвером, беседуют. Вдруг навстречу им зайчонок.

СЦЕНА 5

Колобок Здравствуй, Заинька. Что ты такой испуганный?

зайчик Да вот не пойму — что вокруг происходит? Почему торопятся все куда-то? Отчего колокола звонят так громко?

Волк А ты не знаешь разве, что Пасха сегодня?

Зайчик Я еще ничего не знаю, я только вчера родился.

Лиса Ну, мы тебе сейчас объясним.

Все (поют)

Отчего так засияло нынче солнышко с небес?

Пасха светлая настала, Мы поем: Христос воскрес!

В храме праздничные лица, И звонят колокола.

Станем радостью делиться — Пасха светлая пришла!

зайчик Спасибо вам, теперь я все понял. А куда же вы идете?

Колобок Идем в храм, на службу пасхальную.

Зайчик И я с вами!

СЦЕНА 6

1-й ведущий Так и пришли они все вместе на службу. Звери лесные не шелохнувшись стояли — так им понравилось в церкви — какая красота, какое пение!

2-й ведущий А Колобок сразу к батюшке покатился. (Батюшка сидит в зале в первом ряду) Окропил его батюшка святой водой и спрашивает…

Батюшка Где же, Колобок, твое красное яичко?

Колобок Нет у меня, батюшка, красного яичка — мои дедушка и бабушка бедные.

Батюшка На, возьми, Колобок, отнеси яички дедушке и бабушке.

1-й ведущий А тут прихожане услыхали разговор, надавали Колобку яичек целую корзину.

2-й ведущий Как служба кончилась, вышли все наши герои вместе из храма, звери и говорят Колобку…

Медведь,

Волк Ну что, Колобок, будем мы тобой разговляться!

Лиса Ох, и полакомимся!

Колобок Экие вы, звери, неразумные! Ведь я же постный: по амбару метен, по сусекам скребен, на водице мешен, слезицей солен. Как же вы мною разговеетесь?

Зайчик Что же нам тогда делать?

Колобок Возьмите вот по красному яичку. Христос воскресе!

(Колобок раздает зверям яички).

Звери Воистину воскресе! (Колобок уходит)

1-й ведущий Укатился Колобок домой, а звери советоваться стали.

Медведь Неудобно как-то получилось — Колобок нам яички пасхальные подарил, а бабушка с дедушкой-то у него бедные!

Зайчик Может, им совсем есть нечего?

Лиса Может, им и нарядиться не во что?

Волк Пойду-ка я домой да посмотрю для них подарочек какой-нибудь.

Остальные И мы тоже!

СЦЕНА 7

2-й ведущий А Колобок в это время прикатился домой.

Дед Где ты был, Колобок?

Баба Мы о тебе сильно беспокоились!

Колобок Я в церкви был, святой водой окропился и красных яичек вам принес!

(Стук в дверь).

Дед Кто бы это мог быть?

Баба Не знаю! (громко) Заходите, гости дорогие!

(Входят звери).

Звери Христос воскресе!

Дед и Баба Воистину воскресе!

Колобок Это мои новые друзья.

Медведь Я вот тут вам медку к празднику принес!

Зайчик А я морковку.

Волк Вот, дрова для печи — лето еще не скоро.

Лиса А вот для бабушки платок цветной, праздничный!

Дед и Баба Ну, спасибо вам, гости дорогие!

(Музыка. Все выходят вперед).

Зайчик Я сегодня понял, как нужно праздновать Пасху!

Волк Не самого себя музыкой веселить…

Лиса И не в нарядах цветных щеголять…

Медведь И не спать-отдыхать подольше…

Все вместе А нужно Богу молиться и радость свою другим дарить!

Ведущие И тогда она станет огромной-огромной — такой, что на весь мир хватит!

Ведущий:
На этом наш праздник подошел к концу. Поздравляем вас с о светлым праздником Пасхой. Желаем вам крепкого здоровья, счастья и благополучия . До новых встреч.

Приложение №4

Сценарий праздника «Осенины»

Хозяйка: Здравствуйте, гости, званые и желанные!

Милости просим на наши посиделки!

Всех приглашаем, душевно встречаем! Смена времен года отмечалась народом особыми праздниками. Но сегодня наш праздник посвящен осени и русским осенним традициям.

Красоту осени воспели в своих произведениях многие поэты и писатели. А у вас, ребята, есть любимые строки об осени? **(дети читают стихотворения об осени)**

Хозяйка: Сегодня вы узнаете о событиях старины, о хозяйственной и семейной жизни наших предков, о том, как они обрабатывали землю, путешествовали, как проводили свободное от работы время.

Месяц сентябрь народ называл хмурнем. Говорят, что в сентябре одна ягода, да и то только горькая рябина. Из приметных дней – 6 число, Титов день. Поговорка в народе есть: Тит последний гриб растит.

Игра – «Собери грибы». Кто быстрее соберет. (2 человека)

Середина сентября-прекрасная пора, это начало бабьего лета, а длится оно всего 1 неделю. В эту пору девушки любили вводить хороводы. А в исполнении ансамбля вы услышите **песню «Редя».**

Так же 14 сентября праздновали Осенины – провожали лето и встречали осень. Праздник означал завершение уборочных полевых работ. На осенины можно было переселяться в новые дома, осуществлять постриг мальчиков в возрасте 7 лет (обряд посвещения их в отроки), благодарить землю за новый урожай, печь пироги из муки свежего помола, обильно накрывать столы и угощать всех. По традиции, нужно было подавать милостыню обездоленным, быть милосердными. На праздник запрещалось работать, крестьяне нарядно одевались, веселились, принимали гостей. Важной составляющей этого праздника была смена старого огня на новый. Огонь, который горел весь год, нужно было потушить и разжечь новый, используя кремниевое огниво. На Осенины совершались и другие обряды. Например, чтобы избежать болезней, сжигали старые вещи и обувь, обливали детей на пороге водой, а в комнатах развешивали связки лука для очищения воздуха.

Начало бабьего лета. Это пора прекрасной, теплой, бездождевой погоды, пора ярких осенних красок. В эту пору девушки особенно любили водить хороводы.

Если первый день бабьего лета ясен, то бабье лето будет теплым. Бабье лето сухое – осень мокрая.

27 сентября наступает один из главных осенних народных праздников – Воздвижение.

Оно «тепло сдвинет, а холод надвинет». С этого дня медведи в берлогу залегают, а змеи в спячку впадают. Теперь у женщин и минутки свободные появились, можно и отдохнуть немного после трудной летней страды. Молодежь по этому поводу затевала вечеринки с песнями, плясками да играми. Это самый весёлый и щедрый праздник, когда люди, убрав урожай, делали заготовки на зиму. С Воздвиженья начинали рубить капусту. На Воздвиженье начало капустникам, капустенским вечерам. Хозяйки приглашали подруг на вечерки – помочь нарубить на зиму капусту.

Ребята, а вы любите капусту? А какие блюда можно с ней приготовить?

(Выходят дети петь частушки.)

1.Вам спою сейчас, подружки,

Я капустные частушки.

Я хотя и маленька,

Да зато удаленька!

2.Топну ножкой да другой-

Раззадорю люд честной!

А когда плясать пойду-

Всех с собою уведу!

3.Во саду ли, в огороде

Наш Матвей ворон считал.

И какое ему дело,

Что капусту убирал.

4.Ходит Катя между гряд,

Выбирает все подряд:

Где капуста, где сорняк –

Не поймет она никак.

5.Братец мой по кухне рыщет,

Он вилок капусты ищет,

Ну, а мне-то что за дело?

Я давно его уж съела.

6.Любим кушать мы малину,

Да за ней мудрёно лезть.

Мы пришли к вам чин по чину

Пироги с капустой есть!

7.Я могу капусту квасить,

От безделья не грущу.

Приходите ко мне в гост

Всех капустой угощу

8. Вам пропели мы, подружки,

Развесёлые частушки.

Пели мы, старалися,

А вы нам улыбалися!

-Ну а мы продолжаем знакомиться с осенним народным календарём.

Всё мрачней лицо природы,

Почернели огороды,

Оголяются луга,

Молкнут птичьи голоса.

Мишка в спячку завалился,

Что за месяц к нам явился?

Дети: Октябрь!

Ведущий: В октябре лист на дереве не держится. Октябрь землю кроет где листком, где снежком. Октябрь пахнет капустой.

Октябрь месяц — от латинского слова «окто», что означает «восемь». У древних славян октябрь также первоначально был восьмым месяцем года, но назывался по-другому — листопадником, листобоем. Так его называли из-за завершения листопада.

14 октября наступает главный осенний праздник – Покров, самый большой праздник, день Великой Благодати.

Покров. Первое зазимье. В этот день завершался сельскохозяйственный год. Сбор последних плодов. Отлет журавлей до покрова – на раннюю, холодную зиму. Каков покров, такова и зима. Лист с дуба и березы упал чисто – к легкому году, нет – к строгой зиме. Не покрыл покров, не покроет и рождество. При переменном ветре и зиме быть непостоянной. Последний сбор груздей и рыжиков. С Покрова начинались свадьбы.

А в исполнении старшей и средней группы прозвучит песня «Горенка новая»

Для русского крестьянина праздник Покрова был праздником, который подводил итоги сельскохозяйственного года. К этому дню должен быть убран весь урожай, считали на селе: “Пречистая мать засевает, а Покров собирает”, “На Покров последний сбор плодов”. Считалось, что с Покрова начинается “первое зазимье”. Домашний скот закармливали “пожинальным” снопом, и с Покрова уже не выгоняли скотину на пастбища, даже если еще не было снега. Скот держали в хлевах и переводили с этого дня на зимний корм.

в исполнении средней и старшей группы прозвучит песня «Захотела бабуленька»

С Покрова дня во всей России начинались регулярные девичьи посиделки. Обычно девушки собирались по понедельникам, средам и пятницам в

специально нанятой избе или у той девушки, у которой изба была просторнее других. Посиделки продолжались с заката до полуночи, девушки пряли или вышивали будущее приданое. Иногда к ним присоединялись парни, которые плели лапти или вили веревки. Во время работы участники пели протяжные песни, проголосные песни и частушки.

«Лапти пляшут, лапти скачут» малыши

Поле чёрно- белым стало,

Падает то дождь, то снег,

Льдом сковало воды рек,

Мёрзнет в поле озимь ржи,

Что за месяц, подскажи?

Ноябрь -ворота зимы. Холоден октябрь, а ноябрь его перехолодил. «Зиме-родной батюшка», - так величают ноябрь.

В ноябре осень-жируха со злой зимой борется. Ноябрь – сентябрев внук, октябрев сын.

Ноябрь – сумерки года. В ноябре зима с осенью борются.

А какие приметы осени знаете вы?

Кабы всякому по нраву невесту, так бы и царства небесного не надо.

Выбирай корову по рогам, а девку по родителям.

Добрая жена да жирные щи – другого добра не ищи.