Сведения о результативности и качестве реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Гармония линии и цвета» за 2023 – 2025 гг.

Сухова Светлана Игоревна, педагог дополнительного образования МАУДО «ДПШ»

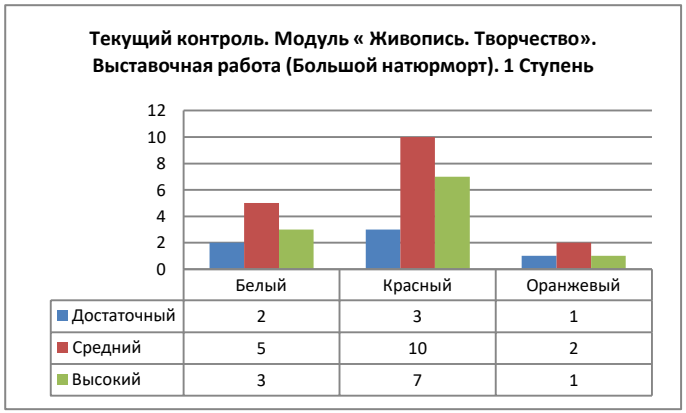
Уровень освоения Программы в разрезе по годам обучения

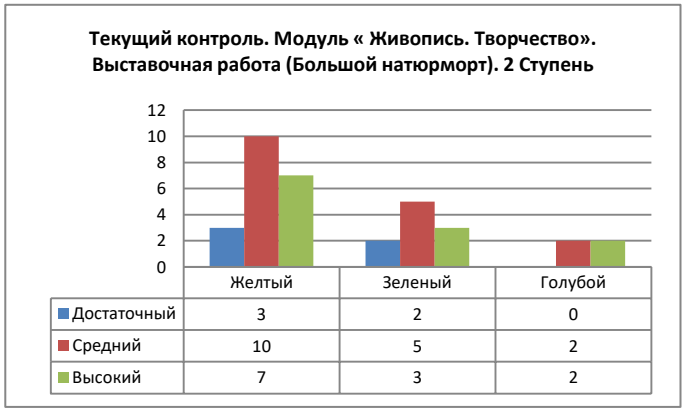
(предметные результаты)

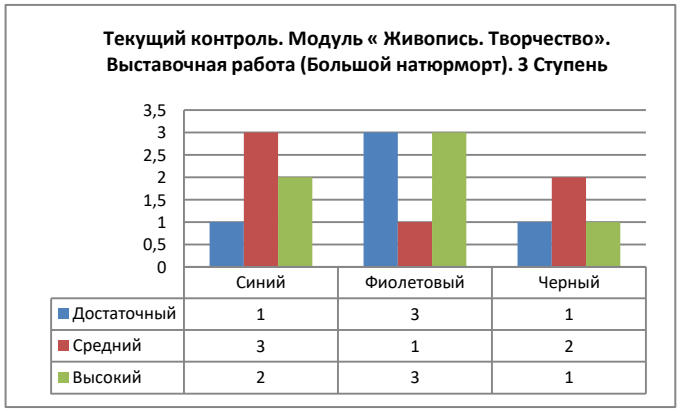
Сохранность контингента

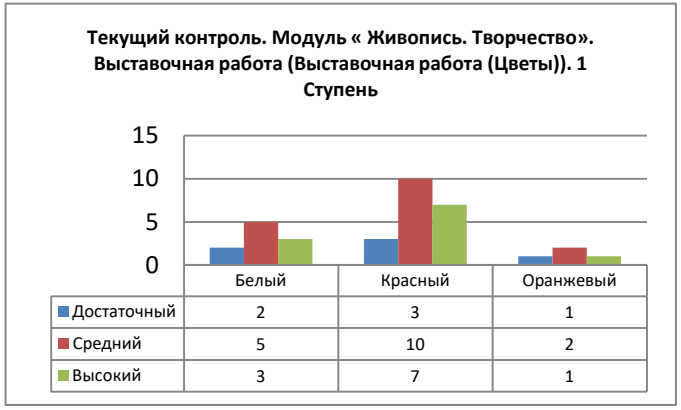
Год обучения (учебный год)	Кол-во групп	Кол-во обучающихся (начало учебного года)	Кол-во обучающихся (конец учебного года)	Сохранности контингента,%
1 год обучения (2022-2023 учебный год)	5	85	85	100
2 год обучения (2023-2024 учебный год)	5	85	85	100
3 год обучения (2024-2025 учебный год)	5	85	85	100

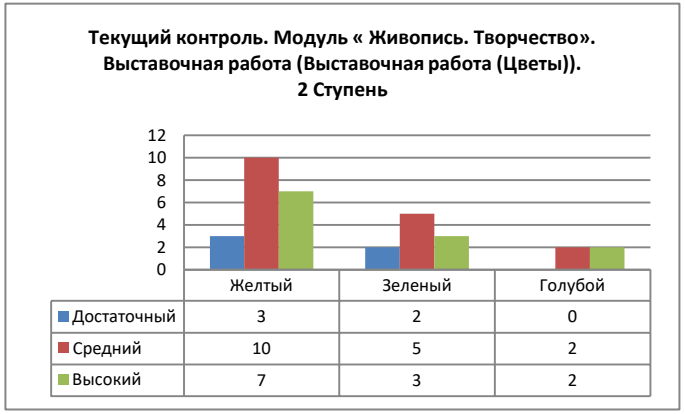


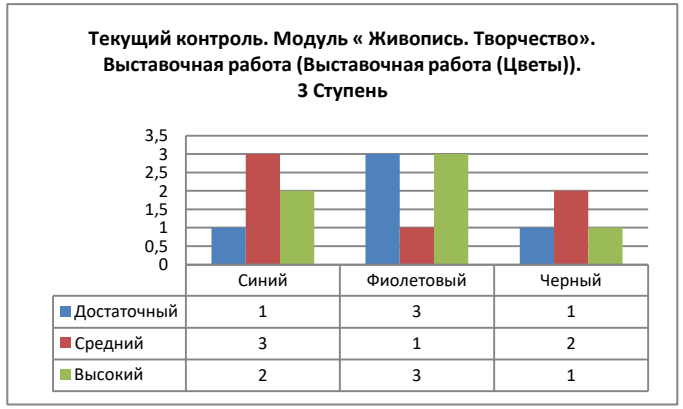




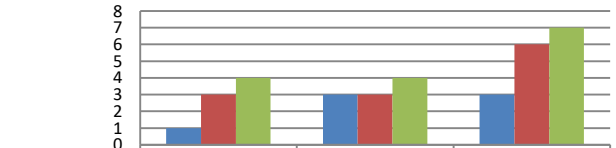






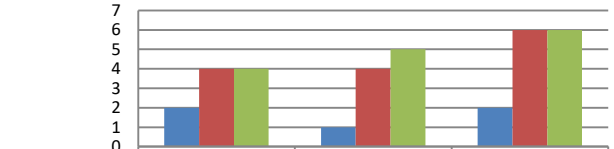


Промежуточная аттестация. Модуль « Живопись. Творчество». Просмотр выполненных за год работ. 1 Ступень



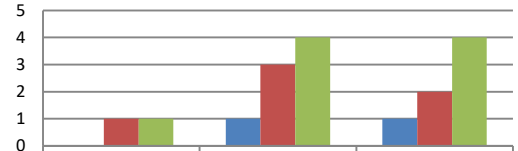
	Белый	Красный	Оранжевый
Достаточный	1	3	3
Средний	3	3	6
Высокий	4	4	7

Промежуточная аттестация. Модуль « Живопись. Творчество». Просмотр выполненных за год работ. 2 Ступень



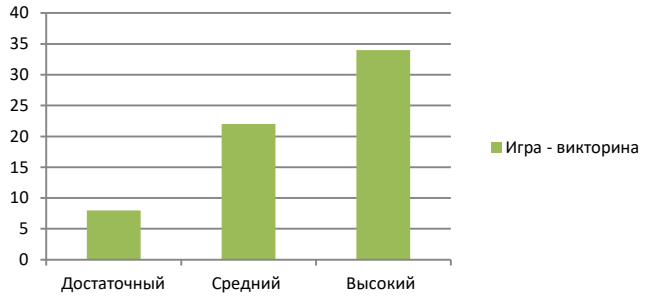
	Желтый	Зеленый	Голубой
Достаточный	2	1	2
Средний	4	4	6
Высокий	4	5	6

Промежуточная аттестация. Модуль « Живопись. Творчество». Просмотр выполненных за год работ. 3 Ступень

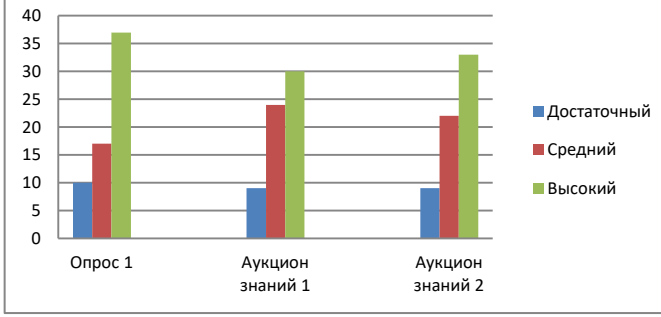


	Синий	Фиолетовый	Черный
Достаточный	0	1	1
Средний	1	3	2
Высокий	1	4	4

Промежуточная аттестация . Модуль «История культуры и искусства. Древний мир». (2022-2023)



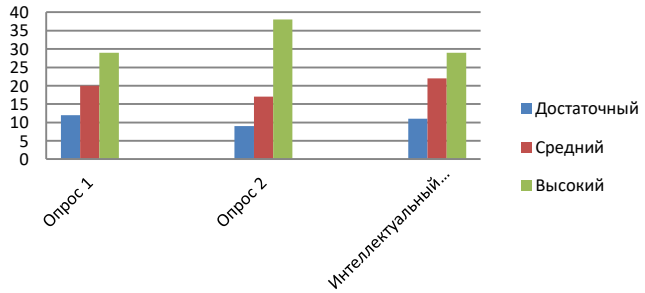
Текущий контроль. Модуль «История культуры и искусства. Древний мир» (2022-2023)



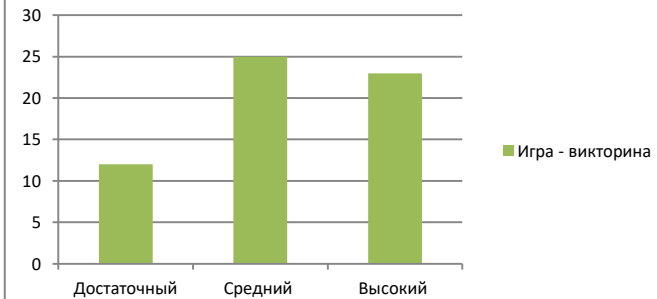
Промежуточная аттестация. Модуль. «История культуры и искусства. Средние века» (2023-2024)



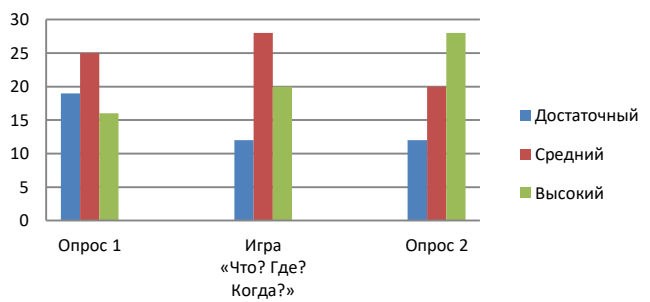
Текущий контроль. Модуль. «История культуры и искусства. Средние века» (2023-2024)

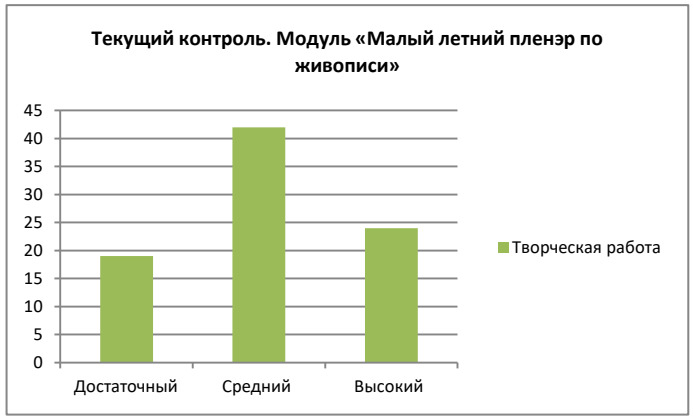


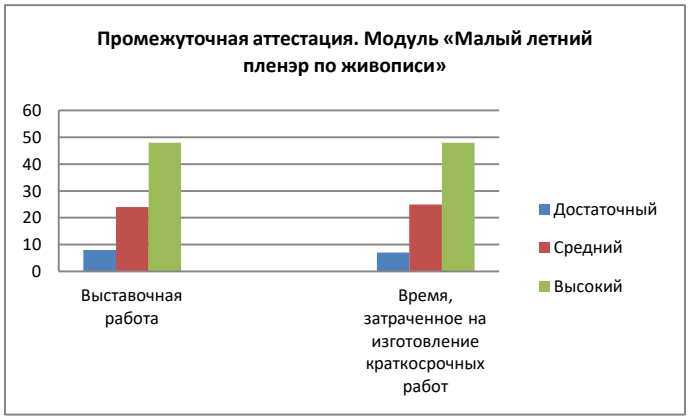
Промежуточная аттестация. Модуль «История культуры и искусства. Новое время» (2024-2025)

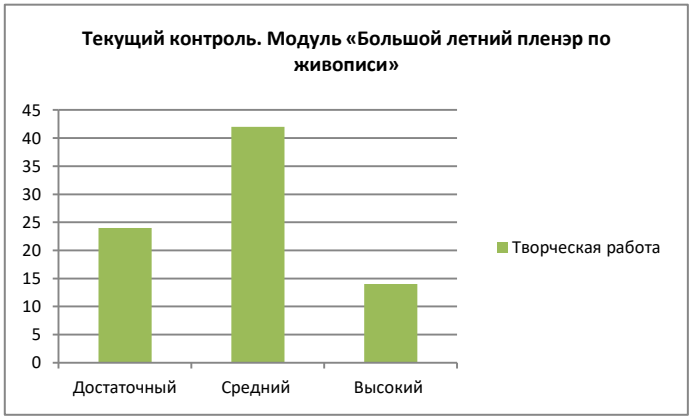


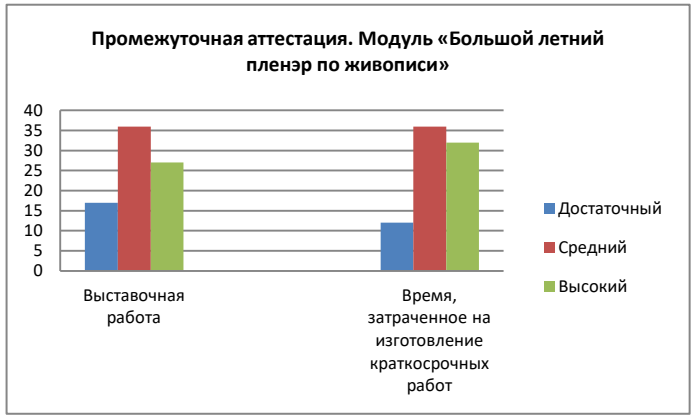
Текущий контроль. Модуль «История культуры и искусства. Новое время» (2024-2025)











Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Гармония линии и цвета», реализуемая в МАУДО «ДПШ», включает модули:
«Живопись. Творчество»; «История культуры и искусства» (Древний мир, Средние века, Новое время); «Малый летний пленэр по живописи»;
«Большой летний пленэр по живописи».
Высокая степень *сохранности контингента* (100% за все три года) говорит о стабильном интересе и удовлетворенности обучающихся и их родителей качеством образовательной услуги.

Предметные результаты

В течение трех учебных лет в рамках учебных модулей обучающиеся осваивали различные техники и материалы:

- Модуль «Живопись. Творчество»: значительный объем практической работы (134 из 148 часов ежегодно) способствует развитию навыков живописи и рисунка, композиционных умений и техник;
- Модуль «История культуры и искусства»: теоретическое изучение различных эпох и культур с элементами игр и викторин.
- Модуль «Летние пленэры»: акцент на развитие практических навыков живописи на открытом воздухе, формирование творческого и самостоятельного подхода.

Метапредметные результаты

Развитие метапредметных навыков проявлялось в:

- организации рабочего места и самостоятельности в процессе обучения;
- формировании навыков анализа и планирования художественной деятельности;
- самостоятельном принятии решений при выполнении творческих задач.

Личностные результаты

Программа способствовала:

- формированию устойчивого интереса к художественному творчеству;
- развитию доброжелательного общения и взаимопонимания в коллективе;

- воспитанию уважения к природе и культурным традициям.

Авторская оригинальная система оценивания обучающихся по колористической шкале, обозначающая уровень способностей учащихся цветами, обеспечивает комфорт и мотивацию к творческому росту:

Первая ступень (белый, красный, оранжевый) характеризуется начальным уровнем способностей, акцент на базовые умения и развитие первых навыков работы с цветом и объемом.

Вторая ступень (желтый, зеленый, голубой) – промежуточный уровень, характеризующийся базовыми знаниями и умениями, самостоятельностью в организации рабочего процесса, пониманием светотени и объема.

Третья ступень (синий, фиолетовый, черный) соответствует высоким, в том числе предпрофессиональным уровням освоения художественных навыков, включая продвинутые знания перспективы и углубленное изучение рисунка.

Индивидуальный подход в рамках колористической шкалы позволял гибко перестраивать образовательные маршруты каждого ребенка, учитывая его скорость освоения Программы и творческие способности.

За три года реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Гармония линии и цвета» достигнуты:

1. Высокая эффективность и качество обучения (сохранность контингента 100%).
2. Стабильность образовательного процесса (ежегодно по 85 обучающихся).
3. Углубленное освоение предметного материала благодаря модульному подходу.

Индивидуализированный подход к развитию учащихся посредством колористической шкалы, позволившей каждому ребенку комфортно прогрессировать по уровням освоения Программы.

Таким образом, Программа реализуется на высоком качественном уровне, с выраженным акцентом на развитие предметных, метапредметных и личностных навыков, обеспечивая при этом индивидуальный подход и творческое развитие учащихся.