

Сведения о качестве реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Уличный танец» за 2021 – 2024 годы

*Педагог дополнительного образования
МАУДО «ДПШ» Болтова Л.В.*

1. Сохранность контингента

Учебный год	Количество групп	Кол-во обучающихся на начало года	Кол-во обучающихся на конец года	% сохранности контингента
2021-2022	4	58	58	100%
2022-2023	4	60	60	100%
2023-2024	5	75	75	100%

На протяжении трех лет реализации программы контингент обучающихся стабилен, что говорит о устойчивой мотивации к обучению по Программе. Это подтверждается и результатами освоения Программы. Текущий контроль в течение года позволяет определить, насколько достигнуты планируемые результаты каждым обучающимся. Знания воспитанников усвоения теоретического и практического материала оцениваются по трем уровням: высокий (В), Средний (С) и низкий (Н).

2. Результативность освоения Программы (промежуточная аттестация)

Учебный год	Уровень освоения программы (%)		
	В	С	Н
2021-2022	58%	42%	0%
2022-2023	66%	34%	0%
2023-2024	70%	30%	0%

Уровень освоения Программы обучающимися остается на высоком и среднем уровнях в течение всего периода обучения. Высокий уровень за прошедший учебный год показали более половины обучающихся (произошло увеличение доли детей, достигших высокого уровня освоения программы за три года).

Одним из показателей результативности реализации программы является участие воспитанников в отчетном концерте и в новогодних спектаклях Дворца пионеров и школьников.

Таблица достижений обучающихся и педагогов
«Объединения уличного танца «ТН crew» за 2021-2024 годы

№ п/п	Проект/мероприятие, год	Результат
МЕЖДУНАРОДНЫЙ УРОВЕНЬ		
1.	Международный многожанровый конкурс - фестиваль «Red Style Fest» 2021г.	Диплом Лауреата I степени
2.	Международный многожанровый конкурс - фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Энергия звезд» 2021г.	Диплом Лауреата II степени
3.	Международный танцевальный конкурс «Исполняй мечту» 2022г.	Диплом Лауреата II степени
4.	Международный хореографический фестиваль - чемпионат «Сияй» 2022г.	Диплом Лауреата II степени
5.	Международный творческий фестиваль «Вместе» 2023 г.	Диплом Лауреата I степени
6.	Международный многожанровый конкурс - фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Открытые мечты» 2023г.	Диплом Лауреата I степени
7.	Международный многожанровый конкурс - фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Открытые мечты» 2024г.	Диплом Лауреата I степени
8.	Судья международного уровня WADF 2022 год	Сертификат судьи

ВСЕРОССИЙСКИЙ УРОВЕНЬ		
9.	Всероссийский танцевальный фестиваль «Wayto Victory» 2021г.	1 место
10.	Ежегодный Всероссийский хореографический фестиваль «Step Up Dance Fest» 2021г.	2 место
11.	Всероссийский чемпионат по хореографии «Карнавал ритмов» 2022г.	1 место
12.	Всероссийский хореографический конкурс - фестиваль детского и взрослого творчества «I Love you, Челябинск» 2022г.	Диплом Лауреата II степени
13.	Всероссийский танцевальный фестиваль «Olimp» 2022г.	Диплом Лауреата I степени
14.	Всероссийский танцевальный чемпионат «Soul Dance» 2022г.	1 место
15.	Всероссийский танцевально - спортивный фестиваль «Адреналин - Фест 2022»	Диплом Лауреата I степени
16.	Независимый Всероссийский хореографический конкурс «PRO'GON» 2023г.	Диплом Лауреата II степени
17.	Открытый Всероссийский фестиваль - конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Звезды большого города» III.	Диплом Лауреата I степени
18.	Всероссийский танцевальный чемпионат «Soul Dance Championship» 2024г.	2 место
19.	Открытый Всероссийский чемпионат по уличной хореографии «Карнавал Ритмов» 2024г.	1 место
20.	VIII Всероссийский танцевально - спортивный фестиваль «Адреналин - 2024 «МАЙ ФЕСТ»	Диплом Лауреата I степени
21.	Чемпионат России по уличному танцу «Жара» 2024г.	2 место
РЕГИОНАЛЬНЫЙ И МУНИЦИПАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ		
21.	X городской фестиваль-конкурс хореографического творчества «Линия танца» 2022 г.	Диплом Лауреата III степени
22.	Турнир по Артистическому танцу «Кубок города Челябинска» 2021г.	1 место
23.	Фестиваль хореографического искусства на кубок главы Калининского района «Дыхание танца»	2 место
24.	XXX Фестиваль - конкурс детского художественного творчества муниципальных образовательных учреждений им. Г.Ю. Эвнина «Хрустальная капель». 2022г.	Диплом Лауреата III степени
25.	X городской фестиваль-конкурс детских театральных коллективов «Новогоднее серебро», 2022 г.	Диплом Гран-при
26.	Чемпионат России по современным и уличным танцам «For you champ» 2022г.	3 место
27.	II Танцевально - спортивный фестиваль «Адреналин-2023 «Май Фест» при УрФО.	2 место
28.	XI городской фестиваль-конкурс хореографического творчества «Линия танца» 2022 г.	Диплом Лауреата I степени
29.	III Открытый городской фестиваль по современному танцу «Детское время	Диплом Лауреата I степени
30.	XII городской фестиваль-конкурс детских театральных коллективов «Новогоднее серебро», 2022 г.	Диплом Лауреата I степени
31.	Первенство Челябинской области по Артистическому танцу 2023г.	1 место
32.	XIII Уральский региональный турнир по хип хопу «Just Move» 2023г.	3 место
33.	XI городской фестиваль-конкурс хореографического творчества «Линия танца» 2023 г.	Диплом Лауреат III степени
34.	Кубок Евразии по Артистическому танцу 2024г.	1 место
35.	Открытый Региональный фестиваль по современному танцу «Весенний Ритм» 2024г.	1 место
36.	XIII городской фестиваль-конкурс детских театральных коллективов «Новогоднее серебро», 2022 г.	Диплом Лауреата I степени
37.	XXXII Фестиваль - конкурс детского художественного творчества муниципальных образовательных учреждений им. Г.Ю. Эвнина «Хрустальная капель». 2022г.	Диплом Лауреата I степени
38.	Первый форум педагогов дополнительного образования в сфере искусства Челябинской области, 2022 г.	Сертификат участника
39.	Уральский региональный турнир по хип хопу «Just Move» 2021, 2022, 2023года	Организатор
40.	Городской турнир по хип-хопу TN Battle 2021, 2022, 2023 года.	Организатор

3. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся по Программе

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся Программы осуществляется по запросу педагога в течение трех лет с целью коррекции содержания образовательной программы и организации индивидуальной работы с обучающимися.

Программа направлена на реализацию творческих способностей обучающихся посредством совершенствования танцевальных навыков в процессе активной творческой деятельности. Психологическое сопровождение коллектива предполагает проведение психологического мониторинга гармоничности развития обучающихся, повышения их творческих способностей и мотивации к обучению. Мониторинг осуществляется с помощью методик, отвечающих целям и

задачам образовательной программы. Результаты мониторинга дают педагогу возможность выстраивать работу с детьми (в том числе индивидуальную) эффективно, что делает процесс обучения более результативным, атмосферу в коллективе благоприятной для творческого развития обучающихся.

Программа психолого-педагогического мониторинга

Задача: воспитание коммуникативной культуры обучающихся

Методика: «Тест коммуникативных умений Михельсона» (адаптация Ю.З. Гильбуха) (коммуникации):

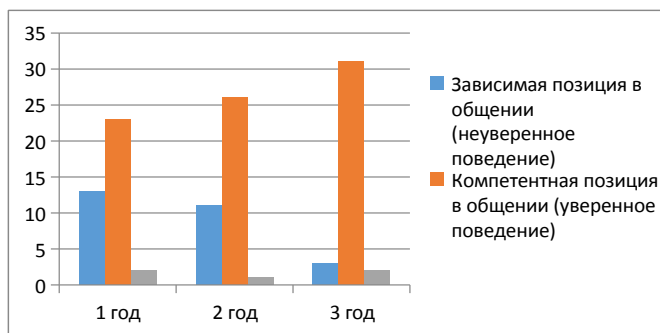


Диаграмма 1. Коммуникативные умения

По результатам диагностики коммуникативных умений обучающихся можно сделать следующий вывод: на первом году обучения у большинства обучающихся стиль общения был зависимым, это может быть связано с возрастными особенностями детей и с тем, что диагностика проходила на начальном этапе формирования коллектива. На третьем же году обучения в коллективе преобладаем «уверенный» стиль общения.

Вывод: занятия танцами способствуют усовершенствованию коммуникативных навыков.

Задача: формирование навыков целеполагания и самоорганизации времени и пространства

Методика: Методика «Цель-Средство-Результат» А.А. Карманова.

По результатам психологической диагностики **первого** года обучения по ДООП «Уличный танец» по методике «Цель-Средство-Результат» А.А. Карманова выявлено: ставящиеся цели чаще всего обоснованы и достаточно устойчивы для **41%** обучающихся;

однако, они периодически встречаются с трудностями при выборе средства достижения цели. При этом не всегда наблюдается адекватное оценивание результата своей деятельности.

Результаты диагностики завершающего **третьего** года обучения свидетельствуют о положительной динамике по критерию «средства» достижения цели. Обучающиеся стали объективнее оценивать имеющиеся у них ресурсы для достижения цели. Данный показатель поднялся на **10%**. У обучающихся появилась ясность в выборе средств реализации поставленной цели.

Задача: развитие эмоциональной сферы и нравственных качеств личности

Методика: «Ценностные ориентации» М. Рокич

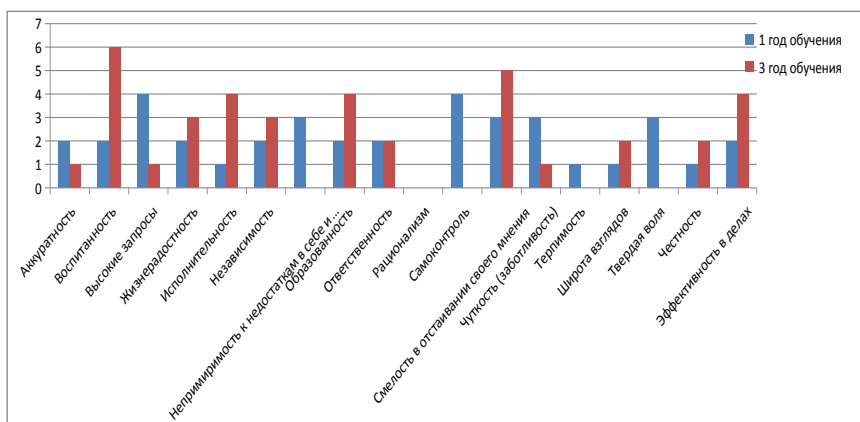


Диаграмма 2 развитие эмоциональной сферы и нравственных качеств личности

По результатам диагностики «Ценностные ориентации» (М. Рокич) можно сделать следующий вывод: для обучающихся на третьем году обучения в приоритетные ценности выходят: воспитанность, смелость в отстаивании своего мнения, исполнительность, организованность и эффективность в делах (ценность, которую обучающиеся ставят на первое место). Это может свидетельствовать о том, что занятия в танцевальном объединении способствуют развитию нравственных качеств личности.

Вывод: По результатам психологического мониторинга, можно сделать вывод: занятия в творческом объединении «Уличного танца» оказывают положительное влияние на развитие коммуникационной сферы обучающихся. Это происходит благодаря общению с педагогом, другими обучающимися, участию в конкурсах и возможности проявить свою индивидуальность на сцене.